

ஸ்ரீ ஸத்யாஷாட் ஸுத்ர
ச்ராத்த ப்ரயோகம்



வெளியிட்டோர் :

வேத ரக்ஷண நிதி டிரஸ்ட் (ரெஜிஸ்டர்ட்)
No. 2, “ஸ்ரேயஸ்” 6-வது மெயின் ரோடு,
நங்கநல்லூர், சென்னை-600 061.

விவூ^க வை^{கு} அவி^{கா} ||

| விடைய் | பக்கம் |
|--|--------|
| வூ ^க வை ^{கு} அவி ^{கா} | 1 |
| கா ^க தவ ^க - ஸ்ட | 5 |
| வா ^க தா ^க யா ^க தட ^க | 10 |
| தல ^க வா ^க வஸ ^க தட ^க | 11 |
| கா ^க மிலா ^க சா ^க தட ^க | 14 |
| வா ^க ரு ^க வா ^க க: | 19 |
| கு ^க தவ ^க வக ^க ரா ^க வண ^க ட | 29 |
| வா ^க தக ^க ரக ^க ரா ^க வண ^க ட | 29 |
| கா ^க வர ^க ரா ^க வண ^க ட | 29 |
| யக ^க கு ^க வா ^க வல ^க தயா ^க ரண ^க ட | 30 |
| ஞா ^க கு ^க பொ ^க ந: | 30 |



८

ஸ்ரீ வத்ராஷ்டரே நாராயணரவிந்தாஸூரம் நகிஃ ।
கநகாந்தலிலிகிட்டாபெசூக்கு: கறு வது குவியாயிலிஃ ।
வளிமுடையத்திலில்லாநம் வத்ராஷ்டரே வாலை செல ॥

ஸ்ரீ வத்ராஷ்டரால்வது புபொயாதபூரங்கி ॥

வழியஜுः ॥

குஷ்டி । ஶாக்ராங் + ஶாக்ரதெய । ஒன்றுக்கு + வூவரைடு ।
இதிராவாத் வளிமுடையித்தகுபதாரா ஸ்ரீவாரதெஸ்ராஜூயா பா
தெஸ்ரா வீத்ரயங்கு பூழுயஜும் காரிதெடு । பூழுயஜெஞ்சுத
யக்கடு । விடையாதவி விடைதெ வாபூநகீதாத்தத்ருக்கெவதி ।
* ஒன்றுக்கு தத்துவிதாவட்டோரண்டு । ஒன்றுக்கு வல்லு
யிக்கி । ஒன்றுக்கு வல்லு பியோயெநாங் புதொதியாக ॥ ஒன்றுக்கு
தத்துவிதாவட்டோரண்டு வல்லுதெவல்லு யிக்கி । ஒன்றுக்கு
யிக்கி பியோயெநாங் புதொதியாக ॥ ஒன்றுக்கு தத்துவிதாவட்டோ
ரண்டு வல்லுதெவல்லு யிக்கி பியோயெங்க் புதொதியாக ॥ ஒன்று
மாதிரிக்குவல்லு யிக்கி தத்துவிதாவட்டோரண்டு வல்லுதெவல்லு
யிக்கி பியோயெநாங் புதொதியாக ॥ ஒடு ॥ சுதித்தெ வூ
ரோவிதம் டஜுவூ தெவுக்கிடு । வூரோதாரங் ரத்தயாதகிடு ॥

* கது வதெவாக்ஜ்ட்டாவட்டோரெஶாங்நவாநதிகி மாயத்ருாக: திஃ
வாங்கெவூவ வெந்வங்கி தக்காதுதநாவூத்ரு நூகிவூ வாங்
வாவங் நிராகுவிதஃ । ஒன்றுக்கு தத்துவிதாவட்டோரண்டு ஹாவொ
வல்லுதெவல்லு யிக்கி வூவபிட்டபொ பொ நாங் புதொதியாக
யாக । ஹாவங்குவதெத்துவிதாவட்டோரண்டு வல்லுதெவல்லு
யிக்கி । வூவபிட்டபொ பொ நாங் புதொதியாக ॥ ஹாவங்கு
வல்லுவதெத்துவிதாவட்டோரண்டு வல்லுதெவல்லு யிக்கி பியோ
யோ நாங் புதொதியாகதி ! உத்தெவந்தாயங்கு । ஹாவங்கு
வரசிவள ॥

ஒத்துக்கூடுதல் கூர வாயவலோவாயவலை தெளவை வைவிதா
ப்ராவட்டுதா பெறுத்துதோய கூடுதனை ॥ சுடு சூபாஹி வீதமெ
முணாதொ மூவுடாதமெ । நிதோதா வூதிவைஹி வீதி ।
ஶநோ தெவீராசிவடிய குவோ முவதா வீதமெ । ஶங்கோ
ராசிவூலுக்காநஃ ॥ ஸதூஂ தவஷாஜிராஜாதோஹாழி ॥ * தெநகோ
பூ, வூதனை நடோக்கஸ்துதமெய நகி: பூயிலெவு) நகி ஒத்துயீஸு: ।
நடோ வாசெ நடோ வாவுவைய நடோ வீதுவெல வூயைதெ
கொராழி । (வைவங்கி: பூயிராவி வூஶ கி வாபுங்கீதா
ததுதீ-வாமாடு ॥

தெவ சீவி விதூதவட்கணம் காரிதெடு —

பூவூணதவட்பாழி
பூஜாவத்திதவட்பாழி
வூயைவஸ்திதவட்பாழி
கத்திதவட்பாழி
வாயாஞ்சவட்பாழி
வாஞ்சவட்பாழி
அடுதீவஞ்சவட்பாழி
நக்குதீணி தவட்பாழி
உடுங்காஜாஞ்சவட்பாழி
யதி ராஜாஞ்சவட்பாழி
வா-ஞாங்காஜாஞ்சவட்பாழி
வெங்கி ராஜாஞ்சவட்பாழி
தெவபூவணம் ராஜாஞ்சவட்பாழி
வஸ-கும்ஹவட்பாழி
ஈடுங்காஞ்சவட்பாழி

குதி தூங்குவட்பாழி
விஶாதெந்தவாஞ்குவட்பாழி
வா-ஜிரங்குவட்பாழி
கிம-கும்ஹவட்பாழி
மூழ-கும்ஹவட்பாழி
கா-கதூவட்பாழி
கயவட்கணங்குவட்பாழி
கந்திரவாஞ்குவட்பாழி
ஓ-க்குஞ்சவட்பாழி
* நிவீதி
விஶாழி து-கஞ்சவட்பாழி
ஜி-திதஞ்சவட்பாழி
ஹா-ஞாஞ்சவட்பாழி
மன-ததிதவட்பாழி
கந்திதவட்பாழி

* இம்மந்திரத்தை மூன்று முறை ஜபித்தல் வேண்டும்.

0 பூயெவு) உதஜ-நபுகானை தவட்கீர்யாநாம் தெவ
சீவிவிதூணாம் வரிமணதெந குறு வாம் உயூதெ ।

* பூநாலீ மாலீபோல் தரிக்கவேண்டும்.

வவிஷ்டு தகவட்யாழி
 சாராஸு தீஞ்தகவட்யாழி
 காஸுபத்தகவட்யாழி
 கூஷ்டு தெவாயந்தகவட்யாழி
 ஜாதுகண்டுதகவட்யாழி
 தாராக்குதகவட்யாழி
 தீர்ணமிகுத்தகவட்யாழி
 வழித்தெஞ்தகவட்யாழி
 வாராமிதந்தகவட்யாழி
 வாஜிதந்தகவட்யாழி
 வாஜித்துவல்லத்தகவட்யாழி
 வத்துறுவல்லத்தகவட்யாழி
 வஸ்துறுவல்லத்தகவட்யாழி
 வஸ்துறுவல்லத்தகவட்யாழி
 வஸ்துறுவல்லத்தகவட்யாழி
 வஸராசிராத்ரயன்தகவட்யா
 வஸ்குவத்தகவட்யாழி
 வேருமூத்ரக்குதகவட்யாழி
 வாஜிராத்தகவட்யாழி
 அப்புஜாயந்தகவட்யாழி
 உத்தியத்தகவட்யாழி
 மனத்தகவட்யாழி
 சின்னுயத்தகவட்யாழி
 சித்துயத்தகவட்யாழி
 சூத்துயத்தகவட்யாழி
 யந்துயத்தகவட்யாழி
 வஹ்ராத்தகவட்யாழி

தூராண்தகவட்யாழி
 திவத்துஞ்சுதகவட்யாழி
 தியாதாஞ்சுதகவட்யாழி
 * ஸீவுதகவட்யாழி
 ஹவுவாஹுஞ்சுதகவட்யாழி
 வாராஸாஞ்சுதகவட்யாழி
 வித்தாஞ்சுதகவட்யாழி
 ராதுதகவட்யாழி
 வந்துதகவட்யாழி
 காஸீஸாஞ்சுதகவட்யாழி
 ஜாகுதகவட்யாழி
 யசித்தகவட்யாழி
 கப்புஞ்சுதகவட்யாழி
 காதிதகவட்யாழி
 கெராயத்தகவட்யாழி
 வவிஷ்டுதகவட்யாழி
 தூதுஞ்சுதகவட்யாழி
 கத்தாராஞ்சுதகவட்யாழி
 யத்தாராஞ்சுதகவட்யாழி
 யாதாராஞ்சுதகவட்யாழி
 சித்துஞ்சுதகவட்யாழி
 வஸ்விதாவத்தகவட்யாழி
 மாயத்ரீதகவட்யாழி
 வஸ்வித்ரீதகவட்யாழி
 வஸ்ரஹதீதகவட்யாழி

* ஸீவுவூரை ஸிவிகே உதி மூசெஹ் । ஸீவு கிதி
 குவவாஃ । ஹவுவாஹஸபோந மூசெஹ் குஸுதெத கெர
 யாக பரா வவிஷ்டு மூசெஹ் தெ ॥

* முஜாப்திங்காண்சீவி ०
 வொகிங்காண்சீவித்தவட்யாளி
 காதிங்காண்சீவித்தவட்யாளி
 விஶா நெஞ்வாநுகாண்சீவித்தில்
 வையங்காவங் காண்சீவித்தே
 வைத்தைவுதித்தவட்யாளி
 பித்தெஷுத்தவட்யாளி
 யசிராவெத்தத்தவட்யாளி
 வாகித்தெஷுத்தவட்யாளி
 கயவட்வெத்தத்தவட்யாளி
 உதிஹாவைவாராரண்தவட்

० மூற்றால்தி
 வெவொங்காயந்தவட்யாளி
 வதிஜ்தாத்தவட்யாளி
 திதிதாத்தவட்யாளி
 உத்தவட்யாளி
 கமத்துத்தவட்யாளி +
 கனண்டுத்தவட்யாளி
 பாகாரத்தவட்யாளி
 வுத்திகாரத்தவட்யாளி
 வாதுகாரங்குத்தவட்யாளி
 வதுஷாஷத்தவட்யாளி

புவநக்துஷுவட்யாளி
 குவாப்காஷுவட்யாளி
 வாநபுஷாஷுவட்யாளி
 பித்திலூவட்யாளி
 ஊஜ்தெரத்தவஸ்துவட்யாளி
 வாகவத்தீஸுவட்யாளி
 * வி தாநுவஸ்யாநதிலூவட்யாளி
 விதாகிமாநுவஸ்யாநதிலூவட்
 புவிதாகிமாநுவஸ்யாநதிலூ
 ३ாதாநுவஸ்யாநதிலூவட்யாளி
 விதாகிமீஸ்யாநதிலூவட்யாளி
 வுவிதாகிமீஸ்யாநதிலூவட்
 ३ாதாகிமாநுவஸ்யாநதிலூவட்
 ३ாதாகிமிதாகிமாநுவஸ்யாந
 ३ாதாகிமுவிதாகிமாநு வஸ்யா
 ३ாதாகிமீஸ்யாநதிலூவட்யாளி
 ३ாதாகிமிதாகிமீஸ்யாநதிலூ
 ३ாதாகிமுவிதாகிமீஸ்யாநதிலூ
 சீராதாக்காதவிதாநு
 வஸ்யாநதிலூவட்யாளி
 உவவிதி

* பகுவீ காண்சீவி தவட்ணே உவாகாரணபுகாரணை
 கநநுதொக்கடி । திரு வாங்புதாயிகாஸ்தாநு வுதூ
 யஜேதுவி தவட்பணி । சுதலுக குரதாகுருதடி । முஹூதா
 மாயதீ வொஸ்துள த குருஸூதெ ।

० புநாலீ இடமாக தரிக்கவேண்டும். + சுமதெஷ்வரயிகஃ ॥

* இது முதல் ஜீவபிதுருகர் நிறுத்திலிட வேண்டும்.

நூல்வருடாவிட்ட அவூர்தாந்தரிக்கி வைசொதாவெல்லிட்ட உக்கி
பிள்ளையானவைக்க | நூட்டாவூர்தாவெல்லூர்தாவையோதெராஜா
கீதஜா கால்ஜை கீதம் வேற்றுமைக | குஞாதீக |

பூஜையகூரை வைசொத்து |

களிரதவட்டணப் |

ஸாதாராதாதையை | ஒடு மாது : + ஸூரியோடு | கவ
லிது : + கூரைவாஸுராயாம் வாணுதீயன | (பூர்வால்தி)
* மொதுராணாம் வலூராட்டுர்திது) ஸூரியோனாம் கவைக
விதூ விதாகிஷமூடுவிதாகிஷமாநாம் ஓதூவிதாகிஷமீலுவிதா
கிஷ்நாம், மொதுராணாம் வைத்தீகளிரதவட்டணம் ஓதாகிஷமை
கோதாகிஷமூடுவிதாகிஷமாநாம் உமயவங்க விதூணாம் கண்ட
தூதூயட்டாக்கிரவாவூரூபாணுகாமெலுமத்துவிதூநால்சு
அசாட்டுராஜ | காவெர்த்தீரோ மீராணுராமுவெண்டு) கரிம
ஷூ | (உவல்தி) கவுலுவூஸு [பூர்வால்தி] களிர
வாஸுரா வாணுகாமெலு கவலிது கிபாக்கிப்போணை மீராணுராமுவ
அசாட்டுராஜெலு வலூராட்டுர்திது) ஸூரியோனாமுதமத்துப் பிதூ
ணாம் உத்திராவநடு | மூக்காராய்கெந்து ஸூரியோனாமுவ
மஹாதமத்துவூஸு கெஹலீஜீ விஞாவலேஸாம் | கந்துவாணு
முமுதுத்தூங்கிம் மூயது கீ | உத்திராவநடு மீராணுராமு மொதுரா
ணாம் விதூ விதாகிஷம் மூவிதாகிஷமாநாம் ஓதூ விதாகிஷம்
பூவிதாகிஷம்நாம் மொதுராணாம் வைத்தீக ஓதாகிஷம் ஓதாகிஷம்
விதாகிஷம் ஓதாகிஷமூடுவிதாகிஷமாநாம் கண்டதூதூயட்டாக்கிஷமூடு
போக்கிப்போணை மீராணுராமுவ அசாட்டுராஜெலு மத்துப் பிதூ

* மொதுராணாம் என்று வருகிறவிடத்தில் எல்லாம் அவரவர்
பிதுரு வர்க்கத்துக்கு தன் கோத்திரத்தையும், மாதாமஹ வர்க்கத்
துக்கு மாதாமஹ கோத்திரத்தையும் சொல்லவேண்டும்.

ஸாம் சுக்ஷபதூதூவிடம் காலியதூஸாமூகிலை ஸங்புத்திட । (உவ
 வீதி) தெவதாஸுக் விதூஸுஹ தொயோசிலை வொவுவ । நக்ஸு
 யாக்கெப ஸாக்காகெப நிதூக்கெவ நக்கோநக்கி: (பூர்வீநாவீதி)
 வரட்சயவிதூஸுஹாநக்கி: (உவவீதி) நக்ஸாராக்-தெவதாஸுக் +
 நக்கோநக்கி: ॥ [பூர்வீநாவீதி] கந்தந சியா கூதெதந ஹிரண்ய
 ராமுவதாக் ரூரஜிதந வரட்சயவிதாக் வீப்பநாடு ॥ கந்து
 வாக்கெவட்டாக்கெதூக்கைஜூன் விசிட்டாயாக்கைஹுரம் காக
 வாஹுராயாம் வண்டியள (பூர்வீநாவீதி) மொதுராண்மாம் வாஹ
 ராமுதீதூ ஹாருவாண்மாம் விதூவிதாஹ புவிதாகிலை
 நாம் ஓதூ விதாகிலீ புவிதாகிலீநாம் மொதுராண்மாம் வாஹ
 ராமுதீதூஹாருவாண்மாம் வாவத்கீக் ஓதாகிலைநாக்கிவிதா
 கிலைநாக்கிபுவிதாகிலைநாம் அக்கஷபதூதூயாக்குக்கோவாஹுர
 பொண்டுகாகு வரட்சய விதூநாக்கூக் காக்குராஜாக்கு
 காவெரீதீரோ திமதவத்னம் காநிதெஹு ॥ [உவவீதி] கவுவ
 ஹுரம் । (பூர்வீநாவீதி) குயாத விதாகோக்கீ உங்கிரெராக்
 வயிலிஃ வாக்கெவட்டு: । புஜாக்கைஹும் அந்தெதா ரயிஞ்சு தீவ்தா
 யாக்கை ஸதஶாராக்கை । கவினு காக்கெவட்டு விதூ விதாகிலை
 புவிதாகிலைநாம் ஓதூ விதாகிலீ புவிதாகிலீநா குவாகு
 பாகி । வக்குநாக்கிலைநாம் வெயிட்டாக்குநாம் மேங்காநம்
 விதூஹுகூ ஹாருஹம் । கவிந்தீநாக்கை கீ விதாகோக்கீக்
 விதாகிலைக் புவிதாகிலைநாக்குக்கெவைஹம் ॥ விதூநாக்கா
 நாக்கைஹுடு ॥ ஸக்காராயக்கெநாக்கைஹுதூ । குயாத ஓதாக்கி
 விதாகோக்கீ உங்கிரெராக் வயிலிஃ வாக்கெவட்டு: புஜா
 கைஹும் அந்தெதா ரயிஞ்சு தீவ்தாயாக்கை ஸதஶாராக்கை ।
 கவினு காக்கெவட்டு வாவத்கீக் ஓதாகிலை ஓதாக்கிவிதாகிலை ஓதாக்கி
 புவிதாகிலைநாம் குவாகுஹம் । வக்குநாக்கிலைநாம் வெயிட்டாக்கு
 கீக்கீக்கைஹும் விதூஹுகூ ஹாருஹமடு । கவிந்தீநாக்கை
 கீ ஓதாக்கி விதாகோக்கீக் விதாகிலைக் புவிதாகிலைநாக்குக்கெ
 வைஹம் ॥ வாவத்கீக் ஓதாகிலை ஓதாக்கிவிதாகிலை ஓதாக்கி
 புவிதாகிலைநாம் குவாகுஹம் । ஸக்காராயக்கெநாக்கைஹுதூ

உத்திராதீவர உத்தாவஸ உத்திராகி: விதாஸோகிரவஸ: |
 கவஸாம் யாரமயாரவுரூபா சிதஜ்ஞாதேஷுநோ: விதரோ
 மூலவேஷட: | மொதூராநு ஸாகிஷன: வஹாராஅவாநு வித்ராநு
 வூயாநதிலூவட்டயா: | கூத்திரவோந: விதரோ நவஹா கயவட்டா
 ஜோ அரூபவேஸாகிரவஸ: | தெஷ்டாம் வயமஹாகிதள பாரியாநா
 கீவி மதே வளகிநவேஸவூரி: | மொதூராநு ஸாகிஷன: வஹா
 கவஸி மஜேது வூகிநவேஸவூரி: | குபங்காந: வித
 ரோ கிநோகிவவேஸாநதி மூதா: | வயிலிசெட்டுவயாதெங: |
 கவஸி மஜேது வூயாநதிநயிலுபு: வகங்காதெ கவநவஸ:நு ||
 மொதூராநு ஸாகிஷன: வஹாஅவாநு வித்ராநு வூயாநதிலூவட்
 யா: | உள்ளடம் வஹங்கி ராகிதம் வருதம் வயம்: கீதாமா வரிவூ
 தம் வூயாவூ தவ-யெத சீ வித்ராநு மொதூராநு ஸாகிஷன:
 ராட்சு ராஅவாநு விதாகிஹாநு வூயாநதிலூவட்டயா: | வித்ர
 மு:வூயாவிலூ: வூயாந: | விதாகிசெஹரு: வூயாவிலூ: வூ
 யாந: | முவிதாகிசெஹரு: வூயாவிலூ: வூயாந: | கக்கந
 விதா: | மொதூராநு ஸாகிஷன: ராட்சுராஅவாநு விதாகிஹாநு
 வூயாநதிலூவட்டயா: | பெறவேஷ விதரோ பெறநெஷ யாமஸ
 வித்தாமாச ந முவித: | கமெத தாநு வெகை யதி தெ ஜாதவெத
 லூயா முதம் வூயயா கிடங்கி: | மொதூராநு ஸாகிஷன: ராட்சு
 ராஅவாநு வதாகிஹாநு வூயாநதிலூவட்டயா: | கியாவாதா
 சிதாயதெ கியாக்காநி வீநுவ: | கீஜீநடவெநாஷய: ||
 மொதூராநு ஸாகிஷன: குதித்ராஅவாநு முவிதாகிஹாநு வூயா
 நதிலூவட்டயா: | கியாநக்குக்கிதெ: கூவலி கியாகி குவாரா: |
 கியாநுளாஸஸு:ந: விதா: | மொதூராநு ஸாகிஷன: குதித்ர
 ராஅவாநு முவிதாகிஹாநு வூயாநதிலூவட்டயா: | கியாக்காநா
 வநவூதித்தியாகிம கஷ்ட வாக்குபட: | கீஜீநடாப்வா வகங்கா
 ந: | மொதூராநு ஸாகிஷன: குதித்ராஅவாநு முவிதாகிஹாநு

० ஸாகிஷன: என்கிறவிடம் அவரவர்களின் பெயர்களைச்
 சொல்லவேண்டும்.

ஸயாநசிலூவட்டயாளி ॥ * மொதுர் : நாதீ : வஸாராமிவா :
 ஓதரு : ஸயாநசிலூவட்டயாளி ॥ 1 மொதுர் : நாதீ : ராதூர் ராம
 வா : விதாலிஹீ : ஸயாநசிலூவட்டயாளி ॥ 2 மொதுர் : நாதீ :
 சுத்தூராமிவா : புவிதாலிஹீ : ஸயாநசிலூவட்டபாளி ॥ ஊஜ்டோ
 வஹஞ்சீர்தை யேதம் வய : கீர்தம் பரிஸுதை தம் ஸயாஸூ
 தவட்டயத சீ வித்ருநு ॥ 3 உத்தோதாமதோவிதரோஹ
 வெஷ்டா ॥ மொதுராநு ஶகிடணை : வஸாராமிவாநு ஓதாலிஹாநு
 ஸயாநசிலூவட்டயாளி । கந்திரவொநா : + வளாதிநவெஸஸுரி ॥
 மொதுராநு ஶகிடணை : வஸாராமிவாநு ஓதாலிஹாநு ஸயா
 நசிலூவட்டயாளி । சுயனாதோ ஓதாலிவிதா : + தெ சுவத்தவாநு ॥
 மொதுராநு ஶகிடணை : வஸாராமிவாநு ஓதாலிஹாநு ஸயா
 நசிலூவட்டயாளி ॥ ஊஜ்டோ + வித்ருநு ॥ மொதுராநு ஶகிடணை :
 ராதூராமிவாநு ஓதாலிவிதாலிஹாநு ஸயாநசிலூவட்டயாளி ।
 ஓதாலிவித்ருஸ்தீ + கக்ஷநு ஓதாலிவிதா : । மொதுராநு
 ஶகிடணை : ராதூராமிவாநு ஓதாலிவிதாலிஹாநு ஸயா + யாளி ।
 பெவெஹ ஓதாலிவிதரோ + சித்தி । மொதுராநு ஶகிடணை :
 ராதூராமிவாநு ஓதாலிவிதாலிஹாநு ஸயா + யாளி । சியா
 வாதா + சியீ : ॥ மொதுராநு ஶகிடணை : சுத்தூராமிவாநு
 ஓதாலிவிதாலிஹாநு ஸயா + யாளி । சியாநகு சீதொஷலி +
 விதா ॥ மொதுராநு ஶகிடணை : சுத்தூராமிவாநு ஓதாலிவிதாலிஹாநு + யாளி । சியா + வஹஞ்சீநா : ॥ மொதுராநு ஶகிடணை :

* இம்மந்திரம் முன்று முறை சொல்லி தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

1 இதுவுமதுபோல்.

2 இதுவுமப்படி.

3 மாதாமஹ வர்க்கத்தில் தர்ப்பண மந்திரங்கள் அடியும் முடிவுமே காட்டியிருக்கிறோம். அவை முன் பிதுருவர்க்க தர்ப்பணத் திலிருப்பதால் அவைகளை மேலே பார்த்துச்சொல்ல வேண்டியது. அவைகளில் மாறுதலுள்ளது காட்டப்பட்டமையால் அம்மாறுதலை சேர்த்துச்சரித்து தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்.

குதிதூராசிவாநு ஓதாஃபுவிதாசிஹாநு+இி । ० மொதூஃ
 நாஃ+ வஸாராம்வாஃ ஓதாசிஹாஃ+இி । மொதூஃ நாஃ+ ராதூ
 ராம்வாஃ ஓதாஃ விதாசிஹாஃ+இி । மொதூஃ நாஃ+ குதிதூ
 ராம்வாஃ ஓதாஃ புவிதாசிஹாஃ+இி । உஜடா வஹஞ்சீ ராதூதா
 வயதாம் வயக் கீறாம் வரிஸு-தாம் ஷயாவு தவட்யத செ
 ஓதாஃ விதூநு ॥ (உவவீதி) ஜெவதாங் புதூலூஶு இஹா
 பொநிலூ ணவாவு । டாலூயாபெல ஷாஹாபெ சிதூபெவ நடோ
 நகஃ ॥ (பூநீநாவீதி) வஹடுயவிதூபெயுராநகஃ ॥ (உவவீதி)
 தகிஹாராஃ ஜெவதாங்+ சிதூபெவதாநகஃ ॥ (பூநீநாவீதி)
 குபாத விதாபெஹாஃ ॥ நாந்தீபெராஃ வயிசிஃ வாம்பெவடுஃ ॥
 புஜாவிலூங் அத்தொரயினு திவடாயாகவங்கு ஶதஶாராங்கு ।
 கவாத-குஉடாக விதூ விதாசிஹ புவிதாசிஹாநு ஓதூ
 விதாசிஹி புவிதாசிஹீ யயாஹாநம் ஒதிதூவபாறி ।
 குபாத ஓதாஃவிதாபெஹா பூநாந்தீபெராஃ வயிசிஃ வாம்
 பெவடுஃ ॥ புஜாவிலூங் அத்தொரயினு திவடாயாகவங்கு ஶத
 ஶாராங்கு । கவாக குஉடாக வாவத்தீக ஓதாசிஹ ஓதாஃ
 விதாசிஹ ஓதாஃ புவிதாசிஹாநு யயாஹாநம் புதிதூவ
 பாறி ॥ உஜடா வஹஞ்சீராதையதம் வயக் கீறாம் வரிஸு
 -தாம் ஷயாவு தவட்யத செ உஹவங்கு விதூநு । பெஷாம்
 நாதா நவிதா ந வயங்காநாநு மொதீணஃ । தவஹவடு
 தூவிதாயாநா பெயாதூபெஷாஃ காஸாநிகெக் ॥ தூவுத
 தூவுத தூவுத ॥

வவிதூ+ விலூஜி குவாகிக ॥

காதாவட்ணம் வகிப்பு ॥

० பிதுரு வர்க்கத்தில் ஸ்த்ரீ தர்ப்பணம் மூன்று முறை செய்தது
 போல் மாதாமலு வர்க்கத்திலும் செய்யவேண்டும்.

வசிடாயாந் பூரங்கி:

ஸாக்காட்டு ஸாக்குமெய் ॥ இல் மாடுகில் ஸாக்காடு ॥ கிடிர
வாது வசிடுத்தாரி தக்கப்பாரா ஏரடிசீராஜீயா வாரடிசீரா
பீதூயட்டு பூதவசிடாயாந் காரிசெடு ॥ (வாயம் வசிடாயா
ந் காரிசெடு ॥) யானாமது அவைவாறனபட்டுக்கிடுதிவிதா
கீஞ்கூ காயஜிதூராஃ । வனவாக்குவிலைக் கூதீஞ்கூவும்மஹம் பூ
யாயட்டுதெடு பூதாஞ் குயாஃ । காஷ்டெதாஞ்சாஞ்சுவு । சநாகிதெ
ஞாஞ்சுவு । வராவுதெதாஞ்சாஞ்சுவு ॥ தெவவலிதக் கூபூவு ।
முக்கூஞ்சா கந்தயாத்தாஞ்சி । ஸாக்கூஞ்சா வாயவஞ்சாஞ்சி ।
வைக்கூஞ்சா வைக்காஞ்சுக்கெடுஞ்சி । இல்லாக்குஞ்சுவைக்கூஞ்சா
பூஜோவதப் பூஞ்சுக்கீ ॥ வனஷ்டெதெடு கூதெடு வசிடத்தபா வக்குவூ
ஞ்வாயவு வசிடத்தீஞ்சிவையப்பாவுபூவிட்டுக்கூவூஞ்சா । கெ
யாகி உடெடுநாதாதெடியங்கெடுவீ வராவுதீ ॥ கெயாகெடு கூகி நா
வாகாவாயதாந் வாஞ்சாவுபூஞ்சா வூராஞ்சா । காமாகாவாய யா
கெயா மாங்கெடுஞ்சாய யநாஞ்சி । கெஞ்சீஞ்சீ கெயா கீஞ்சாஞ்சு
ஞா கீஞ்சீ கெயா வாஞ்சுக்குஞ்சுதாம் ஹாஞ்சா । குகீஞ்சீ கெயா
வாங்குவில் ஸாக்குவா கீரண்சுவன்கூ ஜீக்கீ ஜீக்கூ உங்கு
வதீ வயவா விந்தோநா ஸாக்கா கெயா வொபுத்தகாஜ்சா
தாம் ஹாஞ்சா ॥ யானாமது அவைவா நனயட்டுக்கிடுதிவிதா கீஞ்சா
ஞாதா யஜிதூராஃ । வனவாக்குவிலைக் கூதீஞ்சுவும்மஹம் பூ
தாயட்டுதெடு பூதாஞ் குயாஃ । காஷ்டெதாஞ்சுவைக்கா
ஞாஞ்சுவைக்காஃ । வராவுதெதாஞ்சுவைக்காஃ । தெவவலிதக் கூபூவைக்கா
வைக்கா । பதெதெடு தெஜெதெஞ்சாஞ்சுக்கெஞ்சீஞ்சுக்கூபாவு
யதெதெடு வயட்டுதெஞ்சாஞ்சு வயட்டுவைக்கும்பாவு
யதெதெடு வயட்டுதெஞ்சாஞ்சு வயட்டுவைக்கும்பாவு । யதெதெடு
மாஞ்செஞ்சாஞ்சுமஹாவீ லும்பாவு
கீயி கெயாங் கீயி பூஜாங் கீயி பூஜாங் கீயி பூஜாங்

நூதாஸந | யசிசாதநதா தியா செவ வரிவாடுண்டு தத்ஸா
 தெ பூஷபி தாநு பெசுஷானி தவஃகைடாதகாநிவெ | யாநி
 தெவ்டாகிபெசுஷானாம் க௃ஷ்ணாநாவூரணம் பொடு | ஸ்ரீக௃ஷ்ண
 நங்கி | சுவிலாதபெ + மொஃ | நிவெநநம் க௃கூர | மாதுந்தூ
 வலூவாவஃ | தலைதாவட்டோண்டு மெத்தாதெவலூ யீதிஹி |
 யியோ பொ நங் பூதெநாயாக | செவவல்தஃபுவாவ | வத்ரு
 குதெந்த வரிவிஞ்ஞாதி | கூத்தெவஸ்ரண்திவி பூரணாய
 வாமூர | கவாநாடவாஹா | வூராநாடவாஹா | உநாநாய
 வாஹா | வாராநாடவாஹா | பூறுதெணவாஹா | யஜேஞ்சுவ
 ராய நங்கி மாடோவவாஹாரம் நிவெநாயாதி | கவட்டமாதாவு
 அம் வூண்டுபாஷம் வசிவட்டயாதி | வலெவட்டவாராநு வசிவட்ட
 யாதி | தாநதோகெ தநபெ தாநகுயாதி தாநதோகெஹாஷ்ட
 தாநதோ கபெசுஷா ரீநிஷ்கி | வீநாநாதநோ ராதி மாதிதொ
 வயீஹட்டவிஷ்டதோ நதிவாவிபெதெ | மெவோசித்தநம்
 க௃கூர | செயாவ் மாதுயாவடு | தெஜவீல் முயாவடு | ஜெவீ
 லுமுயாவடு | வத்ருவீல் மாதுயாவடு | பூறுவுவடுவீல் முயாவடு |
 குபாஷ்டாநு மாதுயாவடு | கஞாதோ மாதுயாவடு | வூத் மாது
 யாவடு | வூத்தி புஷ்டம் யஸஃ புஜ்ஞாம் விடுபாம் வூஶம் ஸ்ரியம்
 வாலு | குபாஷ்டும் தெஜ குரோநும் தெவி கே மெவுவாஹந |
 தெவி கே மெவுவாஹநதோநதி உதி | குஞ்செக

ஒதி வசிஞாயாந பூபொமஃ வாராவடஃ |

ஒள்வாஹநடு |

ஸுநாகாநதோதெபெ | ஒம் மாதும் + வூதுவபொடு | கெடிர
 வாதுவாபிசெஸுர வீதுயடு பூதாஸாவாஹநம் மொஃபெ
 ஹாஷ்டாதி | (வாயிளவாஹநம் மொஃபெ ஹாஷ்டாதி |) சுநி
 தெநநாதிநுவெ | குநாதிதெநநாதிநுவெ | வூஶுதெநநா
 தெநுவெ | தெவவல்தஃபுவாவ | கபெந்துநாநம் பூவகாநி

* இம்மந்திரத்தை உச்சரித்து ரகசூதி தரிக்கவும்,

வைத்தேநாரீசுட்டவிஜய | அதிரைம் தெவகவூரூபம் வதை
 பெருத்து அநாவிகம் | சூஸுஅயம் வத்தென்து வைத்தெழு
 வாகித்து | செஷார மலை அதாபூர்ணம் திருவாகங்கோயாம் |
 வூரமாங்க தக்கினெண வாரெட்ட வையாம் தெவீண வாதம் |
 விலூத்துக்கிணமெதூஷ்டா ஸக்கினம் வூதாவம் ஹுத்து | தொ
 தோங்குத்தநம் வாதே வூத்தவாது தொயாரபநு | குதூஷித்து
 தோவீத்தநம் தெவம் யூரையெஞ்சாதாசாந்து | அக்காரி ஶாத்துபொ
 காவூபாதா தெரீதெட்ட வைத்தெழுவொகெலா காஸு | திருய
 வெசோ வூத்தெலா பொராவீதி தெஹா தெவோ தெட்டும் குவி
 வெஸ | வெஷ்துக்கெதுவம் பூதிசெராந்தாவுவடா : வாதுவெட்டுவி
 ஜாதவு உதெட்டுக்கந்து | வைவிஜாயமீநவுஜநத்துக்கோணம் பூ
 துத்துவா வீதுதி விசாதொதிரைவம் | பூத்துப்பொதெவு கூ
 குதெ காகித்துவொகவு | காதித்துத்துது | ஒத்துப்பந்தம் கந்த
 நந்தம் யதிம் நந்தம் நிர்க்குத்தபெய நந்தம் வாராண்யம் நந்தம் வாயவெ
 நந்தம் வெங்கியம் நந்தம் ஓரங்காநாயம் நந்தம் கந்தபெய நந்தம் குத்துதெ
 நந்தம் வைவெட்டுவூரா பூதுக்கெண்வூரா நந்தம் | தெஹாஷுதி |
 ஜாக்காயி | வாதுப்படாய்வூராஹா | வாதுப்படாய்வெஞ்சு | பூஜா
 வதபெய வூரமா | பூஜாவதயஞ்சன்து | (இரவில்) கந்தபெய
 வூரமா | கந்தபெய உதன்து | பூஜாவதபெய வூரமா |
 பூஜாவதய உதன்து | வாதுப்பூரமா கந்தபெய உதன்து |
 வாவூரமா வாயவு உதன்து | வாவூரமா வாதுப்பாய்வெஞ்சு |
 வாதுப்பாவவைரவூரமா | பூஜாவதய உதன்து | கந்த
 தெங்கித்துவா : கந்தமித்தெங்கித்துவா : வாவைதெங்கித்துவா :
 தெவவைவிதம் பூஜாவாவீ : வூரமா | கந்தபெயவூரநம் கந்தவெட்டு |
 குதெ நய வூரவூரா ராபெ காவாநு விசாரி தெவ வயாநாநி
 விஅாநு | யாயொஜுவஜாக்காணக்கெநா வாதுயித்துக்கென
 நந்தமித்துக்கென | கந்தபெய நந்தம் | கந்தமீதம் கிருயாவீதம் கந்த
 மீதம் கந்தமாதாசாந | யஜாதந்தா யபா தெவ வரிவாக்கென்டு
 தந்தலூதெ | பூயம்பித்தந்துசெஷாணி தவங்கித்துக்காது
 தெவ | யாரி தெஷாதிசெஷாணாம் கூஷாநவுவாணாம் பாது |
 ஶ்ரீக்குதூய நந்தம் | கந்தவாதபெதெவா : கந்தெவாத வாதிலூ

தாரிதக்ஷபதாரா பாரதீஸராஜூயா பாரதீஸரா வீதுமே^{१०}
 பூரதாளவாஸநவாந்தாண்டுமே^{११} (வாய்சினவாஸநவாந்தா
 ணுமே^{१२}) சுநாஜூததுமைத்துசீவம் காரிசெடு) । சுநாஜூதம்
 யாஜூதம் மஜூஸு கிருமதெதி யோ । சுதெதுதாலூ சுறுப்புக்கு
 ஹி வெங்கு பதாதயூ ॥ வாராநாஷவாநிதொ யஜேஞ்சு யஜேஞ்சு
 வாராநாஷவாநிதீதி ॥ சுமெதுதாலூ சுறுப்புக்கு ஹி வெங்கு பதா
 தயூ ॥ யதாக்குரூ சிநவா தீநாஷாந யஜேஞ்சு சிநதெ
 திதாவாஃ । சுற்றிடுசெநாதா குதாவிசிஜாநநு யஜிசெநா
 தெவாம் சீதாஸோ யஜாதி ॥ ஊதவிலூவித்துக்கு செதெதுயா
 நிதியெப்பதூ । வசித்திசீவூவாமஹாரோ ॥ செஹாரோகெ
 யஜேஞ்சராம் யூயாதி । குவாநமயாதி । குவாநம் வசிவட்டமாதி ।
 பாந்தெயாஃ வாந்தும் வசிவட்டமாதி । கீவட்டும் வகீவட்டமாதி । குங
 திந்தெ வசிவட்டமாதி । ஹாவயாதி । ஹாநாநநாராம் குங்திந்தெ
 வசிவட்டமாதி । வறூயட்டிக்கதாநு வசிவட்டமாதி । யஜேஞ்சாவனீ
 தாயட்டிக்கதாநு வசிவட்டமாதி । குங்காணாமேது வாந்தியாகுவ
 தீவாமேதுவ சக்கதாநு வசிவட்டமாதி ॥ ஒன் ஸ்திலத்தாலவாவாஃ
 பூவுவெண்ணுவாஹா ॥ யஜேஞ்சராயந்தி நாடெயாவஹாராம் காந்தீ
 மாமும் காவாமா தாங்வாகும் வசிவட்டமாதி । வசவட்டாவஹாராநு
 வசிவட்டமாதி ॥ யவூ ஹூதூவ நாடெயாக்குரூ தவொகெஹாதி
 கிருயாதி தா । நூக்கநம் வாவுக்கண்டதாம் யாதி வசதீரூ வகெந
 தகிழூதூ । சுநந்த பூரதாளவாஸநதந [வாய்சினவாஸ
 நதந] ஹவாநு வவாதாதுக்கம் யஜேஞ்சராஃ வீணாதா ॥ வீ
 ஹதாகி கூதுஸு கூஜவூவியம் திருஷ்டாவளாஜீஸராநிதகீங்கு
 வீரூ । ஊந்தெயெதெந வகைசெநத கூஜ்திதங் வாதெந வக
 ரெண்ண ரக்க ॥ உதி வவூ யூக்கா சூங்காதீக ॥

நளவாஸநம் வசிவட்டு ॥

காஷிவஸாந்து ॥

ஸாகாாத் ஸாஞ்செய ॥ இங்கும் + வூவலரோடு । ஸாகை
ஸாவலை தீங்குமுதெட்டு+வாகெஸர லீதூய-டோ கந்யா
கீ யதி+வதூர வங்கம் குநக்காய விவிளனவாலநாறிவஸாந்
நாம் காரிவெஷுரு ॥ காவுலவஸஸரூ । பாரிஷுரங்காருக்குர ॥ கியி
முப்பாசிருதெடு காந்த ராடவெஶாய வாடுஜாஸாய வாலி
பட்டாய । கியிபுஜாம் கியி வகெஷ்டாத்யாருாரிவடுவஸுாதி தமாவா
வாலீராம் ॥ யொ நொ காமிம் விதகோ மஹதங்காசதெட்டுர
கிதெட்டும் குவிவெஸர । தகோதாநு வாரிஹாற்றிசெல வடம் ஓர வெஸர
கவஸாம் காவஹாய வாராஹாக ॥ (* மை ।) குத்தந்துமிம் முப்பீக்குர
உத்தரைணாந்தி அல்லது வால்லியடு யாயாட்டு ஸ்ருவாஸி மு
யாநகி । அவீடிராஜுவஸாம்ருடு கூலீ கிதாத்வீட்டு வ வாத

(* “ மை ” என்று சொல்லித் தன் ஹிருதயத்திலிருந்து அக்னி
தேவன் வந்தாப்போற் பாவித்துக் கையிலுள்ள தர்ப்பையை அக்னி
யின் வடபுரத்தில் பரிஸ்தரணத்துக்கு எட்டினுப்போலே பரப்பி
அதில் தர்வி, ஆஜ்ய பாத்ரம், புரோகாஷனீ, இதர தர்வி இவைகளை
வைக்கிறது. உடனே புரோகாஷனீ பாத்திரத்தை எடுத்து முன்புரம்
வைத்து அதில் அகஷதையும் தீர்த்தமும் விட்டு பவித்திரத்தால் கீழ்
புரம் துவக்கி மறுபடி கீழ்புரம் முடியும்படி அரைத்து பவித்திரத்தை
ஆஜ்ய பாத்திரத்தில் வைத்து தர்வி முதலியவைகளை புரோகாஷனீ
தீர்த்தத்தால் புரோகாஷிக்க வேண்டும். தர்விகளை அக்னியில் வாட்ட
டித் தர்ப்பத்தால் துடைத்து மறுபடி வாட்டி புரோகாஷித்துக் கீழே
வைத்துத் தர்ப்பையை தீர்த்தத்தைத் தொட்டு அக்னியிலிட
வேண்டும். பிறகு வடபுரம் ஒர் தண்ணீல வேருக்கி அதில் ஆஜ்ய
பாத்திரத்தை வைத்து இடது கையால் பிடித்துக்கொண்டு ஒர்
தர்ப்பையை கொளுத்திக்காட்டி இரண்டு தர்ப்பை நுணிகளைக்
கிள்ளித் தீர்த்தத்தில் அலம்பி ஆஜ்யத்தில் போட்டு மும்முறை
அக்னியை சுழற்றி வடபுறம் இறக்கி முன்புறம் கொண்டுவைத்து
தண்ணீல அக்னியுடன் உபவேஷமென்னும் ஸமித்தால் சேர்த்துப்
பவித்திரத்தால் ஆஜ்யத்தை கீழ்புரம் துவக்கி கீழ்புரம் முடிவுபெற
அரைத்துப் பவித்திர முடியவிழ்த்துத் தீர்த்தத்தை தொட்டு கிழக்கு
நுணியாய் அக்னியில் வைக்கவேண்டும்.) என்பன இங்கு செய்ய
வேண்டிய தந்திரங்கள்.

யிகூர் | பெருங்கலீ வாது தோடாயாக்குதெலும் உதகம் பூர்ண
 யிகூர் திருத்தமுப் | மூராமாஸு வஸுராக் மூர்த்தவ வரிலை
 தொவிள் | குஜுவாது வலிதும் நியாய பெருங்கண்டுதிகைந
 தல்குத்திற பெருங்கு | அவீடு நிஷ்டுவு துசெலை-வெங்கிழு
 வாநநிதெடுவு பெருங்கு | அவீடு நியாய தல்காதிலிங்கூ
 ஸுராதன மூர்த்தி | உதிர்வொட்டுராந்திரமுறை குஜுவாது
 தெஷ்டியிறி து ஜிததாத்துண்டாவதெடுத்து செஷல்குமிறு
 அஷ்டு மூக்கூரு மூதுவு திருப்பெட்டி கூரு உதமாதா
 வை உவவுவுதினாக்காநு மூதுமுறை உதமருங்கூரு
 வலிதுமை | பாநாமாஸுராதிழு | திருத்தமுப வலிது
 அந்த விஶ்வஸு காநாவெல்லுபை மூதுமுதியள மூர்த்தி |
 காநாஶிஂ ஏரிவித்துதி | காநிதெந்தாதிநூலை | கநாதிதெந்தா
 தநூலை | ஸாலுதெந்தாதிநூலை | தெலுவால்தஃ புவாவ |
 மாதினாஹா | கநய உதம் நாலை | மாவைநாஹா | வாயவ உதம்
 நாலை | ஸாவைநாஹா | வாகுப்பாயெந்தனலை | தங்குமுத்தாவ
 ஹாவைநாஹா | மூஜைவதய உதனலை || மந்துதெநா திருநா
 செலுத்திலுதெநாதாதாதாதா விசந்தினினாஹா |
 கநபெய ஜாதவெநாலை உதனலை || பாநாஶிருக்காநாதாதாநா
 செந்தாவருமைத்தி | பாநாலை | காநிதாயாவுக்காநாயத
 திரெக்குமாஹா | கந்தா, மாவுமைதுமையை உதனலை | தஞ்ச
 சந்தநு, ஜவோ ஸாநாதிநிதி ஜெருதித்தஃ வயோ மாகு பியா
 கூதாநு | கநாலை வயத ஜெருதாவாரிவோ தநால்குவ
 ஜந்தா தெலுருத்துமலைநாஹா | கநபெய தஞ்சதுதுதனலை |
 உதாஜுஹாது மூதிஜாமைதெழுத தீஷ்டாவுமுதெடு வெலுபை
 ஜெயாதியனு | பாநால் காண்மை விதாந பாவாந தீங்கால
 வீதியி தஞ்சதுதுமலைநாஹா | கநபெய தஞ்சதுதுதனலை |
 சுட்டிரும்பாதனைவோ பெவிதத்தீரைய உதலை பஜுல் ஹுய்யா
 கநுதென தெவாந வினா | மூதுதெநாயாதி ஹாஹா வெத்தா
 தெவால கூவெதுதாஹாதி | கநபெய தஞ்சதுதுதனலை | கநு
 தெலைவத்தீநாலை குவத்தெவாயாதாவுத்தெலை வந்தா கெய்யா

ஒடுசியாய்நெந ஸாஹா || சுமையெஸ்ராவத்தீந இந்தனி ||
 குமை சுதிராஸாதகென ஸாநாவாயுதவைக்கூறு, தே உபாவாயுதம் | தா
 ஸாங்பொட்டவூரோபோகெண வொநெந்தா நஷ்டாக்கூயில் வொந
 தெந்தா ரயிதாக்கூயில் ஸாஹா || சுமையெஸ்ராவத்தீந இந்தனி ||
 வொநாந்துச்சா நிவத்தீஸ வாநாந இந்தாக்கூயாத்தா | வொந
 நட்சி பாக்கிலிஸுத்தீஸாஹா || சுமையெஸ்ராவத்தீந இந்தனி ||
 ஸாஹாயாந்வத்தீஸாரை விக்கூல யார்யா | லிரவிபா லிரவ
 தவாரி ஸாஹா || சுமையெஸ்ராவத்தீந இந்தனி || ஸாக்காஹா ||
 சுமை இந்தனி || ஸாவ்ஸாஹா | வாயவுத்தனி || ஸாவ்ஸாஹா |
 ஸாக்குப்பாயெத்தனி || ஒங்காக்குத்தாவவைவ்ஸாஹா | புஜா
 புதபுத்தனி || கூயாஸாரைத்தீஸ நகிளாவ்ஸா வத்துதித தீயா
 காவரி | கூயாஸாக்காவா யூதொக்கூயா ஹவுதிதுக்கூயாத்தா
 பெய்க்கெல்லைஜிஅல் ஸாஹா || சுமையை கூயாக்குத்தனி || கீதா
 ஜூராத்தீக்காந்ததாக்கூரா விதிநாம் பஜுல் ஸாதிதாந்தாதா | யா
 உஷ்டா உஷ்டவோந்தித்துவாசுதாவாந்தாயாழி ஹலிதா வூதெதந
 ஸாஹா || கீதாவெக்கூராத்தீந இந்தனி || புஜாவதெந்தங்குதெ
 தாந்தாரா லிராக்காதாநி வாரிதா வெநாகுவ | பதாக்காதெ
 ஜாக்காத்தீநாக்கா காந்தாவட்டாவுரா புதபுதயார்யீஸாமல்ஸாஹா ||
 புஜாபுதபுத்தனி || ஸாவுதெ கூமை வையில்லைத்தீவுரை
 கூயாவுபுயாகிவீயானி | ஸாவுதெ கூராக்குவாவுபாக்கா யஜஞி
 ஸாவுதெ கூராவாயுதாந்தாவுதெதந ஸாஹா || சுமையை ஸாவுதெ
 இந்தனி || விதிஸாக்க | விதாக்கூரா | வாக்கூரா | குப்பிதங்பைர்
 மீன் | கெதெதாக்குதி | விஜூத்தகீதி | வாகுதிர்ச்செஹாதா | கீத
 உவவக்கா | புராணாக்குமலி | ஸாக்காஜிப்பாக்கு | வாநாவுதெ
 வியபநாக்கு | வியப்பிதெநாக்கு | வியப்புவீஸாக்கநாக்கு | வாநாவ
 கீதெஸாக்கு | வியபுதா | குராவாஸாந்தாக்குஸ்ஸாஹா || சுமையை
 காசெஹாதுத்தனி || உக்கு | கீதாநாக்கு | வாநாக்கு | குப்பிதங்பை
 கூராயுதாக்குத்தனி || கூராவுரா ராயுதெக்கூராஹா | வாராண்ஸாபெத்தனி ||
 ததாயாழி பூர்வங்கா வந்தாந ஸாக்காதெஸ பஜாக்காதநா ஹலி
 மீன் | கைஹாதநா | வாராண்ஸாது பொக்குராநாஸாமல்ஸாந

குயாஃபு சீவிழ்வா ஹரா | வராண்ஸ யெதானி 23 | குவநோ கடமே
 வராணஸ வி தா செநுவ வஸு | செம்பொங்கயா விவீஷா 23 | பஜி
 ரேஷா வஹநி த 3 பெரா ஶா அநொ வி ஸா செந்தா அ வி லூ 3-
 3-1-ரூவக்ஸ ஸா ஹரா | குதிவராண்ஸ லூ மீஷான 33 | வகுவனா
 கடமேவலெரோ வலோத் தெநிவீஷா கவஸு உஷவோ வு-ஏஷ்டா |
 கவயக்குதொ வராணஸ ராநோ வீ வி கீஷ்கம ஸாஹவோ
 ந வஸயி ஸா ஹரா | குதிவராண்ஸ லூ மீஷான 33 | குவிதெ கயாவஸு
 யரவநு 3 நவோ வி த 3 | குபாவநு ஹவு 3-மு விவீஷா ஹரா நோ
 யெஹி செஷ்ஜ அ ஸா ஹரா | குதிவெ குபாவநை 33 | லு ஜா
 வதெ நகுதெதாநு ஹெநா விஸா ஜாதாநி வாரி தா வெஷ்டுவ |
 யதாகி லேஜு ஜாஹா மீஷா கூதா வய அ ஸா வதபொ
 ரம்னா லஸா ஹரா | லு ஜாவதய உநான 33 | யாவஸு குதிவெனா
 குதுர்சிவம் யதாநு முநிவாகாடு | குதிவீக விவீஷா குபுதி
 அாநு வைவட்ட விவீஷா ல வைவட்ட வை வட ஹ த 30 கொதாகெ |
 குறயெ விவீஷா குதெ ஸாஹா தஹநாகெ வை வட ஹ த
 குஹாத்தெநா குதா வக்கட்ட யிதெ ஸா ஹரா | குறயெ விவீஷா
 குபுதி உநான 33 | ஹ-முவா ஹரா | குறய உநான 33 | ஹ-வவோ ஹரா |
 வாயவ உநான 33 | ஸாவவோ ஹரா | ஸாடுப-காடெநான 33 | ள-ஹ-கு
 ஹட்ட-வவோவவோ ஹரா | லு ஜாவதய உநான 33 | குலிந்திவாநூந
 வை ல வை வை வை வை | * குதிவெ தாநு நாநி
 செமா கீக-னி கடநக்காடு வைட்ட 30 புராதா ஹமாத் தெநாக்கரண
 புராயாதொய-30 வைட்ட புராயாதீத செமா வு-ஶி | * ள-
 ஹமட்டாகவ ஸா ஹரா | லு ஜாவதய உநான 33 | கடநக்காடு
 வாமண-கீவவூலோகாத்திவதி புராயாதொய-30 வைட்ட புரா
 யாத்த செமா வு-ஶி | O ள-ஹ-மட்டாகவ ஸா ஹரா |
 புராயதய உநான 33 | X 3-கீவ-ஸாவ-வி த வசிவூதெவகரு புரா

* நாலுதடவை இதர தர்வியால் ஆஜ்யத்தை தற்வியிற்
 சேர்த்து ஹோமஞ்செய்ய வேண்டும். இதுதான் ஸர்வ ப்ராயக்கித்த
 ஹோமம்.

o ஷீ

x இது குத்திரத்திலில்லை. ஆனாலும் பெரியோர் ஆசாரம்
 ஆகையால் செய்யவேண்டும்.

பயரிதாய்டு கெஸரவாதி அாத்ஶாபெஹாடிஂ காரிசெடு) || கெஸரவாப்
 ஹாஹா | கெஸரவாபெதுஞ்சி || நாராயணரம்ஹாஹா | நாரா
 யணாபெதுஞ்சி || ஓயவரம்ஹாஹா | ஓயவரபெதுஞ்சி || மொவி
 ந்தாயஹாஹா | மொவிந்தாபெதுஞ்சி || விஷ்வெஹாஹா | விஷ்வ
 உதுஞ்சி || ஓயவாசிதநாயஹாஹா | ஓயவாசிதநாபெதுஞ்சி ||
 தீவிக்ரு ஓயஹாஹா | தீவிக்ரு ஓயபெதுஞ்சி || வாசிநாயஹாஹா |
 வாசிநாபெதுஞ்சி || முரியாயஹாஹா | முரியாபெதுஞ்சி ||
 மூர்வீகெஸரம்ஹாஹா | மூர்வீகெஸரபெதுஞ்சி | வழ்நாலாய
 ஹாஹா | வழ்நாலாபெதுஞ்சி | அரெகிளாயஹாஹா | அரெகிள
 அராபெதுஞ்சி || விஷ்வெஹாஹா | விஷ்வ உதுஞ்சி || சூஜு
 வாதுகீதாதொ நியாய | பூணாயாகி: | எங்குமிகு: + ஹாவ
 ரோடு || வரிசெஷுவநடு || காதிததங்கில்ஹாகி: | கந்திததங^{கு}
 குல்ஹாகி: | ஸராவைதெங்குல்ஹாகி: | தெவஸ்வீதி: பூவாவி: |
 காகுவாடுவெட்டாகிதகுவதூ-ன் விசொதினை விசிஷ்டாயாசிலுகு
 ஸாமத்தியன் வாரெசிபராஜுயா வாரெசிரா ஏற்குமிகுதெநக
 ஹாயம் பூதராஹாதீநாகிகரண் பூயபரி தாய்டு பெநகாஸ்டு
 வாகுண்ட்கோவஸ்யு லீபாகாதிவதி பூயபரி தாய்டு களவாஸந
 குவுபு திதிபிகெங்குந ஹா லீவா காகுவுபுதி திதிபிகெங்குந
 யதிதுகிழ்க்குண்டாநம் காரிசெடு || காவலைஹுபா | ஹிரண்ய
 குமாரமுதேஷு செஹலீஜம் விஹாவஹோ: | கந்துவாணுமாத
 குத்தாக்கும் பூயாதி: உத்திரமெதயம் ஹிரண்யம் கு களவாஸந
 குவுபு புதிதிபிகெங்குந ஹாலீபாக குவுபு புதிதிபிகெங்குந
 யதிதுகிழ்க்குவண்டாய ஸங்புதி: ||

காஷிவஸராநம் வாசிவடு ||

* “ஒவ்வொபுண்டிதம் யாநும் தீபுண்டிதம் யீதடி | கள
 வாவஸநாகுள நவெடு தா-வதூவஸு வியீயதெ” என்பதால்
 இந்தவிடத்தில் ஒரு வருஷம் அக்னிலோபம் வந்தவர் 60 படி நெல்
 ஹும், 3-படி நெய்யும் அல்லது அதற்குள் திரவியத்தையும்
 கொடுக்கவேண்டியது முக்கியம்.

வூர்லீபாக� ॥

ஸாகாங்காந்தெய || ஒங்கும் + ஹூவாவராடு || ஸாகா
 சொல்லெந சீ-உமாகுதெடு+வாசிசெபூராஜுபா வாரதெஸா லீ
 தூய-டு காமயா 88 யாதெதூராவஸ்தம பா-மண-டோவஸ ஹூல்
 வாகெநயகேக்கூ || (1 அஸ-ஹூல்வாகெநயகேக்கூ) அா-
 னி-ஹூது || வாஸ்தூரணம் கூகுவா | மஹிரா-தாரதஃ ஸு-தீஷ்டா
 வூராவிவாயடு | கீயிஹூராகிழுதெடு கந்தம் ராயவெஸா-ஷாயஸா-
 அ-ஜோஹூரய வூவீராய | கீயிவுஜீஸ் கீயிவதெடு அயாகிழு-
 ஷாஹூதி தந-ாவா வூவீராஃ || யொ நொ கந்தஃ வி-தெரா
 மூ-தஞ்சாகிதெடு கீத-ஷாமதுவிவெஸ | தா-தந-ந-நி ஹ-ஹீ-
 வீ-தெவ வய-ய கொ கவஸா-ம கவஹாய வரா-மாக || * ம- |
 (குத-ந-ந-நி ஹ-ஹீ-கொ-தெராணா-ந-ம் அ-ஷ-ாநு வூ-வீ-ப-ட யா-
 ய-டு கிரு-ஹூ-னி கிரு-ய-ா-த-கி | அ-வீ-டு க-அ-ஷ-டு கீ-ஜீ-ஹூ-ல்-
 மு-லீ-தா-ம பெ-பூ-கு-லீ கிஜு-ஷ உ-தா-ந-வீ-டு வ வா-த-யிகுவா |

1 இது அமாவாசை ஸ்தாலீபாகத்திற் சொல்லவேண்டியது.

* “ஹீ” என் பது தொடங்கி 16-ம் பக்கம் அடியிற்கண்ட
 தந்திரங்களோச் செய்ய வேண்டும். ஸ்தாலீபாகத்து அக்னிசந்தான்த்
 தில் இல்லாததாய் முன்று திரவியங்கள் அ தி க ம். கூர்ச்சம்,
 ப்ரணீதை, இத்மம், (அதாவது சமித்துக்கட்டு ஒரு ஒட்டடைச்சான்
 உள்ளது. 18-ம் கே முழும் அளவுடன் மூன்றும் சேர்ந்தது.) இவை
 களில் கூர்ச்சத்தைப் பிரமவரணம் பண ணு ம் பிராமணனிடம்
 கொடுக்கிறது. பிரணீதையை முன்புறம் வைத்து அங்குதையை
 ஜலம் விட்டு வடக்கு நுணியான இரட்டைத் தர்ப்ப பவித்திரத்தால்
 கீழ்ப்புறந்தொடங்கிக் கீழ்ப்புரம் முடிக்கும்படி முன்று தட்டவைகள்
 அரைத்து இரு கைகளாலும் முக்கு வரையில் தூக்கி அக்கினியின்
 வடபுரத்தில் தர்ப்பைகளைப் போட்டு அதில் வைத்து, அதில் அக்னி
 பகவானைப் பூஜிக்கவேண்டும். பிறகு முன் 17-ம் பக்கத்தில் கண்டது
 போல் செய்கிறது. கடைசியில் சமித்துக் கட்டடையவிழுத்து அதில்
 மூன்று ஸ்மித்துக்களை யெடுத்துப் பருத்ததைத் தனக்கு முன்
 அக்கினியின் மேற்புறத்தில் வடக்கு நுணியாய் போட்டு, மற்றதில்
 மிகச் சிறியதைக் கீழ்க்கு நுணியாய்த் தெண்புறமும், மற்றதை வட-
 புறம் கீழ்க்கு நுணியாயும் போடுகிறது. மறுபடி இரண்டு சமித்துக்
 களை அக்கினியின் கீழ்ப்புறத்தில் சொருகவேண்டும். இது இவ்விடத்
 திய தந்திரம்.

குறிச்சிராய் । சுவிநு வான்தீரவஸர்லோக ஹோ³
 கூத்தனி பூவூணம் கூரம் வழுனை । (அஸ்தூஸர்லோக ஹோ³
 கூத்தனி பூவூணம் கூரம் வழுனை ॥) பூவூனை நடிஃ வகஞா
 ராய்நெங் வூவிடதூ ॥ பூவூவநநாதபூணம் தீரவஸு கவ
 உவவூவஸு । முணீதா வாதுகோராய கக்குதெலூஷம் உந்தம்
 வாமுரயிக்கூ உத்துமிய மூதாரஸு வஸாக பூரமெவ வரி
 வகிரவிஃ । வகிப்பூருணைவத்தேகூததெரணாதி ॥ அஹட்டு-
 வாதியிக்கூ । வாணாய நடிஃ வகஞாராய்நெங் வூவிடதூ ।
 வாண ஸு ஜநிவைந்து । தீர்வெவிதும் கெடுக்கணீ
 வங்கூத்து டயா வாஶஸாக । கக்குதெலூஷம் உந்தம் வாமுர
 யிக்கூ । மூதாரஸு வஸாக பூரமெவ வரிவகிரவிஃ । தீரா-
 துமிய வாதுரண்டாதாந்திதி: பேர்க்கு । குஜுவாதெ
 வல்தும் தீராய । அவீட்னிவட்டு வங்கீஜு வாநநிடதூ
 வரு பேர்க்கு அவீட்னியாய அல்டாநதிவங்கூதுள முஹ
 ராதி । உதிரவாதநாராதிராதிசும் குஜுவாதும் தெவ்யிப்பித்து
 ஜிதா தபுனைதாவதெட்டாது । தெஷ்வாமெரு முதிடு முக்கா
 று முதுவூதி: வாருதிக்கூர உதமாதாவஸு । உவவெ
 வெடணாதாராநு முதுமியூ । உதமநாமாரும் வல்துரங்கும்
 வாநாமாராகிஜும் தீராதுமிய । வல்துருதிம் விலூ
 ஸுருப உவவூவஸு முதமுதிதூ முஹரதி । சாகீர்வரி
 ஜுமெட । ஸுவிதேட்டு கிழுக்கிஃ । கணீயாக குரவீயாநு அக்கிழ-
 ணாகிடும் । கணீதேட்டு முவிதேட்டு உதாங்கும் । தெ குவார
 வசியள । கய வரிவினாதி । கவிதெடநாதிநுவு । கநாதிதெ
 நாதிநுவு । வாஹுதெடநாதிநுவு । தெவவலிதஃபுவஸ-வ ।
 குவிநு வான்தீரவஸர்லோக ஹோகூத்தனி பூவூநு
 உய்தீராவை । (ஓ ० குயசஸு) கயந்துகுதா ஜாதவெட்டு
 நெநுவை வக்குவை செயி வக்குயாவாநு புஜ்யா வஸா-வி
 பூ-வைவத்தெநாநாதெட்டு வெடியய ஷாஹா । கநாதெ

ஐதவெஷல உந்னி ॥ உதா உவடுப்பாமோதி । 1 வாயவு
 டாமேயாக்டு-புஜாவதமே 8 நவை ஹாஹா । புஜாவதய
 உந்னி ॥ புயாந உவடுப்பா ஜாமோதி । 2 ரெநாரூத்துபிசா
 நாக்டு-உந்துராய ஹாஹா । உந்துராபெந்னி ॥ கந்தமெஷாஹா
 கந்தமெந்னி ॥ ஹொஃபயஸாஹா । கெவாஃபதெந்னி ॥ கந்தமெ
 ஹாஹா । கந்தமெந்னி ॥ யாக்கூவஹ ஜாதவெஷல் வாராஹா
 கந்த லிசிக்டிப்புக்கிழயிரணம் டபெந்தம் கூம் விடுதமெஷாஹாவி
 கத்தா கூபா மா சுபாநு வாராந்தாநு வைநெந்திம் ஹாஹா ।
 கந்தமெ ஜாதவெஷல உந்னி ॥ மா தீராந்திப்பக்டுவெஞ்சும் விய
 ராணி உதி । தாநாவரூத்துப்பாராயாத்தா வைநாயிடந் யஜெ
 ஹாஹா । வைநாயிடந்தா உந்னி ॥ வைநாயிடந்தா தெவெலு
 ஹாஹா । வைநாயிடந்தா தெவெலு உந்னி ॥ புஹாயிடந்தா
 தெவெலு ஹாஹா । புஹாயிடந்தா தெவெலு உந்னி ॥ தந்
 ஹாஹாஹா । கந்தமெந்னி ॥ ஹாவஹாஹா । வாயவ உந்னி ।
 வைநாஹாஹா । வைநாயடாபெந்னி ॥ தந் ஹாஹாஹாவஹாஹா
 ஹாஹா । புஜாவதய உந்னி ॥ அராகிவிவாயடி । புதிவிதிதி
 தாநாவடுப்பாவிவாயடி । 3 உவடுப்பாமையடி அராவாகாபாஹி
 யாயடி ॥ தந் கந்தமெ ஹாஹா । கந்தமெ ஹாஹா ॥ 4 வைங்குதிவ
 அய அவாவிவாயடி । தந் கந்தமெ ஹாஹாதெ ஹாஹா । கந்தமெ
 ஹாஹாதெ உந்னி ॥ ஒரி 0 கெபி வாராண ஸ்ராயிஹவகிட்டுவ

1 இந்த ஹோமம் அகனியின் வடமேற்கு மூலையிலிருந்து தென்
 கிழக்கு மூலை வரையில் விடாது கோடு போட்டாற்போல் இதர
 தர்வியால் செய்யவேண்டும்.

2 இது தென்மேற்கு மூலையிலிருந்து வடகிழக்கு மூலை வரையில்
 விடாமல் ஒழுங்காய் பிரதான தர்வியால் செய்யவேண்டும்.

3 ஹவிஸ்லை இதர தர்வியால் அபிகாரஞ் செய்து ப்ரதான
 தர்வியில் ஒரு முறை இதர தர்வியால் ஆஜ்யத்தை இட்டு மேலே
 ஹவிஸ்லை இருமுறை யெடுத்து வைத்து ஒரேமுறை அபிகாரஞ்
 செய்து ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

4 ப்ரதான தர்வியில் இதர தர்வியால் ஒருமுறை ஆஜ்யமிட்டு
 ஒரேமுறை நிரம்ப எடுத்து மேலே இருமுறை அபிகாரஞ் செய்து
 ஸ்விட்டகிருத்து ஹோமஞ் செய்யவேண்டும்.

பூர்வம் | குங்கிவெஸ்தூராவுகெல் ஹாஹமா | வராண்மாபெத்தன்னி | தத்தாயாழி பூவறஞா வந்தீரநஷ்டாபாதே யஜிரெநாஹவி நிடும் | காஷைஷ்டோநா வராண்மை பெயாச்சுராநாஶாஸா தீரந் குயாஃ பூதீராவ்தீஸாஹமா | வராண்மாபெத்தன்னி | குலனா குமெடு வராண்மை விதாநு தீவாஸ்து செய்தெஒராவ யாவநில்தூர் மாஜிதேஷ்டாவத்தி தீசொபாஶாஏநா விஸாதெஷ்டாலவி பூதீரா தீராஹவகை ஹாஹமா | சுதீவாராண்மை தீஷ்டன்னி | வகுவுனா குமெடுவதீரா அவொதீ நெதிதேஷ்டா காஸ்தூரா உஷ்டவோ குராஹள் | காவபகூதெநா வராண்மாரா வெண்டீவி தீஷ்டிக்கல் வாஹவோ ந வனயிழூஹமா | சுதீவாராண்மைதீஷ்டன்னி | குவிதேநு கயாவு பாவநு இநவூர தீதும் | கபாவநு மஹுதீஉவிதேஷ்டபாநா பெயவி தெஷ்டிக்கல் ஹாஹமா | சுதைய சபவை இந்னன்னி | பூஜீ வதெத ந குவதெத்தாநுரெநா விஸ்தா ஜிதாநி பர்திகாவையுமுவ | யதாதீதே ஜிதாநிதேஷ்டவெநா காஸ்து வயமு வாரி வதபொ ராய்னைமல ஹாஹமா | பூஜீவதய இந்னன்னி | X வாததக்க வகைஷ்டுபு-தீ ஜியாதி தெஷ்டிம் கரிதேநு | விதத்துவாஹமா | விதாபெத்தன்னி | விதிரூ ஹாஹமா | விதார இந்னன்னி | குக்குத்து வகை ஹாஹமா | குக்குத்தாபெத்தன்னி | குக்குத்து வகை ஹாஹமா | விஜூத்தகை ஹாஹமா | விஜூத்தாபெத்தன்னி | விஜூத்தகை ஹாஹமா | விஜூத்தாபெத்தன்னி | அசா-ஸா ஹாஹமா | அசா-நாபெத்தன்னி | பா-அண-தீவெஸ்ரா ஹாஹமா | பா-அண-தீவாபெத்தன்னி | பூ-
துவ மஹவாஹமா | பூ-துவதய இந்னன்னி | ராய்ஞாஞ்சுஹாஹமா | ராய்ஞா ராபெத்தன்னி | பூஜீவதஜீத்யாநிற்காப வூதே பூதீமு தீராஹும் : பூஜீவதநாரெஜீத்தா ததெவே விசாவுதீநீதீத வைத்தாவு உம்ரவை மஹவுமு வயமுவ ஹாஹமா | பூஜீவதய இந்னன்னி |

X இது முதல் செய்வது “ஜியாதி” எனப்படும். இது நமது குத்திரத்தில் எல்லாக் கிரியைகளிலும் செய்யலாம் என்றே சொல் வெப்பட்டுள்ளது. அங்கனுட்டானத்தாற்றுன் நிச்சயிக்கவேண்டும். என்று ஸ்ரீ மாதுருத்ததாச்சாரியர் சொல்லுகிறார். ஆகையால் தென்னுட்டில் நம்மவரில் அனுட்டானப்படி இங்கு இது சேர்க்கப்பட்டது.

குறிமட்டுத் தாநாசிபிவதிலோகவூவினு பூற்றுவூவினு கூடுது
 சூபூரோஸரிஷ்டுவூ" ० வாரொயாயாசிவி நடித்தெனவூ" நெங்கும்
 தூர்ம் ஹாஹா । ஹாத்தாநாசிபிவதபெய் குறிப் பூற்றுவீ ।
 உஞ்சு ஜெஞ்சுநாசிபிவதிஃ + ॥ ஜெஞ்சுநாசிபிவதபெய்
 உஞ்சுபெயத்தீ ॥ யதிஃ வூறிவூர் குபிவதிஃ + ॥ வூறிவூர்
 குபிவதபெய் யதிஃபெயத்தீ ॥ வாயாநதரிக்குவூபிவதிஃ + ॥
 கணாரிக்குவூபிவதபெய் வாயவூற்றுவீ ॥ ஸ்ரீபெட்டா இவோ
 சிபிவதிஃ + ॥ இவோசிபிவதபெய் ஸ்ரீபெட்டாபெயத்தீ ॥
 உஞ்சு நக்குதாணாசிபிவதிஃ + ॥ நக்குதாணாசிபிவதபெய்
 உஞ்சுவீ பூற்றுவீ ॥ வூறுவூத்தூற்றுணைசிபிவதிஃ + ॥
 வூறுவூத்தூற்றுணைசிபிவதபெய் வூறுவூதப் பூற்றுவீ ॥ வீதுஹதூரா
 சிபிவதிஃ + ॥ ஸ்ரீதாநாசிபிவதபெய் வீதுஹபெயத்தீ ॥ வாரா
 ணைவாசிபிவதிஃ + ॥ குவாசிபிவதபெய் வாராணாபெயத்தீ ॥
 ஸ்ரீதூராநாசிபிவதிஃ + ॥ சூபூதூராநாசிபிவதபெய்
 ஸ்ரீதூராபெயத்தீ ॥ கநம் வாசிப்பூராநாசிபிவதி * ॥
 வாசிப்பூராநாசிபிவதபெயத்தீ ஸ்ரீதூராபெயத்தீ ॥ செந்தி ஒஷ்டிநா
 சிபிவதிஃ + ॥ ஒஷ்டிநாசிபிவதபெய் செந்தி பெயத்தீ ॥ ஸலிதா
 புவவாநாசிபிவதிஃ + ॥ புவவாநாசிபிவதபெய் ஸலிது உங்
 நீ ॥ ராத்ரி : வஶாத்தாநாசிபிவதிஃ + ॥ வஶாத்தாநாசிபிவதபெய்
 ராத்ரி பெயத்தீ ॥ (குவாசிவூபூரூ) குவாசிராமிவாணாசிபிவதிஃ + ॥ ராமிவாணாசிபிவதபெய் குவாசிரு உங்கு உங்கு ॥ விஷ்ணு :
 வாத்தாநாசிபிவதிஃ + ॥ வாத்தாநாசிபிவதபெய் விஷ்ணு
 உங்கு ॥ இராதோமணாநாசிபிவதபெய் 1 ॥ மணாநாசிபிவதி

+ இந்த அடையாளம் போட்டிவிடமெல்லாம் “ ஸாவ
 குவாசிரு பூற்றுவூவினுக்குத்துசூபூரோஸரிஷ்டுவூ” ० வாரொயா
 யாசிவி நடித்தெனவூ” ரெந்து ஹாஹா என்று சேர்த்து
 உச்சரித்து ஹோமங்குசெய்ய வேண்டும்.

* இவ்விடத்தில் ஸாவக்கு என்பதற்கு பதிலாக தநாவக்கு
 என்று சேர்த்து படிக்க வேண்டும்.

1 இவ்விடத்தில் ஸாவக்கு என்பதற்கு பதிலாக தெரோவாந்
 என்று சேர்க்க வேண்டும்.

வெங்கு சிராஷ்டு உத்தநி³³ || விதார் விதாசிவமாஃ வரேவாரோ
 ததாஸ்தா சிஹா உத்தாசவத | கஷ்ணி பூ, ஸ்தநவினு க்ஷத்து
 செங்கு சிராஷ்டுவெங்கு வாரோயாயா சிவித்தி³⁴ நவா³⁵ தெவ
 மூடுத்துால் ஸாஹா || 2 சிதூராக்கு தெவதாஹு உத்தநி³⁶ ||
 சுவாபவெங்கு || ஜதாஷ்டாபூத யாகோ³⁷ திம்-நவாவ-தெவாள்ளத்
 யபொவாவஸ உரைச்சாநா³⁸ வைத்துப்பூற்கூது³⁹ வாத-
 தா உதம் பூற்கூது⁴⁰ வாஞ்ச ததெவை ஸாஹா || ஒட்டயில்
 ராப்ரோவில் விதாயாதபெய நாவ-நாபெத்தநி⁴¹ || தாஹுவா
 ஹா || காத்தி நா நாவ-வெண் வைவி தாஹு ஒட்டயிலெங்கு வெரோ
 ஹு உத்தநி⁴² || வெல்லதெதா விஶவாளோ வை-பெத்தா நாவ-தெவ
 வெங்கு சிரீவெபெவாவஸ சூபாவோநா⁴³ || சிரீவிஹரவெரோ
 விலைவி தாய வை-பெத்தாய நாவ-நாபெத்தநி⁴⁴ || தாஹுவாஹா ||
 வை-பெத்தான நாவ-வெண் வைவி தாஹு⁴⁵ சிரீவிலெங்கு வெரோ
 ஹு உத்தநி⁴⁶ || வை-த்தா-இவை-த்தா-சிரீஶா⁴⁷ தா நாவ-தெவெங்கு
 நக்குத்தாஹுவாவெரோ வெக்காநபொநா⁴⁸ || நக்குத்துராவை
 ரோவிலைவி தாய உரு, சிவெ நாவ-நாபெத்தநி⁴⁹ || தாஹு
 ஹாஹா || உரு, சிவெ நாவ-வெண் வைவி தாஹு⁵⁰ நக்குத்து
 வெங்கு வெரோஹு உத்தநி⁵¹ || நாத்தாவ-வெண்டா பஜீஞா
 நாவ-வெண்டுவெங்கு உக்கினா சுவாவவஸவாநா⁵² || உக்கினாவி
 ராப்ரோவிலைவி தாய யஜீஞாய நாவ-நாபெத்தநி⁵³ || தாஹு
 ஹாஹா || பஜீஞா நாவ-வெண் வைவி தாஹு⁵⁴ உக்கினாவெங்கு
 வெப்ரோஹு உத்தநி⁵⁵ || புஜீவத்திவித்தாஶக்கீநா சிதொநா நாவ-
 தெவாஹு உத்தநி⁵⁶ || புஜீவத்திவித்தாஶக்கீநா சிதொநா நாவ-
 தெவாஹு உத்தநி⁵⁷ || சிக்காத்தெவை வத்துப்பொநா⁵⁸ || சிக்காத்தெவை
 ரோவிலைவி தாய சிதெவை நாவ-நாபெத்தநி⁵⁹ || தாஹுவாஹா ||
 நவோ நாவ-வெண் வைவி தாஹு⁶⁰ சிக்காத்தெவெங்கு வெரோஹு

2 இவ்விடத்தில் விதபூ உத்தநி⁶¹ என்றே சொல்ல
 வேண்டும்.

— இக்குறியுள்ளவிடத்தில் வை உதம் பூற்கூது⁶² வாத-
 தா உதம் பூற்கூது⁶³ வாஞ்ச ததெவை ஸாஹா என்று
 சேர்த்துப் படிக்கவேண்டும்.

உங்கிலி ॥ உவிரோ விஶவுஷா வாதை மங்கலதூஸ்ஸுபோ
 பேராவோ தீநாநாசி ॥ சத்ராவரோ சிவாஹி தாய வாதை
 மங்கலதூஸ்ஸுபேந்தாகி ॥ தாஸுபோ ஹா ॥ வாதை மங்கலதூன்
 வாஹி தாஸுபோ கடிதூஸ்ஸுபோ ஹா ॥ மங்கலதூஸ்ஸுபேத
 பஹு த உவரிமுஹா உத அ ॥ வெநாராஹாஜூநில ராய
 ஹேநாநில வாவீயட்டம வாவதூநால வாவில ஹா ஹா ॥ மங்க
 ள வாஹி வது உங்கிலி ॥ வாகிதூஸ்ஸுபேதிக்குதூமங்கலதூ
 தூஸ்ஸுபோ வாஹி ஹா ஹா ॥ விசநாவரோ
 வில வாஹி தாய கீதூவெ மங்கலதூஸ்ஸுபேதி ॥ தாஸுபோ ஹா ॥
 கீதூநா மங்கலதூன் வாஹி தாஸுபோ விஶவா கபோஹு
 உங்கிலி ॥ ஹாக்கி சிவாஹி தீலட்டூ கேதூவெ மங்கலதூ
 தூ மங்கலதூஸ்ஸுபோ விதூதை வாவரோ ஹா ஹா ॥
 விதூதை வாவரோ வாஹி வாஹி தாய வஜ்ஞாய மங்கலதூ
 தூ ஹா ॥ தாஸுபோ ஹா ॥ வஜ்ஞாதூந மங்கலதூன் வாஹி தா
 ஹா விதூதை வாவரோ ஹா ॥ உங்கிலை தாக்கா தீநா
 கீதைபொகீதூமங்கலதூஸ்ஸுபோ ஹா சத்ராவோ ஹா ஹா ॥
 குபித்ராவரோ வாஹி வாஹி தாய காரை மங்கலதூதை
 தாஸுபோ ஹா ॥ காகை மங்கலதூன் வாஹி தாஸுபோ ஹா
 கை மங்கலதூஸ்ஸுபோ யப்யாவராவெஸாஹயக்கீநா ॥
 குபித்ராவரோ வாஹி வாஹி தாய காரை மங்கலதூதை
 தாஸுபோ ஹா ॥ காகை மங்கலதூன் வாஹி தாஸுபோ ஹா
 கை மங்கலதூஸ்ஸுபோ ஹா ॥ வெநா மங்கலதூஸ்ஸுபோ ஹா
 உவரிமுஹா உத அ ॥ உராபுவறை வெ காதூப கீஹி
 ஶாத்தை ஹா ஹா ॥ மங்கலதூஸ்ஸுபோ ஹா (பூவறை) உங்கிலி ॥
 யாஹு காத்தை தூர்கிசு யாநாக்கிநாஹரகாடு ॥ கதி
 டுக் விட்டுக்கூஶி தாநு வாவட்டம விட்டு வாவாதம் கரோ
 தாக்கை விட்டுக்கூதை வாஹாதமைதை வாவட்டமைத
 குஹாதீநா காரை நால வகிள்கித்து ஹா ஹா ॥ கந்தமை

விஷ்டக்குத் தூந்திகி । x வரிஜ்ஞங்கம் மெவ்வாய்க் குயங்கும் அன்றாக
 அக்கின்னதாக சூலாநம் கீழை குஜிவால்தீநாதாகி । கிண்ணக்
 கிண்ணக் வசாநாப் ராமாநாஸ் வர்ஷாப்ரதி । இவ்டு"கிண்ணக்
 ராமாநாஸ் யாநாநா இங்கு குமுயம் வாநாஜியாநா" ।
 இமுறை இங்கு வாநாஜியாநா" இங்கு இவ்டு"கூத் தக
 லூப்பதீபை । தூந்தீகை இங்காநாப் வரியெவங்கி"தாநா" ।
 தூந்தூநா மூலமூத்து"ய தீராஜ்ஜாவப்பீஸாவ ॥
 யோங்கங்காநா வேயிவீ" வங்கங்காநாவ உவல்பூரொகா
 நிடெட்செந்தூநா" வித்தூந்தூநா மாதி"ள நிதிவதி"கி வரியிப்
 பூமாரா" । இகு"ப் வரியிப் புமுயக்கு"ய வ
 சொத்தாள் । " செந்துவாரவாசியளவ் பூமூத்து" । ஒங்கு
 லட்சாவல்வங்காநாவமா । பூஜாவதப் பூந்தூ ॥ கநாத்து" தமிழ்
 ஆஜூதம் பஜுவூக்கியதீயா" கூமெத் தந்தவூ குமுய குவம
 மீவெநு பயாதயு" வாநாவமா । குமெத் தந்தூ" ॥ வாநாநா
 வங்கிதொ யஜூ" பஜூ" வாநாநா வங்கிதி" । கூமெத் தந
 தவூ குமுய குவம மீ வெநு பயாதயு" வாநாவமா । குமெத் தந
 தந்தூ" ॥ யதாகதூ" இநவா" தீநந்தா ந பஜுவூ" கியெத
 தீதாவா" । கூத்துக்கொதாக்குதாவிவிஜாநா பஜிவதூ செ
 வால ஸிதாபொய்ஜாதி வாநாவமா । குமெத் தந்தூ" । குவெநா

x முன் போடப்பட்டுள்ள பரிதிகளை ஆஜ்யத்தால் அபிகாரங்
 செய்வித்து ப்ரதான தர்வியை தென்புரத்திலும் இதர தர்வியை
 நடுவிலும், ஆஜ்யபாத்திரத்தை வடபுரத்திலும் அக்கினியின் மேற்
 புரத்தில் வைத்து அக்கினியின் நாற்புறத்திலுள்ள பரிஸ்தரனங்
 களில் ஒவ்வொன்றிலும் சிறிது சிறிது தற்பையை எடுத்துத் தெற்கு
 நுணியாகப் பிடித்துக்கொண்டு நுணியை ப்ரதான தர்வியிலும்,
 நடுவை இதர தர்வியிலும் அடியை ஆஜ்ய பாத்திரத்திலுமாக
 முன்று முறை தோய்த்து, ஒரு தர்ப்பையை எடுத்து வைத்துக்
 கொண்டு மற்றதை அக்கினியில் முன்னுடிப்போட்டுப் பிறகு அந்தத்
 தர்ப்பையையும் அக்கினியிற்போட்டு மூக்கு, கண், பூமி இவைகளைத்
 தொட்டுப் பூமியை முன்று தட்டவை விரலால் தொட்டுச் சுட்டுவிர
 லால் அக்கினியைச் சுட்டிக்காட்டி அக்கினி பகவானுக்கு அஞ்சலி
 செய்து, நடுப் பரிதியைத் தனியாகவும், தென்புற வடபுறப் பரிதி
 களைச் சேர்த்தும் அக்கினியிற் போட்டுக் கீழ்ப்புறத்துள்ள சமித்துக்
 களையும், அக்கினியிற் போடவேணும். இது இவ்விடத்திய தந்திரம்.

குதை வராணஸூ விஅரந்தவஸு செறவொவயாவ்வீஷ்டுங் ॥
 யஜிவேஷா வந்திதசீஸாஸாங்காதோ விஶா தெஷாலவி பூஷீ
 தொந்துவக்ஸாங்கா ॥ குதை வராணஸூங்கின்றி ॥ வகுவனா
 குதைவகுவோ குவோதீ நெந்திவேஷா குவோ உஷ்வோ வருாஷ்டள் ।
 குவடகுவோ வராணஸம் ராங்கோ வீஹி தீஷ்டுக்லவா
 நவனபி ஹாங்கா । குதை வராணஸூங்கின்றி ॥ பதஞா, மயா
 திகை ததோ நோ குமடதூபி । திவக்குதி தவதன ஊதபெ
 லிசிவேஷா விகீபோ ஜஹி ஹாங்கா ॥ உந்து பெடுன்றி ॥ ஹவி
 தூவிலாவுதிவட்டுதுஹாவிகீபோவரீ । அபுவெந்துக் கா
 வனதோ நவவிதோ குமடதூரவாங்கா । உந்துபாவமடதூராபெடு
 வைக்கு ॥ குவிதீதுவித்யப்படிதோ ந ஊதாவுராபய மஹிவோ
 வசித்தோநஃ । பாதோதோதுபெந்தூ திகை மொதூ ராங்காவி
 சுமுயிவேஷாஜோ குபதெ வந்தீ ஹாங்கா ॥ உந்துபய மஹிவதெ
 வசித்தோநாபெடுன்றி ॥ தூங்வெகம் பஜாதிகை வாறங்கிம்
 வாந்திவஜ்டுநடு । உவட்டாக்கிவ வங்கநாதுநெதூதீதூதீக்கீய
 தீதீதாசஸுங்கா ॥ தூங்வெகம் பெடுன்றி ॥ உந்துவிதூவிதூ
 மக்குதெ தூயா நிதிபெடுவட்டு । வாதீதுவிவைவாலவாரோ
 ஹாங்கா ॥ விவைவ உந்துன்றி । விவைகாராடுவீஹி ஹாங்கா ॥
 விவைவ உந்துன்றி । விவைகாவுரீவீஹி ஹாங்கா ॥ விவைவ
 உந்துன்றி ॥ விவைகாவுரீவீஹி ஹாங்கா ॥ விவைவ உந்துன்றி ॥
 விவைவ உந்துன்றி ॥ விவைவ உந்துன்றி ॥ விவைகாவுரீவீஹி ஹா
 ங்கா ॥ விவைவ உந்துன்றி ॥ கெவைவுகிவீஹி விவைவ கூர
 ஹாங்கா ॥ விவைவ உந்துன்றி ॥ சுமுக்குமீஹி ஹாங்கா ॥
 ஹாங்கா ॥ வாயவ உந்துன்றி ॥ வாயவ ஹாங்கா ॥ வாயவ ஹாங்கா
 பெடுன்றி ॥ ஒங்குமுட்டாவஹுவீஹாங்கா ॥ பூஜாவதயங்க
 ந்றி ॥ கவிநு பதுன்தீவை ஹுத்தோக செஹுக்கீதீனி
 தெஜூ வங்காவித தீந்தெவப தஞ்செலோவாஜூதோவ தீந்தெவப
 நூதுநாதிரோக விவயட்டாவ விஹூதவிஜூவாய பூாயரிதோ
 யட்டாவவதூபூாயரித செஹாதீ ॥ செஹாதீ ॥ ஒ சுமுக்கும
 வஹுவீஹாங்கா ॥ பூஜாவதய உந்துன்றி ॥ தெஜூ வங்காவித

வசிலூலெக்கு பூர்யபரிதாய்டு கெஸவாழி அாத்ச செம் 81
காரிஷ்டு । கெஸவாயஸாஹா । கெஸவாபெஞ்சன்றி । + ஓர்சோ
அராயஸாஹா । அர்சோஅராபெஞ்சன்றி ॥ வஸாபெஞ்சா ராட்சூஸு
குளித்துபெஞ்சா விசெபெஞ்சா தெவெஸுஸாபெஞ்சூஸுஸங்ஸுவஸா
மெஸு ஸாஹா ॥ வஸாபெஞ்சா ராட்சூஸு குளித்துபெஞ்சா
விசெபெஞ்சாபெதுபெஸுஸாபெஞ்சூஸுஸங்ஸுவஸாமெஸு ஈடுஞ்சி ।
வித்துவெ ஸாஹா । வித்துவெ வாரோத்தநாஞ்சி ॥

குஜுவாது 8-தாதொ நியாய । பூரணமாகி ।
ஒஂசு-அு: + ஸா-வரோடு । வரி-து-உநடு । குளித்துங்கி-அஸுரி ।
கநா-ஙி-து-ங்கி-அஸுரி । ஸா-வு-து-ங்கி-அஸுரி । தெவை-விது:
பூ-வா-விஃ । வர-ஞ-பயா-வா-நா+ பு-தீ-ஷு-ர-வயா-ழி ।
* பு-ணி-ந-வா-து+ வா-ந-தொ நியாய பு-தீ-ஜ-ங-நி-ரடு । பூ
உரு-ங- திஶி தெவா சிகிஜோ தாஜ-டயஞ்சாடு । இக்கிணாயா-ங- திஶி
தாவா-ங- வித்தொ தாஜ-டயஞ்சாடு । பு-தீ-ஷு-ர-ங- திஶி மு-ஹா-ங-
ப-ஸ-வ-வா தாஜ-டயஞ்சா-ங- । உதி-ஷு-ர- திஶா-வ ஒ-ஷு-ய-ப-ய-ம-ய- வ-ந-வ-
த-ப-ய- தாஜ-டயஞ்சாடு । உஷ-ஜ-ந-ய-ய-ங- திஶி ப-ஜ-க-ஸ-ங-வ-த-க-ர-ய-
ய-ஜ-க-ப-த- தாஜ-டயஞ்சாடு । வஸ-ந-டு+ எ- பு-ஹ-க-ண-ங-க-வ-
த-ா-வ-ங-ம-ய-ா-ந-க-வ-வ- । ஒ-ஂ- ம-ா-க-ந-ட-ா-வ-வ-ஸ-ா-வ-ர-ோ-டு । கு-தா-ந-ம-
ப-த-ீ-ங- பெ-ப-ா-க-ந- । பு-க-க-ண-ங-டு । பு-வ-ங-ந- வ-ா-ங- த- அ-ந-ா-ழ-ி ।
பு-வ-ங-ந- ந-க-ி: வ-க-ா-ர-ா-ய-த-ந-: வ-ா-வ-ந-ட-த-டு । ந-வ-க-ந-
க-ா-க-ா- । ம-ா-க-ந-ட-ா-வ-வ-ஸ-ா-வ-+ பு-வ-ங-ந- வ-ா-ஹ-ா । பு-வ-ங-ந-

• வடபுறமிருக்கும் ப்ரணீதாபாத்ரத்தைத் தீர்த்தத்துடன்
தனக்கெதிரில் எடுத்து வைத்துக்கொண்டு வேறு தீர்த்தமும்
சேர்த்து மந்திரங்களைச் சொல்லிக்கொண்டே கீழ்ப்புறம் முதல்
நாலு திக்கிலும் கொஞ்சம் விட்டு உயரத் திலும் விட்டுக்
கீழ்ப்புறத்தில் சரித்து, அந்த தீர்த்தத்தை தானும், தனது பத்னிய
மாகப் புரோக்கித்துக்கொள்ளவேண்டும்

நஃகி ஹவிஷும் யூதம் தீஹாபெந்வெடும் நிவெடயாழி ।
வெவட்டுவாவாராநு வாசிப்புயாழி ॥ X

வூர்லீவாகஃ வாசிப்பு : ॥

குதுவஸரோவண்டு ॥

தீகிவாததுவாபெஸரா வீதுயட்ட தீதூராதுவஸரோவா
வணம் காரிவெடு । மாதெ கைதீடு மஜியுதநாமிழுபெஸரா
வொஹாதாட்டதாநடு । சுவாவஸாமிதி கூண்ணங்வெஸ்ரயா
வாராமினி । யஜேதா ஹாமிகூர யஜுகோவீத வூராபோநிடு ।
ஜாதவெதோ ஹாவ குஜாட்சிதாநவக்குய வனவி ॥ ஹா ॥

சுய கைகூலித்தீகோவாவண்டு ॥

1 சுயகென யொந்தீகூலியொ யடதோ ஜாதோ கொரா
வயாஃ ; தண்டந்தை குரோஹாயாதெநா வஜ்ட்யா ரயிடு ॥

சுய கூதுவரோவண்டு ॥

2 குஜாஹாவுலாபுதீகஃ வாரஸாதுகூலிவாம் யொந்தீ
வீத வாஜீரு । கூவிநு வையவெயூ கூஜுதாவிநு விஶூதெவா

X இவ்விடத்தில் ஓளபாஸனத்தில் கடைசியில் உள்ளதுபோல்
ஹாஹா கந்துவாய்நாம் காரிவெடு என்பது தொடங்கி ராக்கி
என்பது வரையில் உவவாய்நாம், கநாஜூத ஜிவடு, அக்னி பூஜை
ரகைச் தரித்தல் எல்லாம் செய்து முடிக்கவேண்டும்.

1 இந்த மந்திரத்தைச் சொல்லி அக்னியில் ஸமித்தைக் காட்டி
அதை வெகு ஜாக்ரதையாய் ஓளபாஸனுக்கினியாகவே பாவித்து
காத்துவர வேண்டும்.

2. இந்த மந்திரத்தைச் சொல்லி சாதாரண அக்னியில்
அந்த ஸமித்தைப் போட்டால் அந்த அக்னி ஓளபாஸனுக்னி
யாரும்.

பஜீந்தஸ வீதத ॥ உண்டு ஹைதே புதிஜா முறையூதலிஷ்டா
வ-அதெத்தவஸமஸ்ரெஜயாசியண । வாநஃ குண்டு ஸா வித
ரா யாவாந சினாதாலவீதயி தண்டதெத ॥ உதுநுவளரா
வணத ॥

சுய பஜீந்தயாரணத ॥

~~~~~

ஸாகாந்+ஸாதயெ ॥ ஒங்கு-+வாவளராத ॥ தெரீ
வாத வஸிதூதாரி தகூயதாரா வாரசீஸாராதுயா வாரசீஸார
ப்ரீதுய-+ ॥ வஸிதூவாவகூயாய-+ முள்கஹாதந் வியித
நிது கை-நாழ்தாந யொமுதா விஜுய-+ புதைதெஜா
ஏஹிவபுசுய-+ யஜீந்தயீதயாரணம் காரிசெது ॥ ஒய பஜீந்த
வலீதம் வாரி+ வவிது+ புஜீயதெயடுதமஜி+ வாரஸாக ॥
குயாயுது+ புதிசீண ஸ-ஸு+ பஜீந்தயீதம் வபு
திலூ+ தெஜி ॥ பஜீந்தயீதம் யபுக்காராது ॥ ஜீண-+ பஜீந்த
வலீதம் விவஸு-ஜி । பஜீவஸு+வலீதெநாவவஸுயாதி । தீய-நா
யாகவாய ஸ-ஸு-ஜி-ஹாய ஸ-ஸு-ய-நாய । யஸவெஸ புதைண
புதைவயதோய । வஸவெத்தாந வெநாநாகியிவதுய । உவ
வீதம் சின்தண-+ ஜீண-+ கஸமுத்துவிதத ॥ விவஸு-ஜாதி
வாநபுதைவதெநா தீய-நாயாரஸா-தெ ॥ குவாதிக ॥

ஶ்ரீவதுநாதாஸ மாநாதிதுதயெ நதி ॥

ஶ்ரீ வதுநாதாஸ முாசிபு யோந : ॥

~~~~~

வவிது+ யபுக்கா ॥ ஒந் ததிவஸதவெஸ நதிவஸதவஸுதயெ
நதிவஸுதாந வாரோமாணாமாக்காதெதி நதீவஸதவெஸ நதி+வய
யிவெவஸு । உராரிஃ ஒடு ॥ வஸவெதெஸு புதைணவெஸு நதி : ॥
கஸசீஸதி வெவராதிக வவதுநாதிதுதயெ தீயாவதிதத ॥

வளவண்டு பதிகீட்டுக்கவினாம் பயனாகு தகவினாலிவ வீக்கு
து [பூர்வீநாவீதி] மொதுஸு ஶசித்தண: விதருஸுதுஸு
33 விதா: கடுராவிது பாவத்தை வியாதநந் பூதூரவிக
பூராஜம் கதட்டம் பொழுதா விசிரவிதி சுநாமுறைன் |
(பொழுதாவிசிரதூ)

தெவதாஸு: விதருஸு தீஹாபொயிசு வனவு | நஷிலை
யாபெய ஹாஹாபெய நிதுபிவ நடோநடி: | உதி தினாஙு
விக்படு | [உவவீதி] தெவதாஸு: + நடோநடி: | விசூபெஸு
தெவெபெஸு நடி: | [பூர்வீநாவீதி] வஹாரதுதூ ஹாமு
வ:வக விது விதா:இம பூவிதாதெபெஸு நடி: | [உவ
வீதி] நடிஹார: | [பூர்வீநாவீதி] ஹாதித: காவிது இவெஸ
33 விதாதிதிஸு) பாவத்தை வியாதநந் பூதூரவிக பூராஜம்
கதட்டாதூதமெ தெராகாம பாதுகாதயஸவெட எளாய்டு:
பூராஜம்தாவுவநிதி வைதெநாமுறைதூ | (பூராஜம்தா
ஹாதூ) [உவவீதி] 1 பூராஜம்திதி மபாயுக்குவா யருக்கு
தெவங் ஜிநாதட்டநடி | [பூர்வீநாவீதி] 2 வஹாதிதஸு விதருஸ
யூக்கு தத்திராஜம் பூவதடபெ | (பூவதடபெ) வெவவுயர
அஸாணைதூ தீபும: காஷாத்துமெ திரள் | அஞ்சுவாகாஸஸ
அஃபெ மூங்காவுஸரவி தோநவெ | தெஙவி ஜாதா: காஞ்ச
கூக்குதெ பூரவுணா வெஷ்வாரமா: | பூவிதா தீவடிலாநட
யமுயம் தெபெஸு ஒவவீதய | (சுவவதா:இஸி) தெவெட்டுவீ
நொ அஹ்டாநு யாரட்டின: | ஶராகாந்துசாந்தபெ | தி:

[1] இந்தக் குறிக்குட்பட்டு பூர்வீதி என்றிருந்தால்
அந்தக் கிரியை முழுதும் பூனாலை இடது புறத்தில் தரிக்கவேண்டும்.
இதில் உவவீதி என்றிருந்தாலும் அப்படியே வலமாகத் தரிக்க
வேண்டும்.

(1) இந்தக் குறிக்குட்பட்டதெல்லாம் நிமந்தரண பிராமணர்
சொல்லவேண்டிய பிரதிவசனங்கள்

1 வடபுறம் நோக்கி நின்றுகொண்டு சொல்லவேண்டும்.

2 தென்புறம் நோக்கி நின்றுகொண்டு சொல்லவேண்டும்.

மாடு : + வூவ்ரோடு ॥ சுவலி து : வலித்தூ வா + வாணு
 தியள [பூர்ணாலி தி] 1 மொதுஸு ஶசிட்னே : விதரு ஹம்
 கஹு 23 விதா : கந்தாவி நு வாவட்னை வியா நெந புதூவிக
 ஸ்ராகிள் வங்கவதா நியடீந வங்கவதா புகாரோன் வங்க
 வத்தூவாவா ரோ : வங்கவதநூ உக்கின்யாவ : வட்னை வியா நெந
 காரிஷேநு ॥ 24 விதா : கந்தாவி நு புதூவிக்கு : கிள் வாவட்னை
 வியா நெந காரிஷேநு ॥ [உவலீதி] வாராமாவாகு : வெல்கங்கு
 காநாம் விலெஷாந்தா டெவாந : கிள்காவநடி, மொதுஸு ஶசிட்னே :
 விதரு ஹம் கஹு 25 விதா : கந்தாவி நு வாவட்னை வியா நெந
 புதூவிக ஸ்ராகீல் வாராமாவாகு : வெல்கங்கு விலெஷாந்தா
 கெய்க் கவதா கூணே : கத்துவு : । பூபோதா கவாநு ॥ (நூ
 தயாபூபோநி) [பூர்ணாலி தி] வலூராகு : கிள் தூ வீராகு
 வாவூக் கவதா விதாகிஷம் புவிதரீகூநாகிகாவநடி,
 மொதுஸு ஶசிட்னே : விதரு ஹம் கஹு 26 விதா : கந்தாவி நு
 வாவட்னை வியா நெந புதூவிக ஸ்ராகீல் வலூராகு : கிள் தூ
 வீராகுவாவூக் கவதா விதாகிஷம் புவிதரீகூநெக் கவதா
 கூணே : கத்துவு : । பூபோதா கவாநு ॥ (நூதயாபூபோநி)
 [உவலீதி] 27 மிதூஹாகிலே + வாராகீ + குத்தநூதிம்
 மூஹீகோதாரணாமி : குத்தநூது வங்கீபக் கயாயு : கு
 வூணி புயாநதி । 3 கவீகு காகுவடு குஜூஹாலீம்

1. மொதுஸு என்று வருகிறவிடத்தில் அவரவர் கோத்திரத்
 தையும் ஶசிட்னே : என்று வருமிடம் அவரவர் பெயரையும் சொல்ல
 வேண்டும். ஸ்ராகிள் செய்வது ஸ்திரீகளுக்கானால் மொதுயாகி
 என்று மொதுஸு என்பதை மாற்றியும், ஶசிட்னே : என்பதை
 கூயாகி என்றுவது, (இது காராகாஜிதம்) நாங்கு : என்றுவது
 மாற்றியும் சொல்லவேண்டும்.

2 இந்த கீயிதூஹாகிலே என்கிற மந்திரம் இந்த குத்திரத்
 தில் எங்கும் கூத்துவாவத்தில் வரும். அதை முன் 16-ம் பக்கம்
 கூத்துவாநத்தில் கண்டாரிக.

3. இவ்விடம் தர்வி அத்தியிலையே.

பூண்டாம் பெருக்கணீஂ 1 உசிள் இதால்வீட்டு வாதயிகூர் ।
 காமியுத்திராய் - சுவீநு 88 விதாஃப் பாவட்டணவியாதெந
 புதூவீக ஸ்ராஜீப் பாவட்டணதொகைட்டணி பேராற்றணம்
 கூரா வழுண | 2 “பூதொவலிகாரிஷு” 3 | பூவூணைநகீஃப்
 வங்காராய்வெந : ஷவிட்டதடி | 3 பூவூவாதாக தூண
 னிரவூரவ உவவூபாரு | பூண்டாவாதுகாராய சக்கரெத
 வங்க சதிஃப் வாக்மயிகூர பூாராவூ பாராக பூாமெவ வரி
 வாகவீஃப் வகீஃப் பூாவெண்ஹட்டுகோத்தரணாத்தி | வாரானாய
 நகீவெகாராய்வெந : ஷவிட்டதடி | வாராணவூ இத்திராவநம் |
 4 பெருக்கணீ வெங்காராஃப், ஒவீட்டுவெங்காராஃப், சுஜூவெங்கா

1 உசிள் அத்தி ஸமித்தை வைக்கவேண்டும் இது இருபத்
 தொன்றுவது அல்லது ஸ்ராஜீபுயாநாஹாதி 17 ஆனபடியால்
 அதனளவாவது இருக்கவேண்டும். இரண்டு பகுத்திலும்
 பார்யிக்காக மூன்று ஈசி ஸமித்துக்களும் இரண்டு சூவாரங்க
 ஞம் வேறு சேர்க்கவேண்டியது.

ஓகூணம் என்று அதிகமாகச் சிலர் வைப்பதுண்டு. சிலர்
 இம்மத்தியிலேயே சேர்த்துக் கட்டுவார்கள்.

2 இந்த வார்த்தைகள் ப்ரம்ம வரணத்திலுள்ளவர் சொல்ல
 வேண்டியது.

3 பூவூ இருக்கிற தென்புறத்திலிருந்து ஒரு தர்ப்பையை
 எடுத்து எறிந்துவிட்டுத் தீர்த்தத்தைத் தொட்டு பரணீதா பாத்
 திரத்தை எதிரில் வைத்து அதில் அகஷதையும் தீர்த்தமும் விட்டு
 போகவர பவித்திரத்தால் அரைத்து (இவ்விடங்களில் பவித்திரம்
 ஒரே தர்ப்பத்தால் செய்யவேண்டும் என்று சூத்திரத்தில் இருக்
 கிறது. செய்பவர்கள் மூன்று தர்ப்பங்களால் செய்விக்கிறார்கள்.
 அதின் மூலம் தெரியவில்லை. அது அசாஸ்திரீயமே.) முக்கு வரையில்
 எடுத்து வட்புறம் தர்ப்பையில் வைத்துத் தர்ப்பையால் மூடி
 வருணனை ஆவா றனம் பண்ணி பூஜிக்கவேண்டியது.

4 பெருக்கணீ வெங்காராஃப், ஒவீட்டுவெங்காராஃப், சுஜூவெங்காராஃப்
 இவைகளை முன் 17-ம் பக்கத்தில் கண்டபடி செய்யவேண்டியது.

1 பூஷ்டு கிரு யவாங்கிபடு । குதிகுமூடுகூடு தெரோ தெபா
நாநி-தூநி மினாநுவண்டாநுவலிநுயசெஜு வெவட்காரினுமைதெ,
கக்கீப்பினை கீவட்டாஹுஞ்சாகிஸாநு தொகாநு வொஶமுரவாதூ-
வெஸங்ஜூக் விலைமூரா தெவெலைமூராவோ வேர நூதாநி ।
“யவோவலியாநா ராகெஜாவலி வாரா-னோ கியாவங்யாதஃ ।
கினெந்தாநவவட் வாவாநாம் வலிதூ-கிவிசு: வூநுதா”
உதி யவாங்கிபடு மங்காலிவிராங்குவடு வாகெதூ: கவக்கிபடு
ஒளத்தாவரவண்டு விபாய குதெடுதி வொநியிகூர குதெடுதி:
பூநாநு ॥ [பூநீநாவீதி] 2 வெ கிழாவுமினெநாநுகெத
வாநுயிகூர கிழாநு விக்கிபடு । குதிகுமூடுகூடு விதார தெவ
யாநாநு வூநாநு வெலிமாநு வெவண்டாநுவலிநு பெஜு வெவட்க
காரினு அமைதெ । கக்கீப்பினை கீவட்டாஹுஞ்சாகிஸாநு தொகாநு
வெஶமுரவாதூகிது ஹூ-முவாஷ்கவிது விதாகிவு பூவிதா
குதெலைமூரா கவோவோ நூதாநி । 3 “கிறோவலி வொரி

1 கவடுபூ-குவாதநவங்வாரங்கள் குத்திரத்திலில்லை.
பாஷ்யகாரர் குவாஹநாநங்காம் செய்யச் சொல் லு கிறூர்.
கநாந்தாநத்தில் முன்னே செய்கிறார்கள். அவங்காரோபசாரங்
களை குவாஹநாக் வா-வடு செய்யவேண்டும் என்று பாஷ்யத்
திலிருக்கிறது. வடதேசத்தனுஷ்டானம் குவாஹநாநங்காடு,
குத்திரத்தில் இதைப்பற்றிய வியவஸ்தை ஏதுமில்லை. இதன்
மந்திரங்கள் குதிகுமூடுகூடு முதலியவை அனுஷ்டானத்தால்
மட்டில் அறிய வேண்டியவை. இம்மந்திரம் வடதேசத்தாரும்
அனுஷ்டிக்கிறார்கள். வாதுஹாநவா-கூ ஹங்காங்கும்
ஆசாரத்தாலே செய்யவேண்டியவை.

கீழ்ப்புறம் அர்க்கிய பாத்திரத்தில் யவங்களைப் போடுகிறது.
யவமில்லாவிடில் நெல்,

2 மேல்புறம் அர்க்கிய பாத்திரத்தில் எள்ளும் சந்தனமும்
கரைத்துத் தீர்த்தத்தை விடுகிறது. எள்ளைப்போடுகிறது.

3 இம் மந்திரத்தால் எள்ளை பிதுரு அர்க்கிய தீர்த்தத்தில்
போடுகிறது.

செலுவதூர சொல்லவ செலுதித்தக் । பூதவலி: பூதவய
யாஹி । 1 இயாவாதா சீதாபதை இயாக்ஷரங்கி விஸுவங் ।
இஃஜீநடவுதெநுஷ்டியீ: இயாநக்குசிரதொஷவி இயாதீதாயிட
வற ரஜி: 2 இயாநாளரஸ்தாநம் விதா । இயாரிசனா வநவதி
3-டயாரிடம் சஸ்தாஸ்துபயடி: 3 இஃஜீநடவோ மவண்டாநம் ॥

2 வெங்கிலூசுவிவிராவி தவெவகீக்விலிட்டாமியாஜித்தவிலி
4-பூதூரை-வாஹி இஃஜீநா வாஹூவெஷ்டா இந்ஶா-காகி: 4

3 உதி தூண்டிரவூ [உவல்தி] சுவஉவஹூஶா] [பூ
அநீநாவீதி] 4 சாஞ்சாதெவீராவிஷ்டப் குவோ மவண்ட
வீதயெ । ஶங்மொராவிலூவஞ்சாநம் । தங்மாதிவிராஹூஶ்டு
வா-வெஷ்ரவக்ஸூ ஒளதீநாவா வகென கநவியரய அவெஷ்டா
வாநாயிக்கா அவெஷடி: பூதூரை [உவல்தி] 5 மூநாஶாஜி: ।
அஸ்டாக்கத தீவிலிகதாநி: । கவெத வீத விவவெட்டாதொ
பெட்டுவூவாராணா யெறு நாகு தநா: । காநாதிடம் பகோவ
வொநம் வூயிலூர ககுநிடி: வீத ரெரா தொக்கிவெலை ।

6 உசிதூரவ: பூக்கூ । சுவஉதா சுவாரா ரக்காலவி
விஸாஶா: யெக்குபணி வூயிலீநா । காநுதெதொ மஹாஞ்சா
மகெதெஷ்டா மதங் கிட: । [பூஅநாவீதி] 7 உநீரதாவிஹா
உதாராவு உநாஜீரா: விதாவெங்கிலாவங் । சுவாநம் ஏராய்ரா

1 இந்த மந்திரத்தால் ஷி அர்க்கிய பாத்திரத்தில் தேனைச்
சேர்க்கிறது.

2 இம்மந்திரத்தால் அபிமந்திரணம்

3 இம்மந்திரத்தால் மேல் தர்ப்பத்தைத் தள்ளித் தீர்த்தத்தை
தொடவேண்டும்.

4 இம்மந்திரமும் அபிமந்திரணம்

5 பிராமணீ போஜுவஸ்தானத்தைச் சுத்திசெய்யவேண்டி
யது. கையால் அஸ்டம் சுக்கதம் கிறும் மனல் இவைகளைத் தெளிக்
தெளிக்கிறது.

6 தர்ப்பங்களால் பெருக்கி தீயடிபூக்கணம் பண்ணு
கிறது

7 எள்ளைத் தெளிக்கிறது.

பூங்கா சீதாஜூலேநாவுக்காவிதரோ ஷவெஷா ॥ [வெ
வீதி] 1 கூவலிது: வாவிதூரா வா ஸவட்டாவஹா: நதொடவி
வா! யஃவாரை பாணரீகாக்கம் வஸபாக்மூற்றுதோராஶாவி: ॥
மாதுலாஶவூபவோ ஹமுமட்டாஶவஹாவி: 2 பாராதுரவாது: ॥
வஸங்ஜூகாநா: விரெவாநா: செநாநா: நா: ॥ வாதுஹாநா: நா:
நா: । வாதுஹாநா: கமயங்காநா: ॥ வாதுஹாநா: நா:
நா: ॥ [பூங்காவீதி] வஹாநா:து: ஹமாது: வாஹி: து: விதாகிலு: ॥
விதாகிலமாநா: வாதுஹாநா: நா: ॥ வாதுஹாநா: நா:
கமயங்காநா: ॥ வாதுஹாநா: நா: நா: நா: ॥ [உவவீதி] 3 மொ
துஹாநா: நா: நா: நா: ॥ விதா: ஹமுதஹா: ॥ 22 விதா: காது: விநு
வாகாநா: நா: நா: ॥ விக்குராஜை காராது: நா: நா: நா:
வஸங்ஜூக விரெவாநா: ஹமாதுஹா: நா: ॥ 3 வஸிதூ
வஸங்வதூதைவிரெவாநா: நா: நா: ॥ வாதுஹாநா: நா:
காவாரவஸங்வாஸவசி: ॥ பாராநா: நா: நா: நா:
வாதுஹாநா: நா: நா: நா: ॥ குப்பியு: யிவாரா: நா: நா: நா: நா:
நா: நா: ॥ 4 மூவாநா: நா: நா: நா: நா: ॥ வாதுஹாநா: நா: நா:
விபுளவுதாநா: நா: ॥ கீப்பெந வாவா: நா: ॥ 5 வா
நா: நா: நா: நா: ॥ விரைநா: நா: நா: நா: ॥ [பூங்காவீதி]
மொதுஹாநா: நா: நா: நா: ॥ விதா: ஹமுதஹா: ॥ 23 விதா: காது: விநு
வாவாநா: நா: நா: நா: ॥ விக்குராஜை வஹாநா: நா: நா:

- 1 தீர்த்தத்தை புரோக்கணம் பண்ணுகிறது.
- 2 பாதப்பிரகாளனம் செய்யுமிடத்துக்குப் பூஜை செய்கிறது.
- 3 இம்மந்திரத்தைச் சொல்லிக் கையில் தீர்த்தத்தை எடுத்துப் பிராமணர்கள் பாதத்தை அலம்புகிறது. பத்னி தீர்த்தம் விட வேண்டும். புருஷன் அலம்புவான்.
- 4 இது சொல்வதற்கு முன் பவித்திரத்தைக் கழற்றி வலது காதில் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.
- 5 இதைச் சொல்லி பிராம்மண பாதபூஜை செய்கிறது. பிறகு பவித்திரத்தைப் போட்டுக்கொள்ள வேண்டும்.

வூர்குவாஸ்விதூ விதாசிம லுவிதாசிமாஃ ஹரதபு ।
 உஙவீங்பாக்டு । 1 ஶனோகீவீங்கூய சூபொஸ்வந்தா
 வீதயெ । ஶங்மோ ராவிஸுவந்தா நஃ । குயிலுபிராங்
 ந்தைராங்குதூ அரிதூநாஸநடு । ஸ்ரீ வாவித்தித்தா
 வந்த விலுப்பு வாங்கநடு । விலுளையங்கநாதநடு^க கீமெண
 வாவராஸம் 2 வந்தாநஞ்ஜங்காவிராநநாநஞ்ஜாதநடு ॥
 [உவீதி] 3 வாங்கள் புக்காங்காங்கு வலிதூ யூக்கா ।
 பாராகுவாக்டுவ ஸங்கூக விஶேஷங்கா சேஙாநாதிதாவநடு ।
 விஶேஷநிவாயெந் வவதா கந்னம் கதங்வேஃ । பூபோதா
 வங்கா । (ஒ 1 தயா பூபூவாநி) [பூவீநாவீதி] வஸாரா
 குதூ வூர்குவாஸ்விதூ விதூ விதாசிம லுவிதாசிமாந்தித
 தைவநடு । விதூ விதாசிம லுவிதாசிமாயெந் வவதா கந்னம்
 கதங்வேஃ । பூபோதாவங்கா । (ஒ 1 தயா பூபூவாநி)
 [உவீதி] வக்கூசு ஶாங்காந்தா பூங்கா । 4 மாங்கு குபீ
 யயவா ஸங்வைங்குவாய்க்கா கந்றிக்கூ உத வாயித்வீக்காங் ।
 மீரண்டாட்டியாதூ ந குபூங்குவூநா வங்கா ।
 மெதூவூ ஶாக்கூண் விதூ குதூ குதூ விதாங் கந்குவிநு
 வாவங்கூவியாகந பூதூவிச்சுராகெ பாராகுவாக்டுவ
 ஸங்கூக விஶேஷநிவாங் உங்க வேங்கநடு । 5 வாந்தா
 சேங்கா பூங்கா । வலிதூ வாகெது நிழயாதி । [பூவீநா

1 இது சொல்லும்பொழுது மறுபடி பவித்திரத்தைக் காதில் வைக்கவேண்டியது.

2 முன்போல் பாதபூஜை செய்வது.

3 பூங்குவா வாங்களில் வலிதூ பட்டால் வேறு தரிக்க வேண்டியது. பாத தீர்த்தம் காலில் பட்டால் கர்த்தா பாதப் ப்ரச்சானம் செய்து பவித்திரத்தைக் காதில் வைத்து ஆசமனீயம் செய்து பவித்திரத்தைத் தரித்துத் தீர்த்தமிகுதியைப் பரிகரித்து வேறு தீர்த்தம் எடுத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

4 கையில் ஶாங்கதீய தீத்தத்தைக் கொடுத்துக் கீழன்டை சுவாரு வாகுத்திலுள்ள தீர்த்தத்தால் சுவாருங்கொடுக்கிறது.

5 மறுபடி சுத்த தீர்த்தத்தால் பிராமணர்கள் கையலம்பிப் பவித்திரத்தைப் பாத்திரத்தில் தானே வைக்கிறது.

வீதி] வலிதுஂ யர்கூ 1 யாழிலுர் குபஃ+ஸம்போநா
ஸவகூ ॥ 1 மொதுஸூ ஸசி-ண்+செல வஸ-ஏர-ட்டு-இது
ஸா-முவாஸக விதைவிதா-சிஹைபுவிதா-சிஹா: உடன் வொ
சவ-ட்டு ॥ 2 வா-நஸா-செஜா-நகம் புதாய வலிதுஂ ததா-செது
திதயா-தி ॥ 3 [உவவீதி] வ-ஏர-ஏரவா-நூ-வை ஸங்ஜூக விசௌ
தெவா: குஹ-நாய-ட்டிது ஷூ ॥ உடன் பஜைதூவவேது ॥
உத்ரீபாஹபணா-ய-தி-தி-தா-தா-ய-து । ச-ஏத்-ரணா-ய-ஏ-ஏ ஸா-மா-
க-கீ-வொ மாஸா: ॥ உவவாரா-ய-து-வா-நம-ட்டஸா: ॥ கா-நா-ய-தை-
வ-ஏ-வாணி ஸ்ரீ தா-ஒ-வீ-நா-நி வ । வ-ஏ-தி ய-அ-வ தி-வா-தி
வ-க-கா-நா-ய-தெ-ந-ஸ-வ-து ॥ [பு-ஏ-ந-வீ-தி] வஸ-ஏ-ர-ட்டு-
ஷு-து ஸா-முவாஸகவிதை விதா-சிஹைபுவிதா-சிஹா: குஹ
நாய-ட்டு-வ-வ-து । வ-வ-வ-து ஸா-தி-ந-ப-ஜைதூ-வ-வ-து
வ-ர-ந-+ வ-வ-க-தூ-த-த-ங- ॥ க-க-தி பு-த-க-வ-ன- வ-ர-வ-த-ிய-
தெ-வ-வ-வ-த-ப-வ-ஸ-வ- ॥ 3 [உவவீதி] 4 உ-ஞ-ர-ஞ-ந-ா-ய-ஞ-
க-வ-வ-ந- 5 வ-வ-த-ா-க-வ-ன- வ-ய-வ-ந- அ-த-ந- அ-த-ந- க-ர-
வ-ா-வ-ட-ன- ச-ஹ-ா-க-வ-ன- பு-ற-ந- ச-ஹ-ா-ய-ய- வ-ஸ-ா- 5 (ஒ-க-ய-ஸ-ய)
க-ப-க-ந- உ-ஞ- கு-த-ா ஜ-ா-த-க-ய-ந- த-ந- ச-ஹ-ா-ய- வ-ஜ-ட-வ-
ய-வ-ா-ஸ-ா-ந- । பு-ஜ-ய- வ-ஸ-ா-ய-ய- ப-ஞ-வ-ய- வ-ஸ-ா-ந- ச-ஹ-ா-ய-
வ-ஸ-ா-ந- ॥ க-ந- ஜ-ா-த-வ-ந- வ-ஸ-ா-ந- ॥ 6 உ-த-ா-
உ-வ-ட-ந- ஜ-ா-த-வ-ந- । வ-ய-வ-ட-ந- ச-ஹ-ா-ய- 7 பு-ஜ-ய-
வ-த-ய- வ-ஸ-ா-ந-

1 கையில் சுத்தோதகம் கொடுத்து மேற்புறத்து அர்க்கிய
பாத்திர தீர்த்தத்தால் அதே பாத்திரத்திலுள்ள பலித்திரத்தை
பிதுரு வருண பிராமணர் கையில் வைத்து அர்க்கயம் கொடுக்க
வேண்டும்.

2 சுத்தோதகம் கொடுத்து பலித்திரத்தை அதே பாத்திரத்தில்
வைக்கவேண்டும்.

3 இனி உபசாரங்கள்

4 இத்மம் முழுதும் நெய் படும்படி அபிகாரஞ் செய்யவும்.

5 இது ப்ரம்மா சொல்லவேண்டியது.

6 இதர தர்வியால் ஹோமம் செய்யவேண்டியது.

7 இம்மந்திரத்தை வாயால் உச்சரிக்கக் கூடாதென்ற விதி
இதர குத்திரங்களுக்கே.

ஒந்தெல் ஹாஹா | புஜாபகய உங்களி | 1 புமாந இவர்கு
ஜாதெஹாதி | செநாபுதுர்க்கிராநாக்டி உறுபு ஹாஹா |
உறுபுமெங்களி | 2 சூதுபெய ஹாஹா | சூதுப உங்களி | 3 செங
கோய ஹாஹா | செங்காமெங்களி | 4 சூதுபெய ஹாஹா | சூது
உங்களி | விஶாநு தெவாநு ஸவதூ சுவாஹமியெஷு விசெஶ
தெவாஹாஸ்ரூண்டாதெதில மூவங் கீபெ சுந்தரிரக்கு மூவ அடுவிழு |
பெ சுதிஜிஹா உத வா யஜதூ சுவாஹாவினு பெர்சுவிவி கோ
யஷ்டி | சுதுமூ தெவாநா சுவாஹாவினு விசெஶ தெவாந மொவைராஃ | பெ
சுது விசுதிதாங்ராசெஜ ஸாவமாநா ஸவதூதெத | 5 மெருஹா
ஸ்ரீடனாஃ விதூஹமுதவஸு கீவிதாஃ காநாவினு புதூஹில்
நாரெஜ வாராமிரவாதூதுவ ஸங்ஜுக்காநு விஶாநு தெவாநு
ஸவதூ சுவாஹபாசி | விசெஶநா தெவாநாசிதிராவநடு | விசெஶதெவாமெங்கு ஸவதூ
காணாஃ காதூவுஃ | புபோதூ ஸவாநு (குதூ புபோவாநி) [புபோவீதி] விதூ
விதாஃ விதூஹமுதவஸு கீவிதாஃ காநாவினு புதூஹில் | சுபாத
விதாஹெஹாகு மங்கெராஃ வயிசில் வாசுதெவாநு | புஜா
இஹஸு அந்தெதாஹிஞ்சு தீவட்டியாகுஞ்சு ஸதஶாராஞ்சு | செநா
துஹா ஸ்ரீடனாஃ விதூஹமுதவஸு கீவிதாஃ காநாவினு வாவட்டெண்வியாநெந
புதூஹில்கு நாரெஜ வாராமிரவாதூதுவ ஸங்ஜுக்காநுதூ
ஹாமிவாநு ஸங்கஷவிதூ விதாஹமுதவஸு புவிதாஹெஹாநு ஸவதூ
சுவாஹமயாசி | விதூ விதாஹமுதவஸு புவிதாஹெஹாநாசிதிராவநடு |
விதூவிதாஹமுதவஸு புவிதாஹமெங்கு ஸவதூகாணாஃ காதூவுஃ |
புபோதூ ஸவாநு (குதூ புபோவாநி) 7 சுபோதெவீஃ |
புமிஞ்சாதாநிதீதம் யஜீஞ்சு விதாஹெநா ஜீஞ்சுஞ்சா சீவீநா

-
- 1 பிரதான தர்வியால் ஹோமம் செய்யவேண்டும்.
 - 2 இந்த ஹோமம் அக்னியின் ஸசானமுலையில் செய்யவேண்டும்
 - 3 இது அக்னி மூலையில் செய்யவேண்டும்.
 - 4 இது சூத்திர முதலிய பிரமாணங்களில்லை. அனுஷ்டானத் தில் செய்கிறார்கள்.
 - 5 கோத்ரத்தைதயும் பெயரையும் இங்கு சொல்லவேண்டும்.
 - 6 இதை போக்தா சொல்ல வேண்டும்.
 - 7 இம்மந்திரத்தைச் சொல்லி தென்முகமாய் போக்தாக்கள்

குஜரைத் தமெ மஜிதெ தெநோரயின் வைட்டீராநு நியதுக்கூ।
 1 உஜரிஷ்டாளி சுற்று கரிஷ்டாளி ॥ (2 கூட்டுப்பதாம் கால
 சிற்று வ சியதாடு) [உவல்தி] மாதசூத வஹ ஜாதவெஷம்
 பாரஸ்தூதெழ விஜி கூடு கிழிப்பிரைணம் பயெஷம் கூம் விஷதெழ வீ
 ஜூராவி கத்தூ கூபா நா சபாநு வாராஷ்டாநு வந்தெழ
 ஹாஹா ॥ சுந்தெய ஜாதவெஷவ உத்தநி ॥ பாத்ராஸ்திவதூ
 மேஷம் வியாணி உதி । தாநா வெதாநு யாராஷ்டாநு
 வங்ராயிநீ । யஜே ஹாஹா ॥ வங்ராயிந்தூ உத்தநி ॥
 வங்ரா யிடெநு தெதெவூ ஹாஹா । வங்ராயிடெநு
 தெவூ உத்தநி ॥ புஹாயதெநு தெதெவூ ஹாஹா ॥
 புஹாயதெநு தெவூ உத்தநி ॥ டு ஸு-ஹாஹா । குமய உத
 தநி ॥ ஸு-ஹாஹா । வாயவ உத்தநி ॥ ஸு-ஹாஹா ।
 ஸு-ஹாயதெநு உத்தநி ॥ டு ஸு-ஹாயதெநு ஹாஹா । புஜா
 வதப உத்தநி । [புரீநாவீதி] 3 வொளிய வித்துக்கெத
 ஹாயாநி । வொளிய வித்துக்கெத உத்தநி । பரோயாதிரவுதெ
 வித்துக்கெத ஹாயாநி । பரோயாதிரவுதெ வித்துக்கெத உத்தநி ॥
 மாஃ புரீஹாங்வக்கூவ உதாதா மாஃ । கதிலிட்சாஹா ஸு-ஹா
 தெவூ யதீ-தீஹாஞ்சாநு । விதாந்தெய ஹாயாநி । விது
 உத்தநி । கந்தாந்தெய வவட்டெதாந்தீ-ஹா வெயிவூ ।
 திவா திதிரநகை விராமி திவாஞ்சாநு । விதாந்தெய ஹாயா
 நி ॥ விதாந்தெய தெநு । கந்தாந்தெய சித தா-ஹாதெஹாரா
 தெது ஹாஹாயிதி । கந்தாந்தெய ஹாதெஹாஞ்சாநு । புவி
 தாந்தெய ஹாயாநி । புவிதாந்தெய தெநு ॥ விதிது
 4 ஸாத்தெண ஹாயாநி ॥ ஸாத்தெண விது உத்தநி । விதா
 தெஹாய 4 ஸாத்தெண ஹாயாநி । ஸாத்தெண விதாந்தெய தெ
 ஹாயாநி । புவிதாந்தெய 4 ஸாத்தெண ஹாயாநி ॥ ஸாத்தெண
புவிதாந்தெய தெநு ॥ பதெநு தா புராகுரா அரது ந

1 இது கர்த்திருவாக்கியம்.

2 இது போக்தா சொல்லவேண்டியது.

3 இவைகள் சிரார்த்தப் பிரதான ஹோமங்கள்.

4 இங்கு பெயரைச் சொல்லவேண்டும்.

நாடுதா | தநெ ரொதஃ புதாவுழாம் தோமாதெநுவை
 வந்தால் ஷபாநாஸி | விது உந்தனி | யநெ விதாசிலீ
 முறாகோம் அரது நநாவுதா | தநெ ரொதஃ விதாசிலோ
 வுதாம் தோமாதெநுவைவந்தால் ஷபாநாஸி | விதாசிலோ
 மெந்தனி | யநெ முவிதாசிலீ முறாகோம் அரது நநா
 வுதா | தநெ ரொதஃ முவிதாசிலோ வுதாம் தோமாதெநுவை
 வந்தால் ஷபாநாஸி | முவிதாசிலோ மெந்தனி | மெந்தாவி
 தரோயெங்கெந்தம் மாமாவித்தும் உந்தபுவிடு | கம்த தாநு
 வெங்கெதெ ஜாதவெந்தூயா முதல் ஷபாகிடநி ஷபாநாஸி |
 சூதாஜூத விதூஸு உந்தனி | பதஃ குருத்துக்குத்துமேலூ
 காநநட்டு புண்மனு ஜாதவெந்தஃ | ததெநாவம் வாநாவே
 ஶபாபூரிஷ்டாவெவெட ராகெந்துவங்குத விதாவுஷபாநாஸி |
 விதூஸு உந்தனி | வஹாஜும் ஜாதவெந்தஃ விதூஸேரு யநெது
 நாநு கெங்கித்தாநு வாகெ | குஜுஸு காகுருா உவதாநு
 கூரங்கா வதுர் வாந்தா தோமாசிலீவங்குகாகெவெஷபாநாஸி |
 விதூஸு உந்தனி | வஹாஜும் ஜாதவெந்தஃ விதாசிலேஹூ
 யநெதுநாநு கெங்கித்தாநு வாகெ | குஜுஸு காகுருா
 உவதாநு கூரங்கா வதுர்வாந்தா தோமாசிலீவங்குகாகெவெஷபா
 நாஸி | விதாசிலேஹூ உந்தனி | வஹாஜும் ஜாதவெந்தஃ முவி
 தாசிலேஹூ யநெதுநாநு கெங்கித்தாநு வாகெ |
 குஜுஸு காகுருா உவதாநு கூரங்கா வதுர் வாந்தா தோமாசிலீ
 வங்குகாகெவெஷபாநாஸி | முவிதாசிலேஹூ உந்தனி |

1 வாந்தினவூ ஜாந்தோதி | பதி ஸ்ரீவத்தெஹாதுஃ ஜாஸி
 தநு முங்கோ வா தஹூராவங்காணம் வகூகீ, காநாவந்தாதம்
 தீஃ, வங்குதிவாரணாதி வந்தாவது | வீஷ்ட்கூதி தா

1 இவ்விடத்தில் வொளோய விதூஸிடத முதல் வஹாஜும்
 ஜாதவெந்தஃ முவிதாசிலேஹூஃ: வரையில் அன்னதோமம்
 செய்யவேண்டும். இந்த ஹோமம் செய்பவன் ஸ்ரீவத்ஸ கோத்ரம்
 முதலிய ஜாகிது முவாமுள்ளவங்குனல் அவன் ஒருமுறை உபஸ்தர

வகூதாவத்ஸரணம் வகூத வதா நா திராவிவாரணீ
கநெநுஷாம் தா வகூதாவத்ஸரணம் ஶாவதாம் வகூதவி
வாரணீ, விஷட்கூதி வகூதாவத்ஸரணம் வகூதவதாம்
ஶாவிவாரணீதி ஜெயீ || சந்தேஹாதை, வஹாஜீ,
தீதுஸுஹாதை, வஹானம், குஜீஸு காடு யூர்
உதுஸுஹாதை, சந்தூகாடு யூர், உதிவ வாம உதிஹதி : |
1 சநம் புவயிகுராநிவாயீ புதிவுதிதிவாயீ துவீ
3 வல்லீபீ 2 ஶாவதாய வகூதவிவாயீ | விஷட்கூதி வ
கூதாவவீபீ வகூதவதாய ஶாவிவாரீ ||

கநெயெ கவுவாஹநாய விஷட்கூதெ ஹயாதகி : | கநெயெ
கவுவாஹநாயவிஷட்கூத உதநீ || 3 கஹவிஷீர் ஹாஹெ
துரதாஹவநி | கஹவிஷீர் ஹாஹா || புஜீவதப உதநீ ||

எனும் மூன்று தடவை அன்னவதானமும் மேல் ஒரு தடவை அபி
காரமும் செய்து ஜந்து முறை ஹவிரவதான்ததை முடிக்கவேண்டும்,
அவர்களுக்கு ஸ்விஷ்டகிருத்தில் ஒரு முறை உபஸ்தரணம், ஒரே
முறை அன்னவதானம் முழுமுறை அபிகாரமும், மற்றவர்களுக்கு
ஒரு முறை உபஸ்தரணம், இரு முறை அன்னவதானம், ஒரு முறை
அபிகாரம், ஸ்விஷ்டகிருத்தில் ஒரு முறை உபஸ்தரணம், ஒரு
முறை அன்னவதானம், இரு முறை அபிகாரம். எவருக்கும்
வஹாஜீர் என்பதற்குப் பதில் வஹானம் என்றும், குஜீஸு
காடு யூர் என்பதற்குப் பதில் சந்தூகாடு யூர் என்றும்
மாற்றியே சொல்லி அன்னஹாமம் செய்யவேண்டும்.

1 அன்னத்தை எடுத்து அத்துடன் இருக்கும் சாகத்தை
வேறு ஒரு சிறு பாத்திரத்தில் வைத்து, அன்ன பாத்திரத்தை அக்னி
யிற் காட்டி, அபிகாரம் செய்து கீழ் வைத்து மீண்டும் அபிகாரம்
செய்யவேண்டும். மேல் சொன்னபடி பிறகு அவதானம் செய்து
ஹாமம் செய்யவேண்டியது.

2 இங்கு ஒரு முறை அவதானம் சொன்னது. சதுரவத்து
களுக்கே. பஞ்சாவத்திகளுக்கு மூன் சொன்னபடியே.

3 இது குத்திரத்திலிலை. தர்மத்தில் ஓரிடத்தில் சொல்லப்
பட்ட தாகையால் செய்யப்படுகிறது. அதன் விதி அக்னியின் வட
புறத்தில் குடுள்ள சாம்பலைத் தள்ளி அதில் அன்னம் தவிர மற்ற
தெட்டயாகிலும் ஹாமம் செய்யவேண்டும் என்பதே.

1 சிக்ஷணமிடீள புஹாதி ॥ [உவலீதி] 2 வரிசுத்தங்
மெவ காயடம் புயாதம் உகவினதம் கூபுயாதம் இசெஜு
குஜுஹால் தொதாதம் ॥ சிக்ஷித்தீக்ஷ வஸதாய பூமாஶு
வரிலூபுதெம் ॥ குவட்டுநகுமுகியாஜியாநாராம் இசெஜு
இதும் வாநாஜி யாநாராம் । இசெஜுமுகி மும் வாநாஜி
யாநாராம் இசெஜு குவட்டுநகுமுகி தயாதாதீபெ ॥ தருணமீக
கொதாயவரியெலூபுமிடாதாடம் । தருணக்காநாபுமூதுரூப
கிராஜ்தூரூபவீராஶு ॥ யூரணம் அகந்தாஶு பூயிலீம் வஸங்பூப
ஶாப உவைபூபெசக । திட்டாஶநகூராமுவிதீஞ்சு னனு மாதின
நிதாவதி ॥ வரியிப் புஹாதம் ॥ இசெஜிப் வரியிப் பாமுவடம் பு
ஹாதாய வெஹாதாள ॥ செக் குவாஶவியளவ புஹாது ॥
3 ஒம் ஸாமுமடாவலூவலூஹா ॥ புஜாவதப இங்கீஸி ॥
கநாஜூதம் யாஜூதம் யஜூஹா கிபதெகீயா । கூறெ
தாவு கூபுய கூபு ஹி வெக்ய யயாதயும் ஹாஹா । கநா
நாஞ்சி ॥ வாராஷ்டி வஸங்கிதொ யஜூதா யஜூதி : வாராஷ்டி

1 மேகங்கணம் எங்கிற சமித்து அத்திக்கட்டை, இது அன்ன
ஹோமத்தில் தர்விக்காதாரமாகக் கொள்வது. அதை ஷி அன்ன
ஹோமம் ஆனவுடன் அக்னியில் போடவேண்டும்.

2 பரிதிகளை அபிகாரம் செய்து லேபகார்யம் செய்யவேண்டும். லேப காரியமென்றால் பிரதான தர்வியைத் தென்புறம். மலர்த்திவைத்து இதர தர்வியை நடுவில் வைத்து ஆஜ்ய பாத்தி
ரத்தை வடபுறம் வைத்து அக்னியின் மேல்புறமாய் பரிஸ்தரணங்களில் சிறிது தர்ப்பங்களை எடுத்து தெற்கு நுணியாகப் பிடித்துக் கொண்டு நுணியை ப்ரதான தர்வியிலும், நடுவையும், அடியையும் ஆஜ்ய பாத்திரத்திலும் தோய்த்து, பிறகு ஆஜ்ய பாத்திரத்தில் அடி நடுக்களையும் பிரதான தர் வி யில் நுணியையும், பிறகு நுணியைப் பிரதான தர்வியிலும், அடி நடுக்களை ஆஜ்ய பாத்திரத்திலும் தோய்த்து ஒரு தர்ப்பத்தை வைத்துக்கொண்டு அந்த தர்ப்பங்களைத் தீயில் போட்டு அந்தத் தர்ப்பத்தையும் அக்னியில் போட்டு கை விரலால் நாசி கண் பூமி இவைகளைத் தொட்டுக் கொண்டு அக்னியை அபிமந்த்ரணம் செய்து நடுப்பரிதியை முன்னர் அக்னியில் போட்டும், மற்ற இரண்டை சேர்த்துப் போட்டும் இரண்டாகார சமித்துக்களையும் போட்டுவிடுவது.

3 இவை உத்திர நந்திராம்.

ஸஂகிதம் । குறித் தங்கள் குறைய குறுப் பறி வெடுப் பயாதயம்
 ஹாஹமா ॥ குறுப் புதின்தி ॥ யதாகதூர் நநலா தீநந்தங்கா ந
 த மதுஹா ॥ சிறைத் தீதாவங் । குறித் தீசோதா குதாவிதிஜாநநு
 யஜிதேஷா தேவாம் சீதாசொய்ஜாதி ஹாஹமா ॥ குறுப் புதின
 ந்தினி ॥ குறுப் புதாவாஸானங்களு விதாநு தேவங்கு தேவதோ
 சுவயாவலிவீதூர் ॥ பஜிதேஷா குறித் தீசோ ஸாஹாதோ விஶா
 சுதேஷாதோ புதின்தீதீதீக் ஹாஹமா ॥ குறித் தீசாஞ்சாஸுவீதி
 ந்தினி ॥ ஸகவுதோ குறித் தேவதீதீ லவோதீதீ நெதிதேஷா குவங்கு
 உதிவோ வுதின்தீன । குவடகுதேநா வாஞ்சு ராஞ்சு வீதி
 பீஷிக்கம் ஸாஹவோ நஹயி ஹாஹமா ॥ குறித் தீசாஞ்சாஸுவீதி
 ந்தினி ॥ பதங்கு ஸபாதிதீ ததோ தோ குவபதீயி । கெ
 வதுதி தக்கநூல் உருதபை விதிசோ விதியீபோ ஜஹி ஹாஹமா ॥
 முந்துபாஹடதூராபெதின்தி ॥ ஹவிதோ கிஶவுதிவீதுதோ கு
 விதியோ பௌரி । வூதிவிதுது : வார வனதூர் நஹவிதோ கு
 விதியோ மஹா ॥ உதிதூராபாஹடதூராபெதின்தி ॥ குவிதீதிவிதுதோ
 முந்துதோ ஹாதோவாயய ராரிதோவதீதீது : மதாதேஷா
 தேவதோ தீவிதோதூராஜி விதி மதுமிதீயாதோ குப் தெ
 ஸுவீதி ஹாஹமா ॥ உதிதூரப் பாரிவதீ வக்டோநாபெதின்தி ॥
 தூருப்பைக் காப்பிதே ஸாஞ்சுவிதி வாதிவக்டுநடு । உவடூ
 ராக்கிவ பெநுநாநாபெதூரதிதீக்குதீபகிதீபீதீதோக : ஹாஹமா ॥
 தூருப்பைக் காபெதின்தி ॥ உதிதீவிதுதீவக்குதீதீதீதீயா நிதியே
 வதிதீ : வாதிதுதீவீ வாதுவீ ஹாஹமா ॥ விதுவ உதின்தி ॥
 விதேஷாராதுதிவிதி ஹாஹமா ॥ விதேஷு விதுவ உதின்தி ॥ விதேஷு
 குதீவீ ஹாஹமா ॥ விதேஷு விதுவ உதின்தி ॥ விதேஷு
 குதீகுதீ விதுவ உதின்தி ॥ விதேஷுவீ முரவிவீ ஹாஹமா ॥ விதேஷு
 விதேஷுக்குதீதீவிதி ஹாஹமா ॥ விதேஷு விதுவ உதின்தி ॥ கெவதேஷு
 விதேஷுக்குதீதீவிதி ஹாஹமா ॥ விதேஷு விதுவ உதின்தி ॥ குதீ
 ஹாஹமா ॥ விதேஷு விதுவ உதின்தி ॥ விதேஷு விதுவ ஹாஹமா ॥ குதீ
 ஹாஹமா ॥ மாவுதீ ஹாஹமா ॥ வாயவ உதின்தி ॥ ஸாவுதீ ஹாஹமா ॥
 ஸாகுதீபெதின்தி ॥ டும் மு அமுதீகுவுதீவுதீஹமா । புஜா
 பதய உதின்தி ॥ குவிநு வாலந்தே தேஹாதிக்குதீணி ஸஂஹாவித

இந்தலூவ சியாதோவாஜுமொவநுநீராதிரெகவிவாரு
ஸவிவநூத விஜுவாரய பூயயநிதாயட்ட ஸவட்பூயயநித
நோன் செயாவுநி | 1 டா ஸுமூக்ராவாவங்ஹாஹா | பூஜா
வதப உடன்னி | 2 வஹாவெநூ ராக்ரீநூ குறிதெநூவெ
விஶைவெநூ தெவெநூவைச்செநூவைஅஹுவைவெநூவை |
வஹாவெநூ ராக்ரீநூ குறிதெநூவை விஶைவெநூ தெவெநூ
வைச்செநூவைஅஹுவைவைவெநூவை உடன்னி | 3 [பூவீநாவீநி]
தெவவைவித: பூவாவ | 4 [உவவீநி] விஶைவெவா மொஜந
ஹாதந உதாவஸநடு | விஶைவெவா மொஜநஹாதந கஷண: கு
தடவு: | உதா வாகுவஸநடு | [பூவீநாவீநி] விதர
விதாகிதம பூவிதாகிதா: மொஜநஹாதந உதாவஸநடு |
மொஜநஹாதந கஷண: குதடவு: | உதா வாகுவஸநடு | 5
ஹாதசெய்திநா விதராணாக்க யஜுள புதகாவாஹாம வடம
வைட்ட தெராக்கெய்தோ வயக்கெநூ: இதி தெவாராவாந
ஹு வாஹெவாவாந பூஞ்சுயெட்டன தவக்கெவா தெவா
தெலுங்காரா குதாஹு அதே ந பூஜாந அதே பாராஹாவாந
தெந ஹுமட்ட தெராக்கொட்ட பூஹநதெந கெவ யஜுந தெவா: க
ஹுமட்ட தெராக்கொட்ட பூஹநதெந வாராநஹாவாந
பூஹநதெவ யஜுநவீதீநோ யஜுநபூஹநதெதா
நாவீதீநோ பதிக்க பூஞ்சுவெனா யஜுநவீதீயீதெ
பசிதவாவதததஹாநுஜோவீதெவாயீமீத யாஜயெநுஜெத

1 இந்த ஹோமத்தை நான்கு முறை ஆஜ்யத்தை எடுத்து பிரதான தர்வியில் சேர்த்து ஒரே முறையாகச் செய்யவேண்டும்.

2 இங்கு கேசவாதி துவாதச ஹோமம் செய்வது ஸம்ப்ரதாயம்.

3 இங்கு விஷ்ணவே ஸ்வாஹா' என்பது வழக்கம்.

4 இது போஜன பாத்திரத்தைப் போட்டு அங்கு பிராம்மனர் கள் உட்கார்ந்தபோது செய்யவேண்டியது.

5 முன் ஹோம சேஷமான அன்னத்தில் கொஞ்சம் பிதுரு வரண பாத்திரத்தில் வைக்கவேண்டும்.

6 இந்த மந்திரங்களை கர்த்தா பிராம்மனர்களுக்கு சாகாதி பரிமாறும் வரை சொல்லவேண்டும்.

வாய்ஜூலூபுஸ்தூர கஜிநம் வாஸோ வாதகவின்த உபவீய அக்ஷிணம் வாஹாசிராதெவபதை வஸுதீகி யஜேஷு வீவீதகெதை செலு விவரீதம் பூற்றாவீதம் வஸாவீதம் ஓநாட்டுக்கா ரக்ஷாலவி ஹவா வாரோநாவாகை தவொழுதி திஷ்டுக்கதாநு பூஜாவதிவடிவரணைவாசிஞ்சுயத தாநி வாரி வழங்கிதாலிதூர நெநா பொஜா உதி தாநு பூஜாவத்ரூபு வீசெநாயமஜிதி தஸாதாத்திஷ்டுக்குல ஹவாதாநி ரக்ஷாலவஸூர லிதூம் பொயயனி யாவாதஸுகிமாதாதாநி ஹவா வனதாநி ரக்ஷால விமாயதி யாதவிதிதெநாம் ஸவாராசிஞ்சிதாநாமஹவா வனதெபூவாதிநம் வாதுவடாவிசீங்வாவஸுரமாம மாயதி யாதவி திதிதா சூவஞ்சுடுவிக்கிவனி தாவனதா சூவெவா வஜ்சுமாக்கா தாநிரக்ஷாலவி தெநாமஹாராணை அாவெபெ பூக்கிவனியக பூதக்கவிணம் பூக்கித்தெந பூஷாந திவுயாதியஞ்சுடுக்கு திஷும் யஞ்சிராதிதுகிழ்சுமநாராநு பூவாவஞ்சா விதாநு வக்கும் சத்ருகிஶாதெ ச்வாவாதிதூர பூவெநுதி பூவெநு வங்கு பூவாதெவுதி யங்கும் வெநா பெநு பூ ததகை ।

1 (குபுறைநிதூர்தி) 2 செவைவசெலு வாதுகிராஸூர விவரயடு । ஒம் ஸ்துமத்தாவஸூரவும் । ததவிதாவடிரணைம் ஸமெந்தோ செலுவஸூர யீதெவி । பியோபொநம் பூவொந்யாக ॥ செலுவஸவிதம் பூவாவ । வர்யிவீதெவாதும் ஆளாவி யாநம் பூவாவஸா தெவெ ஜெவெஹாசி பூவாவஸாநாம் க்கொபூாணாவாநபொஜட்டாவெஹாசிஞ்சுக்குதிதீவிலி செகிவாரம் கெஷ்டாக்கிசீதூர்தாவிசிநு மொகை ॥ 3 வெவட்டிவநிசிப்பஸூர ॥ 4 உடம் விஷாவிதுவகுடெ தெயரா நீதியெட்டு । வஸிருஷிவஸூர வாம

1 இது முதலிய மந்திரங்களை போக்தாக்கள் சொல்லவேண்டியது.

2 அன்ன பரிவேஷணமாகும்போது கர்த்தா பாத்திரத்தைத் தொட்டுக்கொள்ள வேண்டும். உடனே மேல் பிரோக்ஷனம் முதலியவைகளைச் செய்யவேண்டும்.

3 எல்லா பதார்த்தங்களையும் தர்பத்தால் தொடவேண்டும்.

4 இம் மந்திரத்தால் கர்த்தா போக்தாவின் வலது கையைப் பிடித்து அன்னத்தை அபிமந்த்ரணம் செய்யவேண்டும்.

வாரை । ஷாஹா விதோம்வுட் ரக்ஷஸ் । 1 உடுக்கிப்பத் ஷாஹா-விட சொத்துப்பூட்டுத் தம ஓவஸுரீந்தன் நயெயம் ஹ-அதிம்-ஷாஹா யாரா ஜோக்கா சாஞ்சன் பூ-ஷா-நாந் பூ-ஷா ஜோக்கா அப்பூ-ஷா ஜோக்கா மாயா: வா-வண்-கி-யம் வா-து கூ-பயட்டுநா யாயா: மயாயா: விதோவா-நாதி வா-தூவா-நாதி வா-தூ । 2 விஶேஷமூர் தெவெலூவஸுஞ்சிதி-தோநம் வைவரிகாரம் யாவ தோக்கா-ம் சாக்கு-தாவத-தூ-கிமம் விஶேஷமூர் தெவெலூவஸுஞ்சிதி-தோநம் வைவது-கவுதெ-ந வரிவிஞா-நி । யாவளாக்கய-க்-தோ வரிவதெநம் । 3 [பூ-நீநாவி-தி] காவியாயட் । எங் ஹ-அ ம-கோவஸ-ாவஃ । ததவுத-ாவ-ட்சிரண-ாந்த-யாச் । தெவ+அ வா-வ । பூ-யிலி தெ வா-து+ கூ-நாவியாநம் பூ-ஷண-ஷா தோநெ ஜா-தெஹா-நி பூ-நாவணா-நாங்கா பூ-நாவா-நயொஜ-கோ தோக்குதி-தெவி 3 வி-த்ரணா-ம் கெஷ்டு-ந கூ-து-ந-நி-நு தோகெ । பூ-யிலி வா-நா தவஸுரா-நா-வ சூ-ஷா தூ-நா பூ-நாவஸுரா பூ-நாய । பூ-யிலி தெ வா-து+ 3 வி-தா-கிமா-நா-ம் கெஷ்டு+ 4 கூ-து+ காஞ்சிக்கலவா-க்கூவஸு வாய-நா-வ-க்கு-நா-தா ததவஸுரா பூ-நாய । பூ-யிலி தெ+ 3 பூ-வி-தா-கிமா-நா-ம் கெஷ்டு+ 5 கூ-து+ கூ-நாவா-நா-து உ-வ-க்கு-நா-தா தூ-நா பூ-நாய ॥ 4 வைவ-கிமா-கிப்பா-நு ॥ பூ-நென் திவி ஸா-க்கு-தா-ந ஜா-தெஹா-நி ॥ 5 உந் விதோ-வி-கு-நக்கு-தெ தெயா நிதெப வா-நு ॥ ஹ-அ-கு-வஸு வா-வஸ-ா-ரை ॥ ஷயா விதோ-ன கவுட் ரக்ஷஸ் । 6 உ-க்கிழ-ந கூ-நு கிப்பதவஸ-ா-விட சொத்துப்பத் த-கு-தம ஓவஸுரீந்தன் நயெயம் ஹ-அ-கு-ம் மாயாயாரா ஜோக்கா

1 இம் மந்திரத்தால் தத்தம் செய்யவேண்டும். பத்னியிருந்தால் தீர்த்தம் போடவேண்டும்.

2 இதுவும் முன்போலவே தத்தம்.

3 பிதுரு பாத்திரத்தில் அன்னம் வைக்கும்பொழுது தொட்டுக் கொண்டு ப்ரராசினாவீதம் செய்யவேண்டும். மேல் அபிகாரப்ரோக்ஷன்துகள் செய்யவேண்டும்.

4 இங்கும் முன்போல் தர்பத்தால் அன்னபிமர்சனம்.

5 இங்கும் முன்போல் கர்த்தா, போக்தாவின் வலது கையைத் தொட்டு அன்னபிமந்த்ரணம்.

6 இது தத்தம்.

ஏன்கூ பூஷை மூலை பூஷை சௌகா அபூஷை சௌகா மாா
யாஃ ரஜதி யம் வாகு கிழ்ச்சியவட்டு வாயாயா மயாயா லீஸாநா தி
உதாந்து ஶவா தெஷி அதூ || 1 வஸாராதூ அதூ ஹஸா அ
வாவங்கவிதை விதாசிம பூவிதகிஷாநா அதூ பூஷை அ
ஞாந்திரை தெஷி நம் வஸாராதூ அதூ ஹஸா அ
உதாந்து தெஷி வாவங்கவங்க விதை விதாசிம
பூவிதாசிம செஷங்க வங்க பூதே நாஃ ந22 || வதூ குதெஷை
வரிவிஞ்சி | யாவங்கபடை வாரிதெஷு வந்தூ | [உவலீதி]
2 டு மாலுமட்டாவல் தத்து தத்து தத்து தத்து தத்து தத்து
யிதை | யிதை பொநாஃ புதெஷாகு | தெஷு வங்கவிதை பூவால்
விதெஷாஃ சுநா ரக்ஷால் | 3 “வனகொ விதை அதூ மதை அதம்
வெய்தை அதாந்து நெக்காஃ | தீநு வரைகாநு வாவா மாலுதாதா
மாதை விஶங்கவு புதை |” விதாசிதை வாவங்கவியா நெநந
பூதூ விக் ஸுரா தெசி வாரா அராவாதூ வங்குக விஶெதெவ
ஹஸா மீ, [பூஷீநாவீதி] வஸாராதூ அதூ ஹஸா அவங்க
விதை விதாசிம பூவிதகிஷாநா மீ [உவலீதி] பூதூ கூ
கோவிதை பூதை [பூஷீநாவீதி] வங்காகாரோ காவாந
ஞி ஹரிஃ ஜநாதாநாஃ வீயதூ || தத்து பூதூ வங்கு தை தை ||
[உவலீதி] 4 எரங்காந விதை ககிமாவந காதை கெய வந்தி
துயாகு ரஜந்தீ மணைஸாநாதூ | குளுஞ்சை ரொந்து கு
ஸாதை காஸாவாநா வாநா நாநா வாநா வாநா வாநா வாநா
தெநா | மயா மயா சில் மயா மயா சில் கங்கை கங்கை
வட்டு | மயாயா யிதை பூதை தூ வாதை பூதை தை தை || மயா மயா
மயா போதை வட்டு கெவை விதை தை தை || மயா மயா

1 இதுவும் தத்தம். முன்போல் பத்னி தீர்த்தம்.

2 இது விஞ்ணு இலையடியில் செய்வது.

3 இது திலாகஷத துளாலீ தளங்களுடன் தீர்த்தம் எடுத்துக்
கொண்டு விஞ்ணு பாத்திரத்தின் மேல்புறம் தர்ப்பங்களைப் பரப்பி
அதில் தீர்த்த பூர்வம் தத்தம் செய்வது. பத்னி தீர்த்தம்.

4 தத்தமானவட்டனே (பத்னி சகிதமாய்) மேல்புறம் பார்த்து
நமஸ்காரம் செய்யவேண்டும்.

மயா । 1 வாராடுவாதூத்துவ வெங்குக விஶாதேவா� கீழ்த்
ஸவதா கீழ்தொவதூரணைவி । [பூர்வீநாவீதி] 2 வெந
ராதூத்துவாதூவாஸக விதைவிதாசிம பூவிதாசிமா�
கீழ்தம் ஸவதா கீழ்தொவதூரணைவி ॥ [உவலீதி] 3 அ
தூகூ சீஹாவிஷூ கீழ்தம் ஸவதா கீழ்தொவதூரணைவி
[பூர்வீநாவீதி] 4 செலாஸாவிதாஸ் வாக்காமெ ஸவதூதூதீயதம்
ஸவதா । ஹரிஃ “ முஜியாம் பூரணை நிவிஷூதூதீயதம் ஜா
ஹோஹி ஶரிவோ ஓர விஶாபுதாஹாய பூரணாபஸாஹா ! முஜியா
யாவிவாதெ நிவிஷூதீயதம் ஜாஹோஹி ஶரிவோ ஓர விஶா
புதாஹாய கவாநாயஸாஹா ! முஜியாம் வாதெ நிவிஷூ
தீயதம் ஜாஹோஹி ஶரிவோ ஓர விஶாபுதாஹாய பூரநாய
ஸாஹா ! முஜியாதாதெ நிவிஷூதீயதம் ஜாஹோஹி ஶரிவோ
வோ ஓர விஶா புதாஹாய உதாநாயஸாஹா ! முஜியாம் வாதெ
நெ நிவிஷூதீயதம் ஜாஹோஹி ஶரிவோ ஓர விஶாபுதாஹாய
ஸாதாயஸாஹா ! பூஷணை ஸாஹா ॥ [உவலீதி] 5 சீஹா
விஷூ பூரணாபஸாஹா சுவாநாபஸாஹா குராநாபஸாஹா
உதாநாடஸாஹா வாதாநாயஸாஹா பூஷணை ஸாஹா குவா
ஹிதாஸூர சேவதாஸூர நாஸ் வாக்காபஸாஹா ஸகா
கவாகுவ எடுகம் வாக்காபஸாஹா சேவதாஸூர நிவெ
யாஹி । பூஷணை ஓ சுதாதீயக்காய ॥ 6 ஸாஹிநா : டயாஸகி ர
கெஷாவாநு செவதூவாநநாஸாதநாநு விதைஸுக்காநி யகே
தி ஹாஸ வாராண்மி யாவநுக்குசிவி பூவமிஷூ ॥ ஸாஹி
நாஸ் செஸ காலாவதீதன ராதூள யத நாவாயுத தநயி
துமயா யோ ஸவபூதிதெஷ்டா பாதாயெஷ்டா டாவில விதைத

1 விச்வேதோபோசனம் போடுகிறது.

2 இது பிதுருவரனுபோசனம்.

3 இது விஷ்ணுவுக்காக போசனேபசாரம்.

4 எல்லாரையும் பார்த்து உச்சரிக்கவேண்டும். பிராணைஹாதி
காலத்தில் “சிரத்தாயாம்” முதலிய மந்திரங்களைச் சொல்ல
வேண்டும்.

5 இது விஷ்ணு நிவேதனம்,

6 இது தேவ பிதுருக்கள் இருவரையும் பார்த்துச் சொல்வது.

தக குப்பீலா தயா ஓளுநந மாகூ ரங்குஜி ॥ யாவளகயடி ॥
 (1 கஸ்டா) 2 சுவிப்ரவணடி-சுவரிவி+தவணி * வாராமு
 வாதிடுவ ஸங்கூக விலெஷதூவாஃ கஸ்டீபெம வக வாமெடி
 டி மதிவெக்கிதம் தக மூராஹு ॥ (X ஸவடி ஸங்வ மணடி)
 * வாராமுவாதிடுவ ஸங்கூக விலெஷதூவாஃ கியாசியாஸங்வ
 நெ ॥ (X குவீக ஸங்வநடி) * வாராமுவாதிடுவ ஸங்கூக
 விலெஷதூவாஃ தபுவாஹு ॥ (X தபுவாஹு) [பூர்வீநாவீதி]
 3 வஸாராதிடுவாராமுவாஹக விதூ விதாசிம முவி
 தாசிமாஃ கனந வாந்டி ॥ (4 ஸவடி ஸங்வமணடி) விதூ
 விதாசிம முவிதாசிமாஃ கியாசியா ஸங்வநடி ॥ (5 குவீக
 ஸங்வநடி) 5 விதூ விதாசிம முவிதாசிமாஃ தபுவாஹு ॥
 (5 தபுவாஹு) [உவலீதி உக்கிணத உதாரங மாவங ஜெய
 நாஹு ரக்கு] 6 கெஸாசிவாஸாபெதூவா யஜுமாம விவஜிடதாஃ ।
 தெஷாசிமந முதாஹு கிரிவ செவஸாபெதூவிக்கு ॥ 7 வாந
 கடிஜடுநடி ॥ [பூர்வீநாவீதி பாதுவடதஃ பாதிஶி ஸாவங
 ஜெயநாஹு ரக்கு] 8 கூஸங்கூபதமுதிதா பெது துர்திதூ யா
 காதுதீபஃ । காஹு கிரெதமூவ விகிரான தாஹு செவதூ

- 1 இது போக்தா வாக்யம்.
- 2 அந்த சமயம் பிராமணை எவரும் அபிச்ரவணம் சொல்ல வாம்.
- * இக்குறிகள் போஜனமான பிறகு விச்வேதேவரைப் பார்த்து சொல்லவேண்டும்.
- X இக்குறிகள் விச்வேதேவ பிரதிவசனம்.
- 3 இக்குறிகள் பிதுரு வரணத்தை பார்த்துச் சொல்வது.
- 4 இக்குறிகள் பிதுரு பிரதிவசனம்.
- 5 இக்குறி பிதுருவரணத்தைப் பார்த்துச் சொல்வது
- 6 விச்வேதேவ பாத்திரத்தின் எதிரில் தென்வடலாய் ஒரு நீர்க்கோடு போட்டு அதில் வெரு அன்னத்தைப் போடுவது, இதுவே விகிரம்.
- 7 இது விகிரான்னத்தைப் பரிசேஷனம் செய்வது.
- 8 பிதுரு பாத்திரத்தின் எதிரில் கீழ்மேலாக ஜல ரேகை போட்டு அதில் விகிரான்னத்தைப் போடுவது

ஈடு । 1 பாந்திபோஜாந்து ॥ [உவல்தி] 2 ஶிராவி ॥ [பூர்வாவில்தி] அக்ஷினாரூபாந் இல்டாநாவில்தி வாணிபள நிகழிவு
தசு சிதோந்தம் தமிழ்த் திகழிவு⁴ தசுவாவீநவாணி⁵
விண்ணங்குநாதி ॥ பெய சுதிஹரூ பெந்தித்திஹா பெவா ஜாதா⁶
காமெ கி ॥ மாதிளை உதெந விண்ணந தருவா யாந்தா வாரா
நத்தி ॥ காந்தித்திஹெய்⁷ தந்தித்திஹெய்⁸ வைக்காம் மூவாகுத
கீதெக்கெஹைய்⁹ மால்விண்ண : ஹஸா நதி ॥ காந்திஹராநநித்திஹா
நாஜ்யதா¹⁰ ॥ வனதநவிதெமாந்தகடி ॥ [உவல்தி] விஶைதெவா¹¹
காரீதாவியாநகிவி । [பூர்வாவில்தி] வஹாராரூபித்து¹² ஹ
ஈடுவாஹுக விதை விதாகிம பூவிதாகிமா : காரீதாவியா
நகிவி । [உவல்தி] பூதைக்காகவிதெநா காரீதாவியாந
நகிவி ॥ [பூர்வாவில்தி] 3 வாயவாவிண்ண காகெலை¹³ பூக்கிவு
[உவல்தி] வாநள பூகாலைய¹⁴ ॥ X பாராமுவாரூபவ
வாங்கூக விஶைதெவா : உயங வதைய¹⁵ ॥ (* காலூதைய¹⁶)
X வாராமுவாரூபவ வாங்கூக விஶைதெவா : ரீயன்தா¹⁷ ॥
(0 காலூதொவதெ) விஶைதெவா : ரீயன்தா¹⁸ ॥
(0 ரீயன்தா விஶைதெவா) [பூர்வாவில்தி] S விதை
விதாகிம பூவிதாகிமா : உயங வதைய¹⁹ ॥ (* காலூ
தைய²⁰) S விதை விதாகிம பூவிதாகிமா : ஹஸிதகிதி ॥
ஐருகுத ॥ (* காலூஹஸித்தா²¹) S விதை விதாகிம பூவிதா
கிமா : ரீயன்தா²² : (* ரீயன்தா யஜீநவஸு) விதை விதா

1 இது பிதுரு விகிராணன் பரிஞேசனம்

2 இருமுறை ஆசமனம் செய்து வாயலை பிண்டத்துக்காக
தெற்கு நுணியாக தார்ப்பங்களைப் போட்டு அதில் தில் தீர்த்தத்தை
விடுகிறது. அதில் கையை மறைத்து ஒரு பிண்டத்தை கொடுக்க
வேண்டும். அப்புறம் உபலீதத்துடன் தேவர்களுக்கும், பிராசினை
வீதத்துடன் பிதுருக்களுக்கும் உத்திராபோசனம் போடவேண்டும்.

3 வாயலை பிண்டத்தை காக்கைகளுக்குப் போட்டு கால்
அலம்பி ஆசமனம் செய்யவேண்டும்.

X இக்குறிகள் விச்வேதேவரப் பார்த்துச் சொல்வது

0 இக்குறிகள் விச்வேதேவ பிரதிவசனம்.

S இக்குறிகள் பிதுருவரணத்தைப் பார்த்துச் சொல்வது

* இக்குறிகள் பிதுருவரண பிரதிவசனம்

3 மூலிதாசிலாம் [உவல்தி] X வாராளாவாத்துவ ஸம்
ஐகு விரைவெட்டுகாம் சொஜநாரென உயம் வொ உக்கினா ॥
(0 சூஸ்ராத்துக்கினா) X ஒதுவதூங்வைஅறுடு ॥ (0 சூஸ்ராதா
வைஅறுடு) [மூாஷ்நாவீதி] S விதை விதாசிலம் மூலிதா
3 மூலாம் சொஜநாரென உயம் வொ உக்கினா ॥ (0 சூஸ்ராத்துக்கினா)
S ஒதுவதூங்வைஅறுடு ॥ (0 சூஸ்ராதாவைஅறுடு) [உவல்தி]
1 இதுதாமும் விதைஷுபூ கொம்பாமிஷு வனவ சு । நகிலெயா
பெய ஸாமு பெய நிதுபெய நடோ நதி ॥ யாநிகாநிவ வா
வாநிதுவெட்டுவதெ ॥ நடோவும் விதநோ ராஸாய நடோவும்
விதநாஸாத்துய நடோவும் விதநோ ஜீவாய நடோவும் விதநா
ஸுபாபெய நடோவும் விதநோ சிந்துவெ நடோவும் விதநோ
வொராய விதநோ நடோ வொ ப வனதவிநு தொகெவூ
யாத்தாலதேநு நடோவுமிழு ஞீகெகோஞ்செந்தாய வனதவிநு
தொகெவூ யாமுயம் தெஷாம வலிஷூ ஹாயாஸு யெஷுவிநு
தொகெவூம் தெஷாம வலிஷூ ஹாயாவாஸு । இதுவெலெஷூ
நதி । [மூாஷ்நாவீதி] விதை விதாசிலம் மூலிதாசிலெலெஷூ
நதி ॥ [உவல்தி] நகிலெயாம் । இதுதாமும் + நடோநதி ॥
[மூாஷ்நாவீதி] 2 ஸாகிநம் காவிலிழு அவவெஸ 34 விதநாத்திரா
வாவுண்ணலியாதெந மூத்துவிக மூாகும் கீயா கூத்திளம் ய
யெஷுகும் யாஸாத்து மயாப்ராகுமாத்திக்குமு தைவிகாரனு
ஹாயாத்தி லவகெநெநாமரைத்து ॥ (3 யாயோகுத்தீ
யயாஸாத்துதீஸ மயாப்ராகுமாத்திதீஸ கக்குபு தைவிகாசிதீஸ)

X இது விச்வேதேவருக்கு தக்கினை தாம்பூலம் கொடுப்பது

0 இக்குறிகள் விச்வேதேவ பிரதிவசனம்

S இது பிதுருவரண தக்கினை தாம்பூலம் கொடுப்பது

0 இக்குறிகள் பிதுருவரண பிரதிவசனம்

1 இது பிரதக்கினைம் நமஸ்காரம்

2 தேவதைகளையும் பிதுருக்களையும் பார்த்து பிரார்த்தனை

3 போக்தாக்கள் ஆசீர்வாதம்

[உவீதி] 0 சுலபைவேஃ் கிஂ கியதாடு । (S ஒவேஃ்
ஹத்தொவைக்காஜுதாடு) 0 டாதாரோ நெங்கிலைசுட்னாம் வெந
வந்ததிரைவந் । புஜாஷ்தெநா ஓர வூவமாலை ஹமாதேயண
நோவஸு ॥ (S டாதாரோ வோங்கிலைசுட்னாம் வெநவந்ததி
ரைவந் । புஜா அவோ ஓர வூவதால் ஹமாதேயண வோவஸு ॥)
0 சநந் அ நெநா வைஹாவலை தத்தியின்ஸு அவைக்கு । யாறிதா
ராஸு நவந்தா ஓய யாறித்துக்கணத । (S சநந் அ வெநவஹா
வலை தத்தியின்ஸு அவை । யாறிதாராஸு வைக்கு ஓய யாறித்து
கணத ॥ [உவீதி] 1 ஓ [புரீநாவீதி] 2 லூயரா (3 கந்து
ஹஸயரா) 4 லூநாஷ்டலவைஃ் விதரோ வயோயாஃ் கூவே
ஸ்ரிதாத்திவெநா உதீராஃ் । விதுவெநா ஒஷ்டாவைதா கூது) இர
ஹதைவீரா உரவோ வூரதவாஹாஃ் ॥ பூராந்தைவைஃ் விதா
ஹை பூவஸ்ரீவெநா உராவா வூரயிலீ கந்தஹஸா । எதுநா
நஃ் வாதா உரிதாடுதா வூபெயா ரகாஃ் கிந்தா கவயால
வைங்காத । வாவண்டம் வலேஸு கிழ்நோ கவஸு உதோ தெர
ஹவந்தசுவததி புஹாதா । யதூநாவந்து விவருவனி
தத்துநாவஸு விவாவஸுக்கூயமலவாநு [உவீதி] 5 கந்தாவந்து
வந்துஷ்டா பிதுவியெஷ்டுமுவாயா தந்துநாஸவாஃ் வஶங் வஶங்
தெவாங்காபை ஏண்ணாஜுடுமீபெ ஏஷ்லா சிதவ சிதவங்வருங்
வெவ செந்து வெவத்தை ஜீதெது வெவத்தெவதெநாவேது
வெவடம் ஜைதுதித்தித்து ॥

0 போக்தாக்களைப் பார்த்துக் கேழ்க்கிறது.

5 போக்தாக்கள் சொல்லுகிறது.

1 தீர்த்தத்தைத் தொடவேண்டும்.

2 பிதுருவரணத்தைப் பார்த்துச் சொல்வது.

3 பிதுருவரண பிரதிவசனம்.

4 இது உபய போக்தாக்களையும் பார்த்துச் சொல்வது.

5 போக்தாக்கள் அகுதை கொடுத்து ஆசீர்வாதம் செய்கிறது.
உடனே யஜமானன் அவர்களைப் பார்த்து பிரார்த்திக்கிறது.

கக்ஷதாராவணனோஸ்வடாகி : [பூர்வீநாலீதி] 1 கருநந்
பொகுப்புதந விதாசிரியர் வாவட்டணவியாரெந புதுவிக
ஞாபெஜிந வஸாராதூஷிது ஓராமுவாவுக்கு விதாசிம
புவிதாசிமாகி : நிதுதூபுத : சமுபாவாரி சி லுக்காரங்கு
முபூஷாகு | (2 நிதுதூபுத : வஸாகு) 3 உம பூர்வாஷாநாங்
நாஸ வாஷாதிகூ தெபடு | [பூர்வீநாலீதி] 4 உத்துத
வஸாராதூஷிது ஓராமுவாவுக்கு விதாசிம புவிதா
சிமாகி | [உலவீதி] 5 விரெஸாதெடுப்பெவைஹம 6 வாஜெவாஜெ
வதவாஜெநாரெநாயரெநாகு லிபூர் கூரீதா சிதஜூகா : | கங்கு
கங்கு : விவதாசிப்பாகி : தூபுதாயாதவயபினிதெடுயாரெநா : | வது
ஸாகாதிஅரெநந தெசுரிதாப்பாலுப்பீஷுஶாகி : | தக்கெஸுஶாதந
ஶிதெதா லிஸுபுதூக்காகுசிமாகுமாகு | 7 உதி பூர்வாஷாநு
வொவாஷாங் லிஸுபுக்கி |

விண்புதாங்கு | ஶாக்காங்வெரயாங் விதாங் ஶாஸிவணங்கு
உதாமாகுங்கு | புவாஷுவதநந யாரெயக வைவடுவியேவ
ஸாங்கபெ | ஒது மாகு :—இதெரிவாது வாறிலூ தாரிதகுபதாரா
வாதிப்பா லீதூயாகு கந்துவாடுபெக்கெதுவாந விசா
ஷன லிசிடூர்யா லீஸுாங் வாஸுக்கியன (பூர்வீநாலீதி)
மொதுஸு ஶாசிக்கூனகி : விதா சாமுதவாங் 8 விதாகி கந்தாவிநு
புதுவிக ஞாபெஜிவிண்புதாநந காரிவெஷு | 8 உலாங்கு
உக்கிணாருந வரிவீயடு தகு திமாநக்காந காஷி | காஜ்டுப
நாங் விதாவெஸாகுவாஸுகி : காஜ்டுபநாங் விதாசிமவொகுவாஸுகி :

-
- 1 யஜமானன் போக்தாக்களோப் பிரார்த்திப்பது.
 - 2 அவர் பிரதிவசனம்.
 - 3 இங்கே பிராமணேஞ்குக்கு கந்த புஷ்பாலங்கார ஸம்ப்ரதாயம்
 - 4 பிதுருவரன யதாஸ்தானம்.
 - 5 விசுவேதேவ யதாஸ்தானம்.
 - 6 போக்தாக்கஞ்குக்கு வழிபட்டு அவர்கள் பாதம் தனது உத்தரீ
யத்தில் பட நடப்பிப்பது.
 - 7 அனேக வாக்குபசாரத்துடன் பிராமணேஞ்கோ அனுப்பவேண்டும்.
 - 8 தர்ப்பைகளோத் தெற்கு நுணியாகப் போடவேண்டும்.

ஓஜையதாம் புவிதாமிஹாஸோகிரவஸி । 1 தகஃபினூபுநாநம் வனததெத்தத 2 ஶாத்து யெங்குவாதீநா । வனததெத் த விதாமிஹ 3 ஶாத்து பெங்குவாதீநா । வனததெத் த புவிதாமிஹ 4 ஶாத்து யெங்குவாதீநா । 5 (சுது தமிழ்வதாமிஹ 5 தக்கூரதாக்குத்து) பாநலிலாதக்கு । ஓஜையதாம் விதாமிஹஸோகிரவஸி । ஓஜையதாம் விதாமிஹாஸோகிரவஸி । ஓஜையதாம் புவிதாமிஹாஸோகிரவஸி 6 சுது நூற்றுஞ்செ-வனததெத் தத 7 ஶாத்து சூழ்நிதீங்கு சுற்று கிழமூங்கு । வனததெத் த விதாமிஹ 8 ஶாத்து சூழ்நிதீங்கு சுற்று நிதீங்கு । வனததெத் த புவிதாமிஹ 9 ஶாத்து சூழ்நிதீங்கு சுற்று நிதீங்கு । சுது அஸாஏமிகுர விங்கெஷ்டா நூலூகி 10 வனதாநிவாரி விதரொவாவஸாலஸு தொநெந்துக விதரொ ஓயாக்கு வனதாநிவாரி விதாமிஹா வாவஸாலஸுதொநெந்துக விதாமிஹஸோயாக்கு வனதாநிவாரி புவிதாமிஹாவாவஸாலஸுதொநெந்துக புவிதாமிஹா சீயாக்கிரிசீகி 11 வினைவாகுது வங்காலூ । வாதுநு வளத்து நவிதவட்டம்கீ ராவோ சீயாக்கிரிசீகி । லூயா விதூஸேலூ

- 1 மேலே பிண்டப்ரதானம்.
- 2 இங்கு பிதுருநாமதேயம் சேர்க்கவேண்டும்.
- 3 இங்கே பிதாமஹ நாமதேயம்.
- 4 இங்கே பிரபிதாமஹ நாமதேயம்.
- 5 இங்கே நாலாம்பிண்டம் ஒன்று மந்திரமில்லாமல் வைப்ப துண்டு. அது அவசியமில்லை.
- 6 இங்கே தர்ப்பங்களை நெய்யிலும் அங்காரத்திலும் தோய்த்து அதைப் பிண்டங்களில் போடுவது.
- 7 பிதுரு நாமதேயம்.
- 8 பிதாமஹ நாமதேயம்
- 9 பிரபிதாமஹ நாமதேயம்.
- 10 இங்கு தனது வஸ்திர நுனியை எடுத்து பிண்டத்தில் போட வேண்டியது. ஜம்பது வயதுக்கு மேற்பட்ட கர்த்தா அவசியம் தனது கேசத்தைப் போடவேண்டியது.
- 11 பிண்டம் வைத்த பாத்திரத்தை அலம்பி அந்த ஜலத்தை அப்பிரதக்கிணமாகப் பிண்டங்களைச் சுற்றிவிட வேண்டும். பிறகு கணிழ்க்க வேண்டும்.

28) தங்காமரநா குபொ சிவீராஸமால தூவடியதோ || நஷி
ர்சிர உங்கதீவை தலிநீவூதீயதூரும் கூதீநீதூரக உவவஃ
கூரந்தோ தூவடுத தூவடுத தூவடுத || 1) நூவை வாது
வாணீவூதூவூது அக்ஷின்தோ உதாஞ அக்ஷின்தோ நஷிவூ
கெராவத்தீதே || நகோவஃ விதரோ ரஸாய | நகோவஃ
விதரஸாவதோய | நகோவஃ விதரோ ஜீவாய | நகோவஃ
விதரஸாவதேய | நகோவஃ விதரோ ஜீநூவே | நகோவஃ விதரோ

வெராய | விதரோ நகோவோ ய வனதவிநு கெரகைவூ
யாஷாலகேஷநோ பெரவீநுகெரைகே 310கெஷநோ யவனதவிநு
கெரகைவூ யாகுபம் தெஷாங வவிதூஶாகுபாஹு பெரவீநு
கெரகைஷமங்கெஷாங வவிதூஶாகுபாஹு 12 310 ஹாலுக்கோ
வவாவஃ— விணை விதூ சிகுதாகெஷூ நஷி: 310கெநெவதூரு
வைக்காவாராநு வாகிவட்டபாதி: 3 கெஷாக்காந்தோ மக்கா
தீ நாந்தகாஞ்சிந்தாதி | வனஷிதெ தத 310கால ஊழிதூவர
ஹாநு யாவாந மிரு பூயிலிய தாவதுவூ 310குராதாவாநஹு
310குரிதாவங்கெநாம் ஹாகுதம் அநாதி யாமுரிக்குதொந்தோ
வாதூ வனவங்கூம் விதூக்குதொநாவாதூ: ஹாமு
நாம் தாலுவயா கூகுதம் கெதவைக்காவஜீவ 4 ஶாதி:நு சிவ
கெஷூ 310குரிதா | வனஷிதெ விதாகிம யியாகில ஊழிதூவரஹாநு
யாவாநு வாய்சாக்காந்தீக்காந்த தாவதுவூ 310குராதா வாநஹு
310குரிதா தாவங்கெநாம் ஹாகுதம் அநாதி யாவாபாரக்குதொ
நாவாதூ வனவங்கூம் விதாகெஹாயக்குதொ நாவாதூ: ஹா
வையாஹுதாங தாலுக்குதொநாவாதுவூ 5 ஶாதி:நு
யஜமுலவிதெகிமர்தா | வனஷிதெ பூவிதாகிம யியாகிலாஞ்சிதூ
வாஹாநு யாவாநாதி துராந்தூஸரதாவதுவூ 310குராதாவாநஹு

1) கவிழ்த்த பாத்திரத்தை கைகளை மாற்றி வைத்துக்கொண்டு
நம்பகார மந்திரங்களைச் சொல்லவேண்டும்.

2) இது பிண்ட பிதுரு தேவதைக்கு நிலேதனம் செய்கிற
ஸம்பிரதாயம்.

3) இது கேவல திலோதகம்.

4) இங்கே பிதுரு நாமத்தைச் சொல்லவேண்டும்.

5) இங்கே பிதாமஹ நாமத்தைச் சொல்வது.

3 வெளிர் தாவுக்கிடங் மாடு தங்காலி யம் சூதிதூரைக்குதொ
நூபாவதூஸ் வனவாஸிஹம் பூவிதாசிஹாயாக்குதொநூபாவதூஸ் :
ஹயாஹவதாந் தாலஹயாக்குதொநூபாவதூஸ் : 1 ஸா-^{கு}
ஸாக்கிதெக்கிடங் ॥ 2 வராயாத விதாஹை: பூமாக்கெரா: பூ
வயிலிஃ வ-குவெக்கு: । சுய வாநாயாதகநாஹாநு ம
விரதாந் வா-பூஜஹஸாவீரா: । தூவாத தூவாத தூவாத ।
[உ-கு] ஒன் மாகுஹ-காஹஸாவி பூரண நிலிவேடாக்கிபுதாங் ஜா
கெஹாலி பூவுணிக்குதாக்கிபுதக்காய । [பூ-நாவீதி] 3 விண்
விதா தெவதாஹை: நக்கி டாஹாதாந் புதிதூவயாலி [உ-கு]
குபு குவகு । வூபுஹதாக்கிது ஸூஶ்ராக வூவதியம் திரு-கட்டா
ஹளசியா-விதக்கிமா-வீராடு । உந்துதோகிடந வணநூரெந கிபு
கிடந வாதெந வைநரோண ராகு ॥ 4 வல்கு: பூவுஜூஷாக்கிதி ॥

வதூர்தாஸ வா-கு பூ-கு: பூ-வ-கு: ஸா-கு: ।

ஸாக்காஙவாயாஸ+ஸாக்கபெ ॥ பூ- மொவிந்த மொவிந்த
மொவிந்த வீ-தூய-கூ வாணா-க்கீயள (பூ-நாவீதி) மொகு
ஸா- ஸா-கு: விதூய-குதஹா: 33 விதா: வ-குவேடா: ॥
புதூவயிக பூர்ச்சிது: தினகவ-க்கூ: கரிவெது । (உவீதி)
குவைவூபுஸா: ॥ [பூ-நாவீதி] குயாத விதா: + ராத
ஸாராதண । கவி-நு க-குவேடுவிதூவிதாக வூவிதகு । விதூவக-
குவகபாலி ॥ வக்காராய-கெந: ஹவி-குகு । விதூவக-
குகுஸா: தவ-க்கூ: ॥ கவரிவீடு உரா-வகு ஒன் தத்து ॥

1 இங்கே பிரதீதாமலை நாமத்தைச் சொல்வது

2 இங்கே அர்க்கம் பாத்திர தீர்த்தத்தைச் சேர்த்து அப்ரதக்கிண
மாகச் சுற்றி பிதுருக்களையதாஸ்தானம் செய்யவேண்டும்.

3 இது லெளகிகம்

4 பவித்திரம் விட்டு சிரார்த்த ழர்த்தி.