

ଓ বৰ্ণ কুল বি কুরি

கோவிந்தபாகவை என்னும் சிராமத்தில் மஹாத்மாவான கோவிந்தபாகவத மஹான் இருந்தார். அவர் போதெந்திர ஸ்வாமிகளிடம் அபாரமான பக்தி உடையவர். போதெந்திர ஸ்வாமிகளும், பூஈதர ஜியாவாளும் நாமகிர்த்தனத்தைப் பிரசாரம் செய்து கொண்டு வருஞ்சரித்து வருமையில், இவருடைய சிருங்கில் வந்து தங்கினராம். அப் பொடு துவோவிந்தபாகவதர் பத்தி னி யடன் போதெந்திர ஸ்வாமிகளுக்குப் பூஜை செய்து உபசரித்தாராம். ஸ்வாமி களுடைய பாத்தீர்த்தத்தை கருவித்துக் கொண்டு பூஜியபது வழக்கம். அந்த தில் எங்கெல்லாம் ஓடிற்றே, அங்கெல்லாம் துளைசிச் செடிகள் முனைத்தனவாம். ஸ்வாமிகளுடைய பாத்தீர்த்தத்தின் பிரபாவத் தீர்த்தத்தை கொவிந்தபாகவதர், அந்த பாத தீர்த்தத்தை ஒரு குடத்தில் வைத்து பத்திரமாகப் பூஜித்து வந்தார். ஸின் ப்ரபெளத்திரரான அனந்தபாகவத ரும் தன்னுடைய குலதனமான குருபாத தீர்த்தத்தை ஆராதித்து வந்தார். வருஷாந்தோறும் ஸ்வாமி சுள் ஆராதனை பொழுது குருவரு, பராபரகுரு, பரமேஷ்டிகரு, கேசவாதி துவாதச நாமங் கள், இவ்வாறு பதினாறு பாகவதர்களை வரித்து ஆராத கீர்த்தனை செய்து, அவர் களுடைய பாத்தீர்த்தத்தை கருவித்துக் கொண்டு பூஜியபது வழக்கம். அந்த பாகவதர்களின் பாத்தீர்த்தத்தையும் குருபாத தீர்த்தத்தை கூற வைத்துக் கொள்வது வழக்கம். இந்த குல பரம் பறை வழக்கத்தை அனந்தபாகவதரும் நடத்தி வந்தார். இந்த பூஈபாத்தீர்த்தம் இப்பொழுதும் கோவிந்தபுரம் பூமடத் தில் இருந்துவருகிறது.

நடுக்காவேரி வைத்யநாதபாகவதர்

நடுக்காவேரி என்ற ஊரில் வைத்ய நாதபாகவதர் என்ற ஒருமஹான் இருந்தார். மிகவும் வயோதிகர். அபூர்வமான கீர்த்தனங்கள் பாடுவார். ஸ்ரீஅண்ணைவை ஸந்தித்தது முதல் அவர் அடிக்கடி ஸ்ரீஅண்ணைவுடனேயே இருந்து வந்தார். சேங்கனூர் ஸ்ரீராமநவமி உத்ஸவத் திற்கு வருவது வழக்கம். திவ்யநாம கீர்த்தனத்தில் “ஆஞ்சனேயமதிபாட லானனம்” பாடும்போது, பாகவதர் களில் யாராவது ஒருவர் ஹனுமானைப் போல் அபிநயம் செய்வது வழக்கம். அப்போது பாகவதர்கள் ‘குர் குர்’ என்று குரங்கு சேஷ்டைகள் செய்வதும், பிறர் மேல் தாவுவதும், தலைசொரிந்து பேன் எடுப்பதுமான அபினயங்கள் செய்வார்கள். பார்ப்பவர்கள் ‘கொல்’ லென்று சிரிப்பார்கள். உண்மையில் ஹனுமார் இப்படித்தானு இருப்பார்?

ஓரு நாள், திவ்யநாமத்தில் வைத்ய நாதபாகவதரை ஹனுமாராக ஆகும் படி சேங்கனூர் அப்பா வேண்டிக் கொண்டார். அதற்கு பாகவதர், “வாழைப்பழம் வேண்டுமானால் நான் பிடுங்கித் தின்னமுடியும். ஹனுமானைப் போல் ராமபக்திவந்துவிடுமா?” என்றார்.

யத்ர யத்ர ரகுநாத கீர்த்தனம் தத்ரதத்ர க்ருதமஸ்தகாஞ்ஜலிம் பாஷ்பவாரி பரிபூர்ணலோசனம் மாருதிம் நமத ராக்ஷஸாந்தகம்! என்ற சேலாகப்படி, ஆனந்தபாஷ்பமும் மேனிசிலிர்ப்பும் உண்டாகி, தலைமேல்

கைகுவித்து நர்த்தனம் செய்தால்தான் ஹனுமத்பாவமாகும். இந்த சேலாகப்படி எனக்கு பக்திவருமா? என்று கேட்ட பாகவதர், அதற்குமேல் பேசமுடியாமல் கண் ணீர் மல்கி கண்டமடைத்து, சிரமேல் கை கு வி த் து நின்று ஆடினார். சேங்கனூர் அப்பா உடனே அவரை ஸேவித்து விட்டு, ஆஞ்சனேயராக இப்பவே ஆகிவிட்டமரே! என்று சொன்னார்.

ஓருநாள் முத்துகிருஷ்ணபாகவதரும் வைத்தியநாத பாகவதரும் ஸ்ரீஅண்ணைவை தர்சிக்க வந்தார்கள். முத்துகிருஷ்ணபாகவதர் வைத்தியநாத பாகவதரைப்பார்த்து ஸ்ரீஅண்ணைவிடம், ‘இவர் ஒரு கனவு கண்டாராம். அதை தங்களிடம் தெரிவித்து அதன் அர்த்தம் என்ன என்று கேட்கிறோர்’, என்றார். ஸ்ரீஅண்ணை என்ன கனவு என்று கேட்டார். வைத்யநாத பாகவதரை ஒரு காரில் வைத்து நீங்களே டிரைவ் செய்துக் கொண்டு போகிறீர்களாம்! கடைசியில் ஒரு பெருமாள் கோவிலில் கொண்டு இறக்கி ஸன்னதிக்கு அழைத்துச் செல்கிறீர்களாம்! ஸன்னதியில் பாகவதருக்கு மாலை சாத்தி, புதுவஸ்திரம் தலையில் கட்டி, சடாரியும் வைத்தீர்களாம்! இதற்கு என்ன அர்த்தம்?”, என்று கேட்கிறோர் அவர் என்றார். இன்னம் ஒரு வாரத்தில் தெரியும் என்றார் ஸ்ரீஅண்ணை. ஒரு வாரத்தில் வைத்தியநாத பாகவதர் பரமபதமடைந்து விட்டார்.

கு