उ

श्रीसत्याषाढहिरण्यकेशिभ्यो नमः ॥

सत्याषाढसूत्रश्राद्धप्रयोगः ॥

ब्रह्मयज्ञादिविधिभिः प्रकरणैस्सहितः ॥

अयं च

T. M. नारायणशास्त्रिणा

परिशोधितः

[illegible]

[illegible]

[illegible]

कुम्भघोणस्थ स्वकीय

शारदाविलासमुद्राक्षरशालायाम्

मुद्रापितः

कुम्भघोणे प्रकाशितम् ॥

प्रजोत्पत्तिसंवत्सरस्य कार्तिकमासि ॥

द्वितीयं मुद्रणम् ॥

1930.

(COPYRIGHT REGISTERED.)

विषयसूचिका ॥

विषयः ॥	पुटम् ॥
ब्रह्मयज्ञः	௧
अमातर्पणम्	௫
समिदाधानम्	௧௧
औपासनम्	௧௩
अग्निसन्धानम्	௧௬
स्थालीपाकः	௨௨
आत्मसमारोपणम्	௩௪
समित्समारोपणम्	௩௫
अग्न्यवरोपणम्	,,
यज्ञोपवीतधारणम्	,,
प्राजप्रयोगः	௩௬

उ

श्रीसत्याषाढभगवत्पादारविन्दाभ्यां नमः ॥

अनकाञ्चिहिरण्यकेशः कल्पसूत्रविधायिभिः ।

समुद्धृतदमूलानां सत्याषाढमहर्षिणे ॥

श्रीसत्याषाढसूत्रप्रयोगप्रारम्भः ॥

ब्रह्मयज्ञः ॥

शुक्लाम्बरधरं + शान्तये ॥ ओम्भूः + भूर्भुवस्सुवरोम् ॥ ममोपात्तसमस्तदुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं ब्रह्मयज्ञं करिष्ये । ब्रह्मयज्ञेन यक्ष्ये । विद्युदसि विद्य मे पाप्मानमृतात्सत्यमुपैमि ॥ * ओम्भूः तत्सवितुर्वरेण्यम् । ओम्भुवः भर्गो देवस्य धीमहि । ओं सुवः धियो यो नः प्रचोदयात् । ओं भूः तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो दे-

---

* अत्र पदेऽर्धर्चेऽनवानमिति गायत्र्याः त्रिः पाठश्चैव वेदसंहिताध्ययनस्य ग्रन्थे पाठः सर्वः निरूपितः । ओं भूः तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि सुवः धियो यो नः प्रचोदयात् ॥ भूर्भुवः तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि । सुवः धियो यो नः प्रचोदयात् ॥ भूर्भुवस्सुवः तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि धियो यो नः प्रचोदयादिति ॥ इत्येव न्यायम् । सम्प्रदायः पूर्वेषाम् ॥

வஸ்ய தீமஹி । ஓம் ஸுவ꞉ தியோ யோ ந꞉ ப்ரசோதயாத் ॥
ஓம் பூர்புவ꞉ தத்ஸவிதுர்வரேண்யம் பர்கோதேவஸ்ய தீமஹி
தியோ யோ ந꞉ ப்ரசோதயாத் ॥ ஓம் பூர்புவஸ்ஸுவ꞉ தத்ஸ
விதுர்வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி தியோ யோ
ந꞉ ப்ரசோதயாத் ॥ ஓம் ॥ அக்நிமீளே புரோஹிதம் யஜ்ஞ
ஸ்ய தேவம்ருத்விஜம் । ஹோதாரம் ரத்நதாதமம் ॥ இஷே
த்வோர்ஜே த்வா வாயவஸ்தோபாயவஸ்த தேவோ வ꞉ ஸவிதா
ப்ரார்பயது ஶ்ரேஷ்டதமாய கர்மணே ॥ அக்ந ஆயாஹி
வீதயே க்ருணாநோ ஹவ்யதாதயே । நிஹோதா ஸத்ஸி
பர்ஹிஷி ॥ ஶந்நோ தேவீரபிஷ்டய ஆபோ பவந்து பீ
தயே । ஶம்யோரபிஸ்ரவந்து ந꞉ ॥ ஸத்யம் தபஶ்ஶ்ரத்தாயா
ஜுஹோமி ॥ * ஓம் நமோ ப்ரஹ்மணே நமோ அஸ்த்வக்நயே நம꞉
ப்ருதிவ்யை நம ஓஷதீப்ய꞉ । நமோ வாசே நமோ வாச
ஸ்பதயே நமோ விஷ்ணவே ப்ருஹதே கரோமி ॥ (ஸம் த்ரி꞉)
வ்ருஷ்டிரஸி வ்ருஶ்ச மே பாப்மாநம்ருதாத்ஸத்யமுபாகாம் ॥
தேவ ருஷி பித்ருதர்பணம் கரிஷ்யே —

ப்ரஹ்மாணந்தர்பயாமி
ப்ரஜாபதிந்தர்பயாமி
ப்ருஹஸ்பதிந்தர்பயாமி
அக்நிந்தர்பயாமி
வாயுந்தர்பயாமி
ஸூர்யந்தர்பயாமி
சந்த்ரமஸந்தர்பயாமி
நக்ஷத்ராணி தர்பயாமி
இந்த்ரம் ராஜாநந்தர்பயாமி
யமம் ராஜாநந்தர்பயாமி
வருணம் ராஜாநந்தர்பயாமி
ஸோமம் ராஜாநந்தர்பயாமி
வைஶ்ரவணம் ராஜாநந்தர்பயாமி
வஸூம்ஸ்தர்பயாமி
ருத்ராம்ஸ்தர்பயாமி
ஆதித்யாம்ஸ்தர்பயாமி
விஶ்வாந்தேவாம்ஸ்தர்பயாமி
ஸாத்யாம்ஸ்தர்பயாமி

* இம்மந்திரத்தை மூன்றுமுறை ஜபித்தல் வேண்டும்.

ருபூம்ஸ்தர்பயாமி
ப்ருகூம்ஸ்தர்பயாமி
மருதஸ்தர்பயாமி
அதர்வணஸ்தர்பயாமி
அங்கிரஸஸ்தர்பயாமி
* ஸர்வாந்தர்பயாமி
§ நிவீதீ
விஶ்வாமித்ரந்தர்பயாமி
ஜமதக்நிந்தர்பயாமி
பரத்வாஜந்தர்பயாமி
கௌதமந்தர்பயாமி
அத்ரிந்தர்பயாமி
வஸிஷ்டந்தர்பயாமி
அகஸ்த்யந்தர்பயாமி
காஶ்யபந்தர்பயாமி
க்ருஷ்ணத்வைபாயநந்தர்ப
ஜாதூகர்ண்யந்தர்பயாமி
தார்க்ஷ்யந்தர்பயாமி
த்ருணபிந்துந்தர்பயாமி
ஸதிர்ணந்தர்பயாமி
வரதந்திநந்தர்பயாமி
வாஜிநந்தர்பயாமி
வாஜஶ்ரவஸந்தர்பயாமி
ஸத்யஶ்ரவஸந்தர்பயாமி
ஸுஶ்ரவஸந்தர்பயாமி
ஸுதஶ்ரவஸந்தர்பயாமி
ஸோமஶுஷ்மாயணந்தர்பயாமி
ஸத்வவந்தந்தர்பயாமி
ப்ருஹதுக்தந்தர்பயாமி
வாமதேவந்தர்பயாமி
வாஜிரத்நந்தர்பயாமி
ஹர்யஶ்வாயநந்தர்பயாமி
உதமயந்தர்பயாமி
கௌதமந்தர்பயாமி
ருணஞ்சயந்தர்பயாமி
ருதஞ்சயந்தர்பயாமி
க்ருதஞ்சயந்தர்பயாமி
தநஞ்சயந்தர்பயாமி
பப்ருந்தர்பயாமி
த்ர்யருணந்தர்பயாமி
த்ரிவ்ருஷந்தர்பயாமி
த்ரயாதாந்தர்பயாமி
* ஶிவந்தர்பயாமி
ஹவ்யவாஹநந்தர்பயாமி

* ஸூத்ரே உத்ஸர்ஜநப்ரகரணே தர்பணீயாநாம் தேவர்ஷிபித்ரூணாம் பரிகணநே ந ஸர்வம் த்ருஶ்யதே ॥
§ பூநூலை மாலைபோல் தரிக்கவேண்டும்.
* ஶிவஸ்தாநே ஶிபிங இதி ஸூத்ரே ॥ ஶிவ

பாராசர்யம் தர்பயாமி
விஷ்ணும் தர்பயாமி
ருத்ரம் தர்பயாமி
ஸ்கந்தம் தர்பயாமி
காசீச்வரம் தர்பயாமி
ஜ்வரம் தர்பயாமி
தர்மம் தர்பயாமி
அதர்மம் தர்பயாமி
காமம் தர்பயாமி
க்ரோதம் தர்பயாமி
வஸிஷ்டம் தர்பயாமி
இந்த்ரம் தர்பயாமி
த்வஷ்டாரம் தர்பயாமி
கர்தாரம் தர்பயாமி
தர்தாரம் தர்பயாமி
தாதாரம் தர்பயாமி
ம்ருத்யும் தர்பயாமி
ஸவிதாரம் தர்பயாமி
காயத்ரீம் தர்பயாமி
ஸாவித்ரீம் தர்பயாமி

ஸரஸ்வதீம் தர்பயாமி
* ப்ரஜாபதிம் காண்டர்ஷிம் த
ஸோமம் காண்டர்ஷிம் தர்பயாமி
அக்னிம் காண்டர்ஷிம் தர்பயாமி
விச்வான் தேவான் காண்டர்ஷீன்
ஸ்வயம்புவம் காண்டர்ஷிம்
ஸதஸஸ்பதிம் தர்பயாமி
ருக்வேதம் தர்பயாமி
யஜுர்வேதம் தர்பயாமி
ஸாமவேதம் தர்பயாமி
அதர்வவேதம் தர்பயாமி
இதிஹாஸபுராணம் தர்ப
* ப்ராசீனாவீதீ
வைசம்பாயனம் தர்பயாமி
பைங்க்யம் தர்பயாமி
தித்திரிம் தர்பயாமி
உகம் தர்பயாமி
ஆத்ரேயம் தர்பயாமி +
கௌண்டின்யம் தர்பயாமி
பதகாரம் தர்பயாமி

இதி [illegible] । ஹவ்யவாஹஸ்ஸோ ந க்ருஹ்யே ப்ருச்யதே । க்ரோதாச்ச பரம் வஸிஷ்டோ க்ருஹ்யதே ॥

* யத்ர க்வசித் காண்டர்ஷிதர்பணம் உபாகரணப்ரகரணே ஸந்த்ருச்யதே । தத்ர ஸாம்ப்ரதாயிகாஸ்தாந் ப்ரஹ்மயஜ்ஞேऽபி தர்பயந்தி । ஸதஸஸ்பதிஸ் த்ராக்ருதம் ॥ க்ருஹ்யே து காயத்ரீஸரஸ்வத்யௌ ந த்ருச்யேதே ॥

* பூணூலை இடமாக தரிக்கவேண்டும். + ஸாம்ப்ரதாயிகா: ॥

வ்ருத்திகாரம் தர்பயாமி
ஸூத்ரகாராம்ஸ்தர்பயாமி
ஸத்யாஷாடம் தர்பயாமி
ப்ரவசனகர்த்ரூம்ஸ்தர்பயாமி
ஆசார்யாம்ஸ்தர்பயாமி
வானப்ரஸ்தாம்ஸ்தர்பயாமி
ருஷீம்ஸ்தர்பயாமி
ஊர்த்வரேதஸஸ்தர்பயாமி
ஏகபத்னீஸ்தர்பயாமி
† பித்ரூன் ஸ்வதா நமஸ்தர்ப
பிதாமஹான் ஸ்வதா நமஸ்தர்ப
ப்ரபிதாமஹான் ஸ்வதா நமஸ்த

மாத்ரூஸ் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி
பிதாமஹீஸ் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி
ப்ரபிதாமஹீஸ் ஸ்வதா நமஸ்தர்ப
மாதாமஹான் ஸ்வதா நமஸ்தர்ப
மாது: பிதாமஹான் ஸ்வதா நம:
மாது: ப்ரபிதாமஹான் ஸ்வதா
மாதாமஹீஸ் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி
மாது: பிதாமஹீஸ் ஸ்வதா நமஸ்தர்ப
மாது: ப்ரபிதாமஹீஸ் ஸ்வதா நம:
ஜ்ஞாதாஜ்ஞாதபித்ரூன் ஸ்வதா
நமஸ்தர்பயாமி
உபவீதீ

ஹம்ஸச்சுசிஷத்வஸுரந்தரிக்ஷஸத்தோதா வேதிஷததிதிர்துரோணஸத் । ந்ருஷத்வரஸத்ருதஸத்வ்யோமஸதப்ஜா கோஜா ருதஜா அத்ரிஜா ருதம் ப்ருஹத் ॥ [illegible] ॥

ப்ரஹ்மயஜ்ஞ: ஸமாப்த: ॥

அமாதர்பணம் ॥

ஶுக்லாம் + ஶாந்தயே ॥ ஓம் பூ: + ஸுவரோம் ॥ அப விது: + அமாவாஸ்யாயாம் புண்யதிதௌ [ப்ராசீனாவீதீ] * கோத்ராணாம் வஸுருத்ராதித்யஸ்வரூபாணாம் அ

---

† இதுமுதல் ஜீவபிதருகர் நிறுத்திவிடவேண்டும்.

* கோத்ராணாம் என்று வருகிறவிடத்தில் எல்லாம் அவரவர் பிதரு வர்க்கத்துக்கு தன் கோத்திரத்தையும், மாதாமஹவர்க்கத்துக்கு மாதர்மஹகோத்திரத்தையும் சொல்ல வேண்டும்.

𑌅𑌸𑍍𑌮𑌤𑍍𑌪𑌿𑌤𑍃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌮𑌾𑌤𑍃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑍀𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑍀𑌨𑌾𑌂, 𑌗𑍋𑌤𑍍𑌰𑌾𑌣𑌾𑌂 𑌸𑌪𑌤𑍍𑌨𑍀𑌕𑌮𑌾𑌤𑌾𑌮𑌹𑌮𑌾𑌤𑍁𑌃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌮𑌾𑌤𑍁𑌃𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌉𑌭𑌯𑌵𑌂𑌶𑌪𑌿𑌤𑍄𑌣𑌾𑌂 𑌅𑌕𑍍𑌷𑌯𑍍𑌯𑌤𑍃𑌪𑍍𑌤𑍍𑌯𑌰𑍍𑌥𑌂 𑌅𑌮𑌾𑌵𑌾𑌸𑍍𑌯𑌾𑌪𑍁𑌣𑍍𑌯𑌕𑌾𑌲𑍇 𑌵𑌰𑍍𑌗𑌦𑍍𑌵𑌯𑌪𑌿𑌤𑍄𑌨𑍁𑌦𑍍𑌦𑌿𑌶𑍍𑌯 𑌦𑌰𑍍𑌶𑌶𑍍𑌰𑌾𑌦𑍍𑌧𑌂 𑌕𑌾𑌵𑍇𑌰𑍀𑌤𑍀𑌰𑍇 𑌹𑌿𑌰𑌣𑍍𑌯𑌰𑍂𑌪𑍇𑌣𑌾𑌦𑍍𑌯 𑌕𑌰𑌿𑌷𑍍𑌯𑍇 । (𑌉𑌪𑌵𑍀𑌤𑍀) 𑌅𑌪𑌉𑌪𑌸𑍍𑌪𑍃𑌶𑍍𑌯 । [𑌪𑍍𑌰𑌾𑌚𑍀𑌨𑌾𑌵𑍀𑌤𑍀] 𑌅𑌮𑌾𑌵𑌾𑌸𑍍𑌯𑌾𑌪𑍁𑌣𑍍𑌯𑌕𑌾𑌲𑍇 𑌅𑌸𑍍𑌮𑌿𑌨𑍍𑌨𑌦𑍍𑌯 𑌕𑍍𑌰𑌿𑌯𑌮𑌾𑌣𑍇 𑌹𑌿𑌰𑌣𑍍𑌯𑌰𑍂𑌪𑌦𑌰𑍍𑌶𑌶𑍍𑌰𑌾𑌦𑍍𑌧𑍇 𑌵𑌸𑍁𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌦𑌿𑌤𑍍𑌯𑌸𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪𑌸𑍍𑌯 𑌵𑌰𑍍𑌗𑌦𑍍𑌵𑌯𑌪𑌿𑌤𑍄𑌣𑌾𑌂 𑌇𑌦𑌮𑌾𑌸𑌨𑌮𑍍 । 𑌸𑌕𑌲𑌾𑌰𑌾𑌧𑌨𑍈𑌃 𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌚𑌿𑌤𑌮𑍍 ॥ 𑌹𑌿𑌰𑌣𑍍𑌯𑌗𑌰𑍍𑌭𑌗𑌰𑍍𑌭𑌸𑍍𑌥𑌂 𑌹𑍇𑌮𑌬𑍀𑌜𑌂 𑌵𑌿𑌭𑌾𑌵𑌸𑍋𑌃 । 𑌅𑌨𑌨𑍍𑌤𑌪𑍁𑌣𑍍𑌯𑌫𑌲𑌦𑌮𑌤𑌃 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌯𑌚𑍍𑌛 𑌮𑍇 ॥ 𑌇𑌦𑌮𑌾𑌗𑍍𑌨𑍇𑌯𑌂 𑌹𑌿𑌰𑌣𑍍𑌯𑌂 𑌗𑍋𑌤𑍍𑌰𑌾𑌣𑌾𑌂, 𑌪𑌿𑌤𑍃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌮𑌾𑌤𑍃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑍀𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑍀𑌨𑌾𑌂 𑌗𑍋𑌤𑍍𑌰𑌾𑌣𑌾𑌂 𑌸𑌪𑌤𑍍𑌨𑍀𑌕𑌮𑌾𑌤𑌾𑌮𑌹𑌮𑌾𑌤𑍁𑌃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌮𑌾𑌤𑍁𑌃𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌅𑌕𑍍𑌷𑌯𑍍𑌯𑌤𑍃𑌪𑍍𑌤𑍍𑌯𑌰𑍍𑌥𑌂 𑌅𑌸𑍍𑌮𑌿𑌨𑍍𑌨𑌦𑍍𑌯 𑌕𑍍𑌰𑌿𑌯𑌮𑌾𑌣𑍇 𑌹𑌿𑌰𑌣𑍍𑌯𑌰𑍂𑌪𑌦𑌰𑍍𑌶𑌶𑍍𑌰𑌾𑌦𑍍𑌧𑍇 𑌵𑌰𑍍𑌗𑌦𑍍𑌵𑌯𑌪𑌿𑌤𑍄𑌣𑌾𑌂 𑌅𑌕𑍍𑌷𑌯𑍍𑌯𑌤𑍃𑌪𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌕𑌾𑌮𑌯𑌮𑌾𑌨𑌸𑍍𑌤𑍁𑌭𑍍𑌯𑌮𑌹𑌂 𑌸𑌂𑌪𑍍𑌰𑌦𑌦𑍇 ॥ (𑌉𑌪𑌵𑍀𑌤𑍀) 𑌦𑍇𑌵𑌤𑌾𑌭𑍍𑌯𑌃 𑌪𑌿𑌤𑍃𑌭𑍍𑌯𑌶𑍍𑌚 𑌮𑌹𑌾𑌯𑍋𑌗𑌿𑌭𑍍𑌯 𑌏𑌵 𑌚 । 𑌨𑌮𑌃 𑌸𑍍𑌵𑌧𑌾𑌯𑍈 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌿𑌤𑍍𑌯𑌮𑍇𑌵 𑌨𑌮𑍋 𑌨𑌮𑌃 ॥ (𑌪𑍍𑌰𑌾𑌚𑍀𑌨𑌾𑌵𑍀𑌤𑍀) 𑌵𑌰𑍍𑌗𑌦𑍍𑌵𑌯𑌪𑌿𑌤𑍃𑌭𑍍𑌯𑍋 𑌨𑌮𑌃 (𑌉𑌪𑌵𑍀𑌤𑍀) 𑌨𑌮𑌸𑍍𑌕𑌾𑌰𑌃 𑌦𑍇𑌵𑌤𑌾𑌭𑍍𑌯𑌃 + 𑌨𑌮𑍋 𑌨𑌮𑌃 ॥ (𑌪𑍍𑌰𑌾𑌚𑍀𑌨𑌾𑌵𑍀𑌤𑍀) 𑌅𑌨𑍇𑌨 𑌮𑌯𑌾 𑌕𑍃𑌤𑍇𑌨 𑌹𑌿𑌰𑌣𑍍𑌯𑌰𑍂𑌪𑌦𑌰𑍍𑌶𑌶𑍍𑌰𑌾𑌦𑍍𑌧𑍇𑌨 𑌵𑌰𑍍𑌗𑌦𑍍𑌵𑌯𑌪𑌿𑌤𑌰𑌃 𑌪𑍍𑌰𑍀𑌯𑌨𑍍𑌤𑌾𑌮𑍍 ॥ 𑌅𑌦𑍍𑌯 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑍋𑌕𑍍𑌤𑌏𑌵𑌂𑌗𑍁𑌣𑌵𑌿𑌶𑍇𑌷𑌣𑌵𑌿𑌶𑌿𑌷𑍍𑌟𑌾𑌯𑌾𑌮𑌸𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌅𑌮𑌾𑌵𑌾𑌸𑍍𑌯𑌾𑌯𑌾𑌂 𑌪𑍁𑌣𑍍𑌯𑌤𑌿𑌥𑍌 (𑌪𑍍𑌰𑌾𑌚𑍀𑌨𑌾𑌵𑍀𑌤𑍀) 𑌗𑍋𑌤𑍍𑌰𑌾𑌣𑌾𑌂 𑌵𑌸𑍁𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌦𑌿𑌤𑍍𑌯𑌸𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪𑌾𑌣𑌾𑌂 𑌪𑌿𑌤𑍃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮-

𑌹𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌮𑌾𑌤𑍃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑍀𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑍀𑌨𑌾𑌂 𑌗𑍋𑌤𑍍𑌰𑌾𑌣𑌾𑌂 𑌵𑌸𑍁𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌦𑌿𑌤𑍍𑌯𑌸𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪𑌾𑌣𑌾𑌂 𑌸𑌪𑌤𑍍𑌨𑍀𑌕𑌮𑌾𑌤𑌾𑌮𑌹𑌮𑌾𑌤𑍁𑌃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌮𑌾𑌤𑍁𑌃𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌵 𑌅𑌕𑍍𑌷𑌯𑍍𑌯𑌤𑍃𑌪𑍍𑌤𑍍𑌯𑌰𑍍𑌥𑌂 । 𑌅𑌮𑌾𑌵𑌾𑌸𑍍𑌯𑌾𑌪𑍁𑌣𑍍𑌯𑌕𑌾𑌲𑍇 𑌵𑌰𑍍𑌗𑌦𑍍𑌵𑌯𑌪𑌿𑌤𑍄𑌨𑍁𑌦𑍍𑌦𑌿𑌶𑍍𑌯 𑌦𑌰𑍍𑌶𑌶𑍍𑌰𑌾𑌦𑍍𑌧𑌂 (𑌕𑌾𑌵𑍇𑌰𑍀𑌤𑍀𑌰𑍇 𑌤𑌿𑌲𑌤𑌰𑍍𑌪𑌣𑌂 𑌕𑌰𑌿𑌷𑍍𑌯𑍇 ॥ (𑌉𑌪𑌵𑍀𑌤𑍀) 𑌅𑌪𑌉𑌪𑌸𑍍𑌪𑍃𑌶𑍍𑌯 । (𑌪𑍍𑌰𑌾𑌚𑍀𑌨𑌾𑌵𑍀𑌤𑍀) 𑌆𑌯𑌾𑌤 𑌪𑌿𑌤𑌰𑌸𑍍𑌸𑍋𑌮𑍍𑌯𑌾 𑌗𑌮𑍍𑌭𑍀𑌰𑍈𑌃 𑌪𑌥𑌿𑌭𑌿𑌃 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑍍𑌯𑍈𑌃 । 𑌪𑍍𑌰𑌜𑌾𑌮𑌸𑍍𑌮𑌭𑍍𑌯𑌂 𑌦𑌦𑌤𑍋 𑌰𑌯𑌿𑌂 𑌚 𑌦𑍀𑌰𑍍𑌘𑌾𑌯𑍁𑌤𑍍𑌵𑌂 𑌚 𑌶𑌤𑌶𑌾𑌰𑌦𑌂 𑌚 ॥ 𑌅𑌸𑍍𑌮𑌿𑌨𑍍 𑌕𑍂𑌰𑍍𑌚𑍇 𑌪𑌿𑌤𑍃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌾𑌨𑍍 𑌮𑌾𑌤𑍃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑍀𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑍀𑌶𑍍𑌚 𑌆𑌵𑌾𑌹𑌯𑌾𑌮𑌿 । 𑌸𑌕𑍃𑌦𑌾𑌚𑍍𑌛𑌿𑌨𑍍𑌨𑌂 𑌬𑌰𑍍𑌹𑌿𑌰𑍂𑌰𑍍𑌣𑌾𑌮𑍃𑌦𑍁 𑌸𑍍𑌯𑍋𑌨𑌂 𑌪𑌿𑌤𑍃𑌭𑍍𑌯𑌸𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌭𑌰𑌾𑌮𑍍𑌯𑌹𑌮𑍍 । 𑌅𑌸𑍍𑌮𑌿𑌨𑍍𑌸𑍀𑌦𑌨𑍍𑌤𑍁 𑌮𑍇 𑌪𑌿𑌤𑌰𑌸𑍍𑌸𑍋𑌮𑍍𑌯𑌾𑌃 𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌾𑌃 𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌾𑌶𑍍𑌚𑌾𑌨𑍁𑌗𑍈𑌸𑍍𑌸𑌹 ॥ 𑌪𑌿𑌤𑍄𑌣𑌾𑌂 𑌇𑌦𑌮𑌾𑌸𑌨𑌮𑍍 ॥ 𑌸𑌕𑌲𑌾𑌰𑌾𑌧𑌨𑍈𑌃 𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌚𑌿𑌤𑌮𑍍 ॥ 𑌆𑌯𑌾𑌤 𑌮𑌾𑌤𑍁𑌃𑌪𑌿𑌤𑌰𑌸𑍍𑌸𑍋𑌮𑍍𑌯𑌾 𑌗𑌮𑍍𑌭𑍀𑌰𑍈𑌃 𑌪𑌥𑌿𑌭𑌿𑌃 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑍍𑌯𑍈𑌃 । 𑌪𑍍𑌰𑌜𑌾𑌮𑌸𑍍𑌮𑌭𑍍𑌯𑌂 𑌦𑌦𑌤𑍋 𑌰𑌯𑌿𑌂 𑌚 𑌦𑍀𑌰𑍍𑌘𑌾𑌯𑍁𑌤𑍍𑌵𑌂 𑌚 𑌶𑌤𑌶𑌾𑌰𑌦𑌂 𑌚 ॥ 𑌅𑌸𑍍𑌮𑌿𑌨𑍍𑌕𑍂𑌰𑍍𑌚𑍇 𑌸𑌪𑌤𑍍𑌨𑍀𑌕𑌮𑌾𑌤𑌾𑌮𑌹𑌮𑌾𑌤𑍁𑌃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌮𑌾𑌤𑍁𑌃𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌾𑌨𑍍 𑌆𑌵𑌾𑌹𑌯𑌾𑌮𑌿 ॥ 𑌸𑌕𑍃𑌦𑌾𑌚𑍍𑌛𑌿𑌨𑍍𑌨𑌂 𑌬𑌰𑍍𑌹𑌿𑌰𑍂𑌰𑍍𑌣𑌾𑌮𑍃𑌦𑍁 𑌸𑍍𑌯𑍋𑌨𑌂 𑌪𑌿𑌤𑍃𑌭𑍍𑌯𑌸𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌭𑌰𑌾𑌮𑍍𑌯𑌹𑌮𑍍 । 𑌅𑌸𑍍𑌮𑌿𑌨𑍍𑌸𑍀𑌦𑌨𑍍𑌤𑍁 𑌮𑍇 𑌮𑌾𑌤𑍁𑌃 𑌪𑌿𑌤𑌰𑌸𑍍𑌸𑍋𑌮𑍍𑌯𑌾𑌃 𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌾𑌃 𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌾𑌶𑍍𑌚𑌾𑌨𑍁𑌗𑍈𑌸𑍍𑌸𑌹 ॥ 𑌸𑌪𑌤𑍍𑌨𑍀𑌕𑌮𑌾𑌤𑌾𑌮𑌹𑌮𑌾𑌤𑍁𑌃𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌮𑌾𑌤𑍁𑌃𑌪𑍍𑌰𑌪𑌿𑌤𑌾𑌮𑌹𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌇𑌦𑌮𑌾𑌸𑌨𑌮𑍍 । 𑌸𑌕𑌲𑌾𑌰𑌾𑌧𑌨𑍈𑌃 𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌚𑌿𑌤𑌮𑍍 ॥ (𑌉𑌦𑍀𑌰𑌤𑌾𑌮𑌵𑌰 𑌉𑌤𑍍𑌪𑌰𑌾𑌸 𑌉𑌨𑍍𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌃 𑌪𑌿𑌤𑌰𑌃 𑌸𑍋𑌮𑍍𑌯𑌾𑌸𑌃 । 𑌅𑌸𑍁𑌂 𑌯 𑌈𑌯𑍁𑌰𑌵𑍃𑌕𑌾 𑌋𑌤𑌜𑍍𑌞𑌾𑌸𑍍𑌤𑍇 𑌨𑍋𑌽𑌵𑌨𑍍𑌤𑍁 𑌪𑌿𑌤-

[illegible]

* ஶர்மண: என்கிறவிடம் அவரவர்களின் பெயர்களைச் சொல்லவேண்டும்.

[illegible]

$ இம்மந்திரம் மூன்றுமுறை சொல்லி தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்.

‡ இதுவுமதுபோல்.

§ இதுவுமப்படி.

* மாதாமஹவர்க்கத்தில் தர்ப்பணமந்திரங்கள் அடியுமுடிவுமே காட்டியிருக்கிறோம். அவை முன் பிதுருவர்க்க தர்பணத்திலிருப்பதால் அவைகளை மேலே பார்த்துச்சொல்லவேண்டியது. அவைகளில் மாறுதலுள்ளது காட்டப்பட்டமையால் அம்மாறுதலை சேர்த்துச்சரித்து தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்.

[illegible]

* பிதுருவர்க்கத்தில் ஸ்திரீதாப்பணம் மூன்றுமுறை செய்ததுபோல் மாதாமஹவர்க்கத்திலும் செய்யவேண்டும்.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ஔபாஸநம் ॥

[illegible]

* இம்மந்திரத்தை உச்சரித்து ரக்ஷை தரிக்கவும்.

க்ஷிணஹஸ்தேஷு ஶக்திம் ஸ்ருவம் ஸ்ருசம் || தோமரம் வ்யஜநம் வாமே க்ருதபாத்ரம் ததா தாரயந் | ஆத்மாபிமுகமாஸீநம் ஏவம் த்யாயேத் ஹுதாஶநம் || சத்வாரி ஶ்ருங்கா த்ரயோ அஸ்ய பாதா த்வே ஶீர்ஷே ஸப்த ஹஸ்தாஸோ அஸ்ய | த்ரிதா பத்தோ வ்ருஷபோ ரோரவீதி மஹோ தேவோ மர்த்யாꣳ ஆவிவேஶ || ஏஷ ஹி தேவ: ப்ரதிஶோऽநு ஸர்வா: பூர்வோ ஹி ஜாத: ஸ உ கர்பே அந்த: | ஸ விஜாயமாந: ஸ ஜநிஷ்யமாண: ப்ரத்யங்முகாஸ்திஷ்டதி விஶ்வதோமுக: || ப்ராங்முகோ தேவ அக்நே மமாபிமுகோ பவ || [illegible] || இந்த்ராய நம: அக்நயே நம: யமாய நம: நிர்ருதயே நம: வருணாய நம: வாயவே நம: ஸோமாய நம: ஈஶாநாய நம: அக்நயே நம: [illegible] நம: ஸர்வேப்யோ ப்ராஹ்மணேப்யோ நம: || ஹோஷ்யாமி | ஜுஹுதி | ஸூர்யாய ஸ்வாஹா | ஸூர்யாயேதம் ந மம | ப்ரஜாபதயே ஸ்வாஹா | ப்ரஜாபதய இதம் ந மம | (இரவில்) அக்நயே ஸ்வாஹா | அக்நய இதம் ந மம | ப்ரஜாபதயே ஸ்வாஹா | ப்ரஜாபதய இதம் ந மம | பூஸ்ஸ்வாஹா அக்நய இதம் ந மம | புவஸ்ஸ்வாஹா வாயவ இதம் ந மம | ஸுவஸ்ஸ்வாஹா ஸூர்யாய இதம் ந மம | பூர்புவஸ்ஸுவஸ்ஸ்வாஹா ப்ரஜாபதய இதம் ந மம | அதிதேऽந்வமꣳஸ்தா: | அநுமதேऽந்வமꣳஸ்தா: | ஸரஸ்வதேऽந்வமꣳஸ்தா: | தேவஸவித: ப்ராஸாவீ: | [ஸ்வாஹா | அக்நேருப ஸ்தாநம் கரிஷ்யே || அக்நே நய ஸுபதா ராயே அஸ்மாந் விஶ்வாநி தேவ வயுநாநி வித்வாந் | யுயோத்யஸ்மஜ்ஜுஹுராணமேநோ பூயிஷ்டாம் தே நம உக்திம் விதேம || அக்நயே நம: | மந்த்ரஹீநம் க்ரியாஹீநம் பக்திஹீநம் ஹுதாஶந | யத்துதம் து மயா தேவ பரிபூர்ணம் ததஸ்து தே || ப்ராயஶ்சித்தாந்யஶேஷாணி தப:கர்மாத்மகாநி வை | யாநி தே

ஷோடஶோபசாராணாம் க்ருஷ்ணாநுஸ்மரணம் பரம் || ஶ்ரீக்ருஷ்ணாய நம: || அக்நிமாவாஹயே + ஹோம: | [illegible] பரமேஶ்வராஜ்ஞயா பரமேஶ்வரப்ரீத்யர்த்தம் ப்ராதரௌபாஸநஸாத்குண்யார்த்தம் (ஸாயமௌபாஸநஸாத்குண்யார்த்தம்) அநாஜ்ஞாதத்ரயஜபம் கரிஷ்யே || அநாஜ்ஞாதம் யதாஜ்ஞாதம் யஜ்ஞஸ்ய க்ரியதே மிது | அக்நே தத் அஸ்ய கல்பய த்வம் ஹி வேத்த யதாததம் || புருஷஸம்மிதோ யஜ்ஞோ யஜ்ஞ: புருஷஸம்மித: | அக்நே தத் அஸ்ய கல்பய த்வம் ஹி வேத்த யதாததம் || யத்பாகத்ரா மநஸா தீநதக்ஷா ந யஜ்ஞஸ்ய மந்வதே மர்த்தாஸ: | அக்நிஷ்டத்தோதா க்ரதுவித் விஜாநந் யஜிஷ்டோ தேவாꣳ ருதுஶோ யஜாதி || இதம் விஷ்ணுர்விசக்ரமே த்ரேதா நிததே பதம் | ஸமூடமஸ்ய பாꣳஸுரே || ஹோமாந்தே யஜ்ஞேஶ்வரம் த்யாயாமி | ஆவாஹயாமி | ஆஸநம் ஸமர்ப்பயாமி | பாத்யோ: பாத்யம் ஸமர்ப்பயாமி | அர்க்யம் ஸமர்ப்பயாமி | ஆசமநீயம் ஸமர்ப்பயாமி | ஸ்நாபயாமி | ஸ்நாநாநந்தரம் ஆசமநீயம் ஸமர்ப்பயாமி | வஸ்த்ரார்த்தம் அக்ஷதாந் ஸமர்ப்பயாமி | யஜ்ஞோபவீதார்த்தம் அக்ஷதாந் ஸமர்ப்பயாமி | அலங்காரணார்த்தே புஷ்பாக்ஷதாந் ஸமர்ப்பயாமி | ஓம் பூர்புவஸ்ஸுவ: + ப்ரஹ்மணே ஸ்வாஹா || யஜ்ஞேஶ்வராய நம: தூபதீபநைவேத்யம் கர்பூரதாம்பூலம் ஸமர்ப்பயாமி | ஸர்வோபசாராந் ஸமர்ப்பயாமி || யஸ்ய ஸ்ம்ருத்யா ச நாமோக்த்யா தபோஹோமக்ரியாதிஷு | ந்யூநம் ஸம்பூர்ணதாம் யாதி ஸத்யோ வந்தே தமச்யுதம் | அநேந ப்ராதரௌபாஸநேந (ஸாயமௌபாஸநேந) பகவாந் ஸர்வாத்மக: யஜ்ஞேஶ்வர: ப்ரீயதாம் || [illegible]

[illegible]

𑌔𑌪𑌾𑌸𑌨𑌂 𑌸𑌮𑌾𑌪𑍍𑌤𑌮𑍍 ॥

𑌅𑌗𑍍𑌨𑌿𑌮𑍁𑌖𑌮𑍍 ॥

[illegible] (❁ 𑌹) [illegible]

(❁ "ஹ" என்று சொல்லித்தன் ஹிருதயத்திலிருந்து அக்கினிதேவன் வந்தாப்போற் பாவித்துக் கையிலுள்ள தர்ப்பையை அக்னியின் வடபுறத்தில் பரிஸ்தரணத்துக்கு எட்டினாப்போலே பரப்பி அதில் தர்வி, ஆஜ்யபாத்திரம், புரோக்ஷணீ, இதாதர்வி இவைகளை வைக்கிறது. உடனே புரோக்ஷணீ பாத்திரத்தை எடுத்து முன்புறம் வைத்து அதில் அக்ஷதையும் தீர்த்தமும் விட்டு பவித்திரத்தால் கீழ்புறம் துவக்கி மறுபடி கீழ்புறம் முடியும்படி அரைத்து பவித்திரத்தை ஆஜ்யபாத்திரத்தில் வைத்து தர்வி முதலியவைகளை புரோக்ஷணீ தீர்த்தத்தால் புரோக்ஷிக்கவேண்டும். தர்விகளை அக்கினியில் வாட்டித் தர்ப்பத்தால் துடைத்து மறுபடி வாட்டி புரோக்ஷித்துக் கீழே வைத்துத் தர்ப்பையை தீர்த்தத்தைத் தொட்டு அக்கினியிலிட வேண்டும். பிறகு வடபுறம் ஓர் தணலை வேருக்கி அதில் ஆஜ்யபாத்திரத்தை வைத்து இடதுகையால் பிடித்துக்கொண்டு ஓர் தர்ப்பையை கொளுத்திக்காட்டி (இரண்டு தர்ப்பை நுனிகளைக் கிள்ளித் தீர்த்தத்தில் அலம்பி ஆஜ்யத்தில் போட்டு (மும்முறை அக்னியை சுழற்றி(வடபுறம் இறக்கி முன்புறங்கொண்டு வைத்து தணலை அக்னியுடன் உபவேஷமென்னும் ஸமித்தால் சேர்த்துப் பவித்திரத்தால் ஆஜ்யத்தை கீழ்புறம் துவக்கி கீழ்புறம் முடிவுபெற அரைத்துப் பவித்திரமுடியவிழ்த்துத் தீர்த்தத்தை தொட்டுக் கிழக்கு நுனியாய் அக்னியில் வைக்கவேண்டும்)

என்பன இங்கு செய்யவேண்டிய தந்திரங்கள்.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

* நாலுதடவை இதாதர்வியால் ஆஜ்யத்தை தர்விமிற்

[illegible]

சேர்த்து ஹோமஞ்செய்யவேண்டும். இதுதான் ஸர்வப்ராயச்சித்த ஹோமம். ❋ ஷை

§ இது ஸூத்திரத்திலில்லை. ஆனாலும்பெரியோர் ஆசாரம், ஆகையால் செய்யவேண்டும்,

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

❀ "[illegible]" என்பதால் இந்தவிடத்தில் ஒருவருஷம் அக்னிஹோத்ரம் வந்தவர் 60-படி நெல்லும், 3-படி நெய்யும் அல்லது அதற்குள்ள திரவியத்தையும் கொடுக்கவேண்டியது முக்கியபக்ஷம்.

§ இது அமாவாசைஸ்தாலீபாகத்திற் சொல்லவேண்டியது.

[illegible]

---

§ "ஹ" என்பது தொடங்கி கஅ-ம் பக்கம் அடியிற்கண்ட தந்திரங்களைச் செய்யவேண்டும். ஸ்தாலீபாகத்துக்கு அக்னிசந்தானத்தில் இல்லாததாய் மூன்று திரவியங்கள் அதிகம். கூர்ச்சம், ப்ரணீதை, இத்மம். (அதாவது சமித்துக்கட்டு ஒரு ஒட்டைச்சாண் உள்ளது ய௮-ம், ௩ முழம் அளவுடன் மூன்றும் சேர்த்தது) இவைகளில் கூர்ச்சத்தைப் பிரமவரணம் பண்ணும் பிராமணனிடம் கொடுக்கிறது. பிரணீதையை முன்புறம் வைத்து அக்ஷதை ஜலம் விட்டு வடக்கு நுனியான இரட்டைத்தர்ப்பபவித்திரத்தால் கிழ்புறந்தொடங்கிக்கிழ்புறம் முடிக்கும்கும்படி மூன்று தடவைகள் அளைத்து இரு கைகளாலும் மூக்கு வரையில் தூக்கி அக்னியின் வடபுரத்தில் தர்ப்பைகளைப் போட்டு அதில் வைத்து அதில் வருணபகவானைப் பூஜிக்கவேண்டும். பிறகு முன் கஎ-ம் பக்கத்தில் கண்டதுபோல் செய்கிறது, கடைசியிற் சமித்துக்கட்டையவிழ்த்து அதில் நீண்ட மூன்று சமித்

स्य इध्माबर्हिः सन्नह्य । त्रिः पवित्रं प्रोक्षणीः संस्कृत्य यथा परस्तात् । [illegible] उदकं [illegible] । [illegible] वसिष्ठः [illegible] । त्रिः [illegible] पात्राण्युत्तानानि त्रिः प्रोक्ष्य । आज्यपात्रे पवित्रं निधाय । [illegible] संस्कृत्य [illegible] प्रोक्ष्य [illegible] स्रुवं [illegible] । [illegible] आज्यपात्रं [illegible] । [illegible] त्रिः [illegible] । [illegible] । [illegible] । पवित्र [illegible] । [illegible] । [illegible] । [illegible] । [illegible] । [illegible] । (ओं [illegible]) [illegible] जात वेदो [illegible] स्वा

துக்களை யெடுத்துப் பருத்ததைத் தினக்கு முன் அக்கினியின் மேற்புறத்தில் வடக்குநுனியாய்ப் போட்டு, மற்றதில் மிகச்சிறியதைக் கிழக்குநுனியாய்த் தென்புறமும், மற்றதை வடபுறம் கிழக்கு நுனியாயும் போடுகிறது. மறுபடி இரண்டு சமித்துக்களை அக்கினியின் கீழ்ப்புறத்தில் சொருகவேண்டும். இது இவ்விடத்திய தந்திரம்.

हा । अग्नये जातवेदस इदं न मम ॥ इदादर्व्या जुहोति । ¶ वायव्यादाग्नेयान्तं प्रजापतये मनवे स्वाहा । प्रजापतय इदं न मम ॥ प्रधानदर्व्या जुहोति । § नैर्ऋत्यादीशानान्तम् इन्द्राय स्वाहा । इन्द्रायेदं न मम ॥ अग्नये स्वाहा । अग्नय इदं न मम । सोमाय स्वाहा । सोमायेदं न मम ॥ अग्नये स्वाहा । अग्नय इदं न मम ॥ [illegible] जातवेदः [illegible] स्वाहा ॥ अग्नये जातवेदस इदं न मम ॥ या तिरश्ची निपद्यसेऽहं विधरणी इति । तां त्वा घृतस्य धारया यजे संराधिनीं यजे स्वाहा । संराधिन्या इदं न मम ॥ संराधिन्यै देव्यै स्वाहा । संराधिन्यै देव्या इदं न मम ॥ प्रसाधिन्यै देव्यै स्वाहा । प्रसाधिन्यै देव्या इदं न मम ॥ ओं भूः स्वाहा । अग्नय इदं न मम । भुवः स्वाहा । वायव इदं न मम । सुवः स्वाहा । सूर्यायेदं न मम । ओं भूर्भुवस्सुवः स्वाहा । प्रजापतय इदं न मम ॥ [illegible] । [illegible] । ‡ [illegible] ॥ ओं अग्नये स्वाहा । अग्नय

¶ இந்தஹோமம் அக்கினியின் வடமேற்கு மூலையிலிருந்து தென்கிழக்கு மூலை வரையில் விடாது கோடுபோட்டாற் போல் இதாதர்வியால் செய்யவேண்டும்.

§ இது தென்மேற்கு மூலையிலிருந்து வடகிழக்கு மூலைவரையில் விடாமல் ஒழுங்காய் பிரதான தர்வியால் செய்யவேண்டும்.

‡ ஹவிஸ்ஸை இதாதர்வியால் அபிகாரஞ்செய்து பிரதானதர்வியில் ஒரு முறை இதாதர்வியால் ஆஜ்யத்தை இட்டு மேலே ஹவிஸ்ஸை இருமுறை யெடுத்து வைத்து ஒரே முறை அபிகாரஞ்செய்து ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

இதம் ந மம || ✠ ஸக்ருதுபஸ்தீர்ய த்விரபிகார்ய | ஓம் அக்னயே ஸ்விஷ்டக்ருதே ஸ்வாஹா | அக்னயே ஸ்விஷ்டக்ருத இதம் ந மம || இமம் மே வருண ஶ்ருதீ ஹவமத்யா ச ம்ருடய | த்வாமவஸ்யுராசகே ஸ்வாஹா || வருணாயேதம் ந மம || தத்த்வா யாமி ப்ரஹ்மணா வந்தமானஸ்ததாஶாஸ்தே யஜமானோ ஹவிர்பி: | அஹேடமானோ வருணேஹ போத்யுருஶꣳஸ மா ந ஆயு: ப்ரமோஷீ: ஸ்வாஹா || வருணாயேதம் ந மம || த்வம் நோ அக்னே வருணஸ்ய வித்வான் தேவஸ்ய ஹேடோ(அ)வயாஸிஸீஷ்டா: | யஜிஷ்டோ வஹ்நிதம: ஶோஶுசானோ விஶ்வா த்வேஷாꣳஸி ப்ரமுமுக்த்யஸ்மத் ஸ்வாஹா || அக்னீவருணாப்யாமிதம் ந மம || ஸ த்வம் நோ அக்னே(அ)வமோ பவோதீ நேதிஷ்டோ அஸ்யா உஷஸோ வ்யுஷ்டௌ | அவயக்ஷ்வ நோ வருணꣳ ரராணோ வீஹி ம்ருடீகꣳ ஸுஹவோ ந ஏதி ஸ்வாஹா || அக்னீவருணாப்யாமிதம் ந மம || த்வமக்னே அயாஸ்யயா ஸந்மனஸா ஹித: | அயாஸந் ஹவ்யமூஹிஷே(அ)யா நோ தேஹி பேஷஜꣳ ஸ்வாஹா || அக்னய அயஸ இதம் ந மம || ப்ரஜாபதே ந த்வதேதாந்யந்யோ விஶ்வா ஜாதானி பரி தா பபூவ | யத்காமாஸ்தே ஜுஹுமஸ்தந்நோ அஸ்து வயꣳ ஸ்யாம பதயோ ரயீணாꣳ ஸ்வாஹா || ப்ரஜாபதய இதம் ந மம || § ஏதத்கர்மஸம்ருத்த்யர்த்தம் ஜயாதிஹோமங்கரிஷ்யே || சித்தஞ்ச ஸ்வாஹா |

✠ ப்ரதானதர்வியில் இதாதர்வியால் ஒரு முறை ஆஜ்யமிட்டு ஒரேமுறை நிறம்ப எடுத்து மேலே இருமுறை அபிகாரஞ்செய்து ஸ்விஷ்டகிருத்து ஹோமஞ்செய்யவேண்டும்.

§ இதுமுதல் செய்வது "ஜயாதி" என்னப்படும். இது நமது ஸூத்திரத்தில் எல்லாக்கிரியைகளிலும் செய்யலாம் என்றே சொல்லப்பட்டுளது. அங்கனுட்டானத்தாற்றான் நிச்சயிக்கவேண்டும் என்று ஸ்ரீமாதுருதத்தாசாரியர் சொல்லுகிறார். ஆகையால் தென்னாட்டில் நம்மவரில் அனுட்டா

சித்தாயேதம் ந மம || சித்திஶ்ச ஸ்வாஹா | சித்த்யா இதம் * || ஆகூதஞ்ச ஸ்வாஹா || ஆகூதாயேதம் * || ஆகூதிஶ்ச ஸ்வாஹா | ஆகூத்யா இதம் * || விஜ்ஞாதஞ்ச ஸ்வாஹா || விஜ்ஞாதாயேதம் * || விஜ்ஞானஞ்ச ஸ்வாஹா || விஜ்ஞானாயேதம் * || மனஶ்ச ஸ்வாஹா || மனஸ இதம் * || ஶக்வரீஶ்ச ஸ்வாஹா || ஶக்வரீப்ய இதம் * || தர்ஶஶ்ச ஸ்வாஹா || தர்ஶாயேதம் * || பௌர்ணமாஸஞ்ச ஸ்வாஹா || பௌர்ணமாஸாயேதம் * || ப்ருஹச்ச ஸ்வாஹா || ப்ருஹத இதம் * || ரதந்தரஞ்ச ஸ்வாஹா || ரதந்தராயேதம் * || ப்ரஜாபதிர்ஜயானிந்த்ராய வ்ருஷ்ணே ப்ராயச்சதுக்ர: ப்ருதனாஜ்யேஷு | தஸ்மை விஶ: ஸமனமந்த ஸர்வா: ஸ உக்ர: ஸ ஹி ஹவ்யோ பபூவ ஸ்வாஹா || ப்ரஜாபதய இதம் * || அக்னிர்பூதானாமதிபதி: ஸ மாவத்வஸ்மின் ப்ரஹ்மன்னஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாமாஶிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாமஸ்மின் கர்மன்னஸ்யாம் தேவஹூத்யாꣳ ஸ்வாஹா || அக்னயே பூதானாமதிபதய இதம் * | இந்த்ரோ ஜ்யேஷ்டானாமதிபதி: + || ஜ்யேஷ்டானாமதிபதய இந்த்ராயேதம் * || யம: ப்ருதிவ்யா அதிபதி: + || ப்ருதிவ்யா அதிபதயே யமாயேதம் * || வாயுரந்தரிக்ஷஸ்யாதிபதி: + || அந்தரிக்ஷஸ்யாதிபதயே வாயவ இதம் * || ஸூர்யோ திவோ(அ)திபதி: + || திவோ(அ)திபதயே ஸூர்யாயேதம் * || சந்த்ரமா நக்ஷத்ராணாமதிபதி: + || நக்ஷத்ராணாமதிபதயே சந்த்ரமஸ இதம் * || ப்ரு

னப்படி இங்கு இது சேர்க்கப்பட்டது.

* இந்த அடையாளமுள்ள விடங்களில் (ந மம) என்று கூட்டிச்சொல்லவேண்டும்.

\+ இந்த அடையாளம் போட்டவிடமெல்லாம் "ஸ மாவத்வஸ்மின் ப்ரஹ்மன்னஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாமாஶிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாமஸ்மின் கர்மன்னஸ்யாம் தேவஹூத்யாꣳ ஸ்வாஹா" என்று சேர்த்துச்சரித்து ஹோமஞ்செய்யவேண்டும்.

ஸமஸ்திப்ருஹஸ்பணொர்zயிவதிः + ॥ ப்ருஹஸ்பணொர்zயிவத
யெ ப்ருஹஸ்தய இதம் * ॥ இந்த்ரஸ்த்யாநாஉயிவதிः + ॥
ஸத்யாநாஉயிவதயெஇந்த்ராயெதம் * ॥ வாரணொர்zவாஉயி
வதிः + ॥ சவாஉயிவதயெ வாருணாயெதம் * ॥ ஸோமத்ரு
ஷோத்யாநாஉயிவதிः + ॥ ஷோத்யாநாஉயிவதயெ
ஸோமாயெதம் * ॥ சந்த்ர ஸாத்ராஜ்யாநாஉயிவதி ❋ ॥
ஸாத்ராஜ்யாநாஉயிவதயெzந்நாயெதம் * ॥ ஷொஉ ஒஷ
யீநாஉயிவதிः + ॥ ஒஷயீநாஉயிவதயெ ஷொஉயெ
தம் * ॥ ஸவிதா ப்ரஸவாநாஉயிவதிः + ॥ ப்ரஸவாநா
உயிவதயெ ஸவித்ரு இதம் * ॥ ருத்ரः பஶுநாஉயிவ
திः + ॥ பஶுநாஉயிவதயெ ருத்ராயெதம் * ॥ (சவ
உவஸ்ரு) சுவஷா ருஉவாணாஉயிவதிः + ॥ ருஉ
வாணாஉயிவதயெ சுவஷ்ட்ரு இதம் * ॥ விஷ்ணுः வவூதாநா
உயிவதிः + ॥ வவூதாநாஉயிவதயெ விஷ்ணவ இதம் * ॥
உரதொமணாநாஉயிவதயः ‡ ॥ மணாநாஉயிவதிஹ்யா
உரஹ்ரு இதம் * ॥ விதரः விதாஉஹாः வரொzவரெ த
தாஸதாஉஹாஇஹஉzவத । சஸ்மிந் ப்ருஹ்மந்ஸ்மிந் க்ஷெத்ரு
zஸ்யா உாஶிஷ்யஸ்யாம் வரொயாயா உஷிநஉ ந்நஸ்யாம்
தெவஹூதாம் ஸ்வாஹா ॥ § உதெ்ராக்ஷதெவதாஹ்
இதம் * ॥ சவஉவஸ்ரு ॥ ஐதாஷாடுதயாஉzஙிமு
ஙவபூஸஸ்ளஷயயொzஸ்ரவ ஊஜெூநாஉ ஸஇதம்

❋ இவ்விடத்தில் ''ஸஉzவக்வ'' என்பதற்கு பதிலாக ''தநாவக்வ'' என்று சேர்த்து படிக்கவேண்டும்.

‡ இவ்விடத்தில் ''ஸஉzவக்வ'' என்பதற்கு பதிலாக ''தெஉzவந'' என்றுசேர்க்க வேண்டும்.

§ இவ்விடத்தில் ''விதரூஹ்இதஜஉஉ'' என்றே சொல்லவேண்டும்.

ப்ருஹக்ஷத்ரும் வாதா தா இதம் ப்ருஹக்ஷத்ரும் வாந்தா த
ஸெ ஸ்வாஹா ॥ ஒஷயீஹிரஸ்ரொஹிஸ்ஹிதாயாநயெ
மாஙவபூாயெதம் * ॥ தாஹ்ஸ்வாஹா ॥ சூந்நா மாஙவெபூண
ஸஹிதாஹ் ஒஷயீஹெயாzஸ்ரொஹ் இதம் * ॥ ஸஉஹி
தா விஶ்வஸாஉா ஸாமியெபூாமாஙவபூஸஸ் உரீவயொzஸ்
ரஸ ஞுயாவொநாஉ — ॥ உரீஹிரஸ்ரொஹிஸ்ஹிதாய
ஸாமியபூாய மாஙவபூாயெதம் * ॥ தாஹ்ஸ்வாஹா ॥ ஸாமி
யெபூண மாஙவெபூண ஸஹிதாஹ்ः உரீஹெயாzஸ்ரொ
ஹ் இதம் * ॥ ஸாஷ்ஸஸ்மியபூரஶிஶூஉா மாஙவபூஸ
ஸ் நக்ஷத்ராண்ஸ்ரவெஸா வைகாரயொநாஉ — ॥ நக்ஷ
த்ரஸ்ரொஹிஸ்ஹிதாய வஹ்உஸெமாஙவபூாயெதம் * ॥
தாஹ்ஸ்வாஹா ॥ வஹ்உஸாமாஙவெபூண ஸஹிதாஹ்ः நக்ஷ
த்ரெஹ்யாzஸ்ரொஹ் இதம் * ॥ ஹாஜ்யஸஸவணொபூா
யஜ்ஞா மாஙவபூஸஸ் உக்ஷிணா சஸ்ரஸக்ஸ்வாநாஉ — ॥
உக்ஷிணாஹிரஸ்ரொஹிஸ்ஹிதாய யஜ்ஞாய மாஙவபூாயெ
தம் * ॥ தாஹ்ஸ்வாஹா ॥ யஜ்ஞெந மாஙவெபூண ஸஹிதா
ஹ்ः உக்ஷிணாஹெயாzஸ்ரொஹ் இதம் * ॥ ப்ரஜாவதிவிபூ
ஶ்வகஉபூா உநொமாஙவபூஸஸ்க்ஸ்பூாஉாந்ஸ்ரவெஸா வஹ்
யொநாஉ — ॥ ஐக்ஸாஉஉரஸ்ரொஹிஸ்ஹிதாய உநஸெ
மாஙவபூாயெதம் * ॥ தாஹ்ஸ்வாஹா ॥ உநஸா மாஙவெபூண
ஸஹிதாஹ்ः ஐக்ஸாஉஹெயாzஸ்ரொஹ் இதம் * ॥ இஷி
ரொ விஶ்வவ்யசா வாதொ மாஙவபூஸஸ்யாவொzஸ்ரவெஸா
உஷாநாஉ — ॥ ஹ்ஸ்ரஸ்ரொzஹிஸ்ஹிதாய வாதாயமாங
வபூாயெதம் * ॥ தாஹ்ஸ்வாஹா ॥ வாதெந மாஙவெபூண

— இக்குறியுள்ளவிடத்தில் ''ஸ இதம் ப்ருஹக்ஷத்ரும் வாதா தா இதம் ப்ருஹக்ஷத்ரும் வாந்தா தஸெ ஸ்வாஹா'' என்று சேர்த்துப் படிக்கவேண்டும்.

[illegible]

[illegible]

§ முன் போடப்பட்டுள்ள பரிதிகளை ஆஜ்யத்தால் அபிகாரஞ்செய்வித்து ப்ரதான தர்வியை தென்புரத்திலும் இதர தர்வியை நடுவிலும் ஆஜ்யபாத்திரத்தை வடபுரத்திலும் அக்கினியின் மேற்புரத்தில வைத்து அக்கினியின் நாற்புரத்திலுள்ள பரிஸ்தரணங்களில் ஒவ்வொன்றிலும் சிறிதுசிறிது தர்ப்பையை யெடுத்துத் தெற்கு நுணியாகப் பிடித்துக்கொண்டு நுணியை ப்ரதானதர்வியிலும் நடுவை இதரதர்வியிலும் அடியை ஆஜ்யபாத்திரத்திலுமாக மூன்று முறை தோய்த்து ஒரு தர்ப்பையை எடுத்து வைத்துக்கொண்டு மற்றதை அக்கினியில் முன்னுடிப்போட்டுப்பிறகு அந்தத் தர்ப்பையையும் அக்கினியிற் போட்டு மூக்கு, கண், பூமி இவைகளைத் தொட்டுப் பூமியை மூன்று தடவை விரலால் தொட்டுச் சுட்டுவிரலால் அக்கினியைச் சுட்டிக்காட்டி அக்கினிபகவானுக்கஞ்சலி செய்து நடுப்பரிதியைத் தனியாகவும் தென்புற வடபுறப்பரிதிகளைச் சேர்த்தும் அக்கினியிற் போட்டுக் கீழ்புரத்துள்ள சமித்துக்களையும் அக்கினியிற்போடவேணும். இது இவ்விடத்திய தந்திரம்.

𑌭𑍁𑌵𑌸𑍍𑌸𑍁𑌵𑌸𑍍𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌪𑍍𑌰𑌜𑌾𑌪𑌤𑌯 𑌇𑌦𑌂 𑌨 𑌮𑌮 ॥ 𑌅𑌨𑌾𑌜𑍍𑌞𑌾𑌤𑌂 𑌯𑌦𑌾𑌜𑍍𑌞𑌾𑌤𑌂 𑌯𑌜𑍍𑌞𑌸𑍍𑌯 𑌕𑍍𑌰𑌿𑌯𑌤𑍇 𑌮𑌿𑌥𑍁 । 𑌅𑌗𑍍𑌨𑍇 𑌤𑌦𑌸𑍍𑌯 𑌕𑌲𑍍𑌪𑌯 𑌤𑍍𑌵𑌂 𑌹𑌿 𑌵𑍇𑌤𑍍𑌥 𑌯𑌥𑌾𑌤𑌥𑌂 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌅𑌗𑍍𑌨𑌯 𑌇𑌦𑌂 * ॥ 𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌸𑌂𑌮𑌿𑌤𑍋 𑌯𑌜𑍍𑌞𑍋 𑌯𑌜𑍍𑌞𑌃 𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌸𑌂𑌮𑌿𑌤𑌃 । 𑌅𑌗𑍍𑌨𑍇 𑌤𑌦𑌸𑍍𑌯 𑌕𑌲𑍍𑌪𑌯 𑌤𑍍𑌵𑌂 𑌹𑌿 𑌵𑍇𑌤𑍍𑌥 𑌯𑌥𑌾𑌤𑌥𑌂 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌅𑌗𑍍𑌨𑌯 𑌇𑌦𑌂 * ॥ 𑌯𑌤𑍍𑌪𑌾𑌕𑌤𑍍𑌰𑌾 𑌮𑌨𑌸𑌾 𑌦𑍀𑌨𑌦𑌕𑍍𑌷𑌾 𑌨 𑌯𑌜𑍍𑌞𑌸𑍍𑌯 𑌮𑌨𑍍𑌵𑌤𑍇 𑌮𑌰𑍍𑌤𑍍𑌯𑌾𑌸𑌃 । 𑌅𑌗𑍍𑌨𑌿𑌷𑍍𑌟𑌦𑍍𑌧𑍋𑌤𑌾 𑌕𑍍𑌰𑌤𑍁𑌵𑌿𑌦𑍍𑌵𑌿𑌜𑌾𑌨𑌨𑍍𑌯𑌜𑌿𑌷𑍍𑌠𑍋 𑌦𑍇𑌵𑌾𑌂 𑌋𑌤𑍁𑌶𑍋 𑌯𑌜𑌾𑌤𑌿 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌅𑌗𑍍𑌨𑌯 𑌇𑌦𑌂 * ॥ 𑌤𑍍𑌵𑌂 𑌨𑍋 𑌅𑌗𑍍𑌨𑍇 𑌵𑌰𑍁𑌣𑌸𑍍𑌯 𑌵𑌿𑌦𑍍𑌵𑌾𑌨𑍍𑌦𑍇𑌵𑌸𑍍𑌯 𑌹𑍇𑌡𑍋𑌽𑌵𑌯𑌾𑌸𑌿𑌸𑍀𑌷𑍍𑌠𑌾𑌃 । 𑌯𑌜𑌿𑌷𑍍𑌠𑍋 𑌵𑌹𑍍𑌨𑌿𑌤𑌮𑌶𑍍𑌶𑍋𑌶𑍁𑌚𑌾𑌨𑍋 𑌵𑌿𑌶𑍍𑌵𑌾 𑌦𑍍𑌵𑍇𑌷𑌾𑌂𑌸𑌿 𑌪𑍍𑌰𑌮𑍁𑌮𑍁𑌗𑍍𑌧𑍍𑌯𑌸𑍍𑌮𑌤𑍍𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌅𑌗𑍍𑌨𑍀𑌵𑌰𑍁𑌣𑌾𑌭𑍍𑌯𑌾𑌮𑌿𑌦𑌂 * ॥ 𑌸 𑌤𑍍𑌵𑌂 𑌨𑍋 𑌅𑌗𑍍𑌨𑍇𑌽𑌵𑌮𑍋 𑌭𑌵𑍋𑌤𑍀 𑌨𑍇𑌦𑌿𑌷𑍍𑌠𑍋 𑌅𑌸𑍍𑌯𑌾 𑌉𑌷𑌸𑍋 𑌵𑍍𑌯𑍁𑌷𑍍𑌟𑍌 । 𑌅𑌵 𑌯𑌕𑍍𑌷𑍍𑌵 𑌨𑍋 𑌵𑌰𑍁𑌣𑌂 𑌰𑌰𑌾𑌣𑍋 𑌵𑍀𑌹𑌿 𑌮𑍃𑌳𑍀𑌕𑌂 𑌸𑍁𑌹𑌵𑍋 𑌨 𑌏𑌧𑌿 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌅𑌗𑍍𑌨𑍀𑌵𑌰𑍁𑌣𑌾𑌭𑍍𑌯𑌾𑌮𑌿𑌦𑌂 * ॥ 𑌯𑌤 𑌇𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰 𑌭𑌯𑌾𑌮𑌹𑍇 𑌤𑌤𑍋 𑌨𑍋 𑌅𑌭𑌯𑌂 𑌕𑍃𑌧𑌿 । 𑌮𑌘𑌵𑌞𑍍𑌛𑌗𑍍𑌧𑌿 𑌤𑌵 𑌤𑌨𑍍𑌨 𑌊𑌤𑌯𑍇 𑌵𑌿 𑌦𑍍𑌵𑌿𑌷𑍋 𑌵𑌿 𑌮𑍃𑌧𑍋 𑌜𑌹𑌿 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌇𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌾𑌯𑍇𑌦𑌂 * ॥ 𑌸𑍍𑌵𑌸𑍍𑌤𑌿𑌦𑌾 𑌵𑌿𑌶𑌸𑍍𑌪𑌤𑌿𑌰𑍍𑌵𑍃𑌤𑍍𑌰𑌹𑌾 𑌵𑌿𑌮𑍃𑌧𑍋 𑌵𑌶𑍀 । 𑌵𑍃𑌷𑍇𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌃 𑌪𑍁𑌰 𑌏𑌤𑍁 𑌨𑌃 𑌸𑍍𑌵𑌸𑍍𑌤𑌿𑌦𑌾 𑌅𑌭𑌯𑌙𑍍𑌕𑌰𑌃 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌇𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌾𑌯𑌾𑌭𑌯𑌙𑍍𑌕𑌰𑌾𑌯𑍇𑌦𑌂 * ॥ [illegible] 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌇𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌹𑌰𑌿𑌵𑌤𑍇 𑌵𑌜𑍍𑌰𑌿𑌣𑌾𑌯𑍇𑌦𑌂 * ॥ 𑌤𑍍𑌰𑍍𑌯𑌮𑍍𑌬𑌕𑌂 𑌯𑌜𑌾𑌮𑌹𑍇 𑌸𑍁𑌗𑌨𑍍𑌧𑌿𑌂 𑌪𑍁𑌷𑍍𑌟𑌿𑌵𑌰𑍍𑌧𑌨𑌮𑍍 । 𑌉𑌰𑍍𑌵𑌾𑌰𑍁𑌕𑌮𑌿𑌵 𑌬𑌨𑍍𑌧𑌨𑌾𑌨𑍍𑌮𑍃𑌤𑍍𑌯𑍋𑌰𑍍𑌮𑍁𑌕𑍍𑌷𑍀𑌯 𑌮𑌾𑌽𑌮𑍃𑌤𑌾𑌤𑍍𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌤𑍍𑌰𑍍𑌯𑌮𑍍𑌬𑌕𑌾𑌯𑍇𑌦𑌂 * ॥ 𑌇𑌦𑌂 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑍁𑌰𑍍𑌵𑌿𑌚𑌕𑍍𑌰𑌮𑍇 𑌤𑍍𑌰𑍇𑌧𑌾 𑌨𑌿𑌦𑌧𑍇 𑌪𑌦𑌮𑍍 । 𑌸𑌮𑍂𑌢𑌮𑌸𑍍𑌯 𑌪𑌾𑌂𑌸𑍁𑌰𑍇 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑌵 𑌇𑌦𑌂 * ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑍋𑌰𑌰𑌾𑌟𑌮𑌸𑌿 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑌵 𑌇-

𑌦𑌂 * ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑍋𑌃 𑌪𑍃𑌷𑍍𑌠𑌮𑌸𑌿 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑌵 𑌇𑌦𑌂 * ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑍋𑌶𑍍𑌶𑍍𑌨𑌪𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇 𑌸𑍍𑌥𑌃 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑌵 𑌇𑌦𑌂 * ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑍋𑌸𑍍𑌸𑍍𑌯𑍂𑌰𑌸𑌿 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑌵 𑌇𑌦𑌂 * ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑍋𑌰𑍍𑌧𑍍𑌰𑍁𑌵𑌮𑌸𑌿 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑌵 𑌇𑌦𑌂 * ॥ 𑌵𑍈𑌷𑍍𑌣𑌵𑌮𑌸𑌿 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑌵𑍇 𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑌵 𑌇𑌦𑌂 * ॥ 𑌭𑍂𑌸𑍍𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 । 𑌅𑌗𑍍𑌨𑌯 𑌇𑌦𑌂 * ॥ 𑌭𑍁𑌵𑌸𑍍𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 । 𑌵𑌾𑌯𑌵 𑌇𑌦𑌂 * ॥ 𑌸𑍁𑌵𑌸𑍍𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 । 𑌸𑍂𑌰𑍍𑌯𑌾𑌯𑍇𑌦𑌂 * ॥ 𑌓𑌂 𑌭𑍂𑌰𑍍𑌭𑍁𑌵𑌸𑍍𑌸𑍁𑌵𑌸𑍍𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 । 𑌪𑍍𑌰𑌜𑌾𑌪𑌤𑌯 𑌇𑌦𑌂 * ॥ [illegible] 𑌓𑌂 𑌭𑍂𑌰𑍍𑌭𑍁𑌵𑌸𑍍𑌸𑍁𑌵𑌸𑍍𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ 𑌪𑍍𑌰𑌜𑌾𑌪𑌤𑌯 𑌇𑌦𑌂 * ॥ [illegible] 𑌕𑍇𑌶𑌵𑌾𑌯 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 । 𑌕𑍇𑌶𑌵𑌾𑌯𑍇𑌦𑌂 * ॥ + 𑌨𑌾𑌰𑌾𑌯𑌣𑌾𑌯 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 । 𑌨𑌾𑌰𑌾𑌯𑌣𑌾𑌯𑍇𑌦𑌂 * ॥ [illegible] 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 ॥ [illegible] 𑌇𑌦𑌂 * ॥ 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑌵𑍇 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾 । 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑌵𑍇 𑌪𑌰𑌮𑌾𑌤𑍍𑌮𑌨 𑌇𑌦𑌂 𑌨 𑌮𑌮 ॥ [illegible] ॥ 𑌪𑍍𑌰𑌾𑌣𑌾𑌯𑌾𑌮𑌃 । 𑌓𑌂 𑌭𑍂𑌃 + [illegible] ॥ 𑌪𑌰𑌿𑌷𑍇𑌚𑌨𑌮𑍍 ॥ 𑌅𑌦𑌿𑌤𑍇𑌽𑌨𑍍𑌵𑌮𑌂𑌸𑍍𑌥𑌾𑌃 । 𑌅𑌨𑍁𑌮𑌤𑍇𑌽𑌨𑍍𑌵𑌮𑌂𑌸𑍍𑌥𑌾𑌃 । 𑌸𑌰𑌸𑍍𑌵𑌤𑍇𑌽𑌨𑍍𑌵𑌮𑌂𑌸𑍍𑌥𑌾𑌃 । 𑌦𑍇𑌵𑌸𑌵𑌿𑌤𑌃 𑌪𑍍𑌰𑌾𑌸𑌾𑌵𑍀𑌃 ॥ 𑌬𑍍𑌰𑌾𑌹𑍍𑌮𑌣𑌂 𑌯𑌥𑌾𑌸𑍍𑌥𑌾𑌨𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌤𑌿𑌷𑍍𑌠𑌾𑌪𑌯𑌾𑌮𑌿 ॥ § (𑌪𑍍𑌰𑌣𑍀𑌤𑌾𑌪𑌾𑌤𑍍𑌰𑌂 [illegible] 𑌪𑍍𑌰𑌤𑌿𑌷𑍍𑌠𑌾𑌪𑍍𑌯) 𑌪𑍍𑌰𑌾𑌚𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑌿 𑌦𑍇𑌵𑌾 [illegible]

§ வடபுறமிருக்கும் ப்ராணீதாபாத்திரத்தைத் தீர்த்தத்

[illegible]

தடன் தனக்கெதிரில் எடுத்து வைத்துக்கொண்டு வேறு தீர்த்தமும் சேர்த்து மந்திரங்களைச் சொல்லிக் கொண்டே கீழ்புறம் முதல் நாலு திக்கிலும் கொஞ்சம் விட்டு உயரத்திலும் விட்டுக் கீழ்புறத்தில் சரித்து அந்த தீர்த்தத்தை தானும் தனது பத்னியுமாகப் புரோக்ஷித்துக்கொள்ள வேண்டும்.

§ இவ்விடத்தில் ஔபாசனத்தில் கடைசியில் உள்ளது போல் "[illegible]" என்பது தொடங்கி '[illegible]' என்பது வரையில் [illegible], [illegible], அக்கினிபூஜை, ரக்ஷைதரித்தல் எல்லாஞ் செய்து முடிக்கவேண்டும்.

[illegible]

✤ இந்த மந்திரத்தைச் சொல்லி அக்கினியில் சமித்தைக்காட்டி அதை வெகு ஜாக்கிரதையாய் ஔபாசனக்கினியாகவே பாவித்து காத்துவரவேண்டும்.

※ இந்த மந்திரத்தைச்சொல்லி சாதாரண அக்கினியில் அந்த சமித்தைப்போட்டால் அந்த அக்கினி ஔபாசனக்கினியாகும்.

[illegible]

ஶ்ரீஸத்யாஷாடஹிரண்யகேசிஸூத்ராய நம: ॥

ஶ்ரீஸத்யாஷாடஶ்ராத்தப்ரயோக: ॥

[illegible]

[] இந்தக்குறிக்குட்பட்டு ப்ராசீநாவீதீ என்றிருந்தால் அந்தக்கிரியை முழுதும் பூணூலை இடது புறத்தில் தரிக்கவேண்டும். இதில் உபவீதீ என்றிருந்தாலும் அப்படியே வலமாகத் தரிக்கவேண்டும்.

[illegible]

() இந்தக் குறிக்குட்பட்டதெல்லாம் நிமந்த்ரண பிராமணர் சொல்லவேண்டிய பிரதிவசனங்கள்.

❋ வடபுறம் நோக்கி நின்றுகொண்டு சொல்லவேண்டும்.

⚜ தென்புறம்நோக்கி நின்றுகொண்டு சொல்லவேண்டும்.

❋ 'கோத்ரஸ்ய' என்றுவருகிறவிடத்தில் அவரவர் கோத்

[illegible]

திரத்தையும், 'ஶர்மண:' என்று வருமிடம் அவரவர் பெயரையும் சொல்லவேண்டும். ஶ்ராத்தம் செய்வது ஸ்திரீகளுக்கானால் 'கோத்ராயா:' என்று 'கோத்ரஸ்ய' என்பதைமாற்றியும், 'ஶர்மண:' என்பதை 'தாயா:' என்றாவது, (இது [illegible]) 'நாம்ந்யா:' என்றாவது மாற்றியும் சொல்லவேண்டும்.

❋ இந்த '[illegible]' என்கிற மந்திரம் இந்த ஸூத்திரத்தில் எங்கும் [illegible]த்தில் வரும். அதை மூன் [illegible] பக்கம் [illegible]த்தில் கண்டறிக.

[illegible]

✠ இவ்விடம் தர்வி அத்தியில்லையே.

❋ இத்மம் அத்திசமித்தை வைக்கவேண்டும். இது இருபத்தொன்றாவது அல்லது ஶ்ராத்த[illegible] ஆனபடியால் அதனளவாவது இருக்கவேண்டும். இரண்டு பக்ஷத்திலும் வரியிக்காக மூன்று ஶமீ ஸமித்துக்களும் இரண்டு ஆகாரங்களும் வேறு சேர்க்கவேண்டியது.

ஶேக்ஷணம் என்று அதிகமாகச் சிலர் வைப்பதுண்டு. சிலர் இத்மத்திலேயே சேர்த்துக்கட்டுவார்கள்.

* இந்த வார்த்தைகள் ப்ரம்மவரணத்திலுள்ளவர் சொல்லவேண்டியது.

❋ ப்ரஹ்மா இருக்கிற தென்புறத்திலிருந்து ஒரு தர்ப்பையை எடுத்து எறிந்துவிட்டுத் தீர்த்தத்தைத்தொட்டு ப்ரணீதாபாத்திரத்தை எதிரில் வைத்து அதில் அக்ஷதையும் தீர்த்தமும் விட்டு போகவர பவித்திரத்தால் அரைத்து (இவ்விடங்களில் பவித்திரம் ஒரே தர்ப்பத்தால் செய்யவேண்டும் என்று ஸூத்திரத்தில் இருக்கிறது. செய்பவர்கள் மூன்று தர்ப்பங்களால் செய்விக்கிறார்கள். அதின் மூலம் தெரியவில்லை. அது அசாஸ்திரீயமே.) மூக்கு வரையில் எடுத்து வடபுறம் தர்ப்பையில் வைத்துத் தர்ப்பையால் மூடி வருணனை ஆவாஹனம் பண்ணி பூஜிக்கவேண்டியது.

பஶ்சாத் ப்ராகேவ பரிஸமாப்தே꞉ ஸர்வம் ப்ராசீநேநைவ கர்த்தவ்யம் । வருணாய நமஸ்கராய நம꞉ ஸ்வி... । வருணஸ்ய உத்தம்பநம் ॥ * ப்ரோக்ஷணீஸம்ஸ்கார꞉, உபவீதஸம்ஸ்கார꞉, ஆஜ்யஸம்ஸ்கார꞉ ॥ ※ ப்ராக்தந்த்ர யவாநிகீர்ய । ஆக்³ருஹயந்த து வோ பிதரோ ... ஸர்வம் ... "யவோஸி யவயாஸ்மத்³த்³வேஷோ யவாராதீ꞉ । தி³வே த்வா அந்தரிக்ஷாய த்வா ப்ருதி²வ்யை த்வா ஶுந்ததாம்" இதி யவாநிகீர்ய மந்த்ராதிரஹஸ்யம் ...

* ப்ரோக்ஷணீஸம்ஸ்காரம், உபவீதஸம்ஸ்காரம், ஆஜ்யஸம்ஸ்காரம் இவைகளை முன் கண்டம் பக்கத்திற் கண்டபடி செய்ய வேண்டியது.

※ ஸப்த்ய வாத்ருஸாதனஸம்ஸ்காரங்கள் சூத்திரத்தி லில்லை. பாஷ்யகாரர் ஆவாஹநாநந்தரம் செய்யச்சொல்லு கிறார். ஸந்த்யாநத்தில முன்னே செய்கிறார்கள். அலங் காரோபசாரங்களை ஆவாஹநாத் பூர்வம் செய்யவேண் டும் என்று பாஷ்யத்திலிருக்கிறது. வடதேசத்தனுஷ்டா னம் ஆவாஹநாநந்தரம். சூத்திரத்தில் இதைப்பற்றிய வியவஸ்தை ஏதுமில்லை. இதன் மந்திரங்கள் ஆக்³ருஹயந்த முதலியவை அனுஷ்டானத்தால் மட்டில் அறியவேண் டியவை. இம்மந்திரம் வடதேசத்தாரும் அனுஷ்டிக்கிறார் கள். பாத்³யாஸநபூஜா ஸ்வதா⁴காரங்களிகளும் ஆசாரத் தாலே செய்யவேண்டியவை.

கீழ்புறம் அர்க்கியபாத்திரத்தில் யவங்களைப்போடுகிறது. யவமில்லாவிடில் நெல்.

ஸாதயித்வா உபஹூதா꞉ ப்ருணாது ॥ [ப்ராசீநாவீதீ] ¶ ... திலாநவகீர்ய । ஆக்³ருஹயந்த ... ॥ ‡ "திலோஸி ஸோமதே³வத்யோ கோஸவே தே³வநிர்மித꞉ । ப்ரத்நவத்³பி⁴꞉ ப்ரத்தஸ்ஸ்வத⁴யா பித்ரூ... । § யந் ... ॥ ✠ ... ॥ * இதி த்ருணம் நிரஸ்ய [உபவீதீ] ... । [ப்ராசீநாவீதீ] ※ ... ஸம்யோஜ்ய ... நம꞉ ॥ மந்த்ராதிரஹஸ்யம்

¶ மேல்புறம் அர்க்கியபாத்திரத்தில் எள்ளும் சந்தனமும் கரைத்துத் தீர்த்தத்தை விடுகிறது. எள்ளைப்போடுகிறது.

‡ இம்மந்திரத்தால் எள்ளை பிதரு அர்க்கிய தீர்த்தத்தில் போடுகிறது.

§ இந்த மந்திரத்தால் ஷை அர்க்கிய பாத்திரத்தில் தே னைச்சேர்க்கிறது.

✠ இம்மந்திரத்தால் அபிமந்திரணம்.

* இம்மந்திரத்தால் மேல் தர்ப்பத்தைத்தள்ளித் தீர்த்தத் தைத் தொடவேண்டும்.

※ இம்மந்திரமும் அபிமந்திரணம்.

[illegible]

¶ பிராமணுள் போஜனஸ்தானத்தைச் சுத்தி செய்ய வேண்டியது. கையால் [illegible] மணல் இவைகளைத் தெளிக்கிறது.

$ தர்ப்பங்களால் பெருக்கி [illegible] பண்ணுகிறது.

§ எள்ளைத்தெளிக்கிறது.

‡ தீர்த்தத்தை புரோக்ஷணம் பண்ணுகிறது.

* பாதப்பிரக்ஷாளனம் செய்யுமிடத்துக்குப் பூஜை செய்கிறது.

[illegible]

‡ இம்மந்திரத்தைச் சொல்லிக்கையில் தீர்த்தத்தை எடுத்துப் பிராமணர்கள் பாதத்தை அலம்புகிறது. பத்னி தீர்த்தம் விடவேண்டுவது. புருஷன் அலம்புவான்.

* இது சொல்வதற்கு முன் பவித்திரத்தைக் கழற்றி வலது காதில் வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

¶ இதைச்சொல்லி பிராம்மண பாதபூஜை செய்கிறது. பிறகு பவித்திரத்தைப் போட்டுக்கொள்ளவேண்டும்.

$ இது சொல்லும்பொழுது மறுபடி பவித்திரத்தைக் காதில் வைக்கவேண்டியது.

பித்ர்யநாமஸு நம: | ‖ ஶ்ரீ [illegible] விஷ்ணுஶ்ரீ-பாதபங்கஜம் ॥ விப்ரபாதோதக [illegible] க்ஷீயந்தே பாப-ராஶய: | {} [illegible] ॥ [உபவீதீ] ❀ பாதௌ ப்ரக்ஷால்ய ஆசம்ய பவித்ரம் த்ருத்வா | புரூரவார்த்ரவஸம்ஜ்ஞக விஶ்வேஷாம் தேவானாமிதமாஸனம் | விஶ்வேதேவார்த்தே பவதா க்ஷண: கர்தவ்ய: | ப்ராப்னோது பவான் ॥ (ஓம் ததா ப்ராப்னவாமி) [ப்ராசீனாவீதீ] வஸுருத்ராதித்யஸ்வரூப அஸ்மத்பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹானாமிதமாஸனம் | பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹார்த்தே பவதா க்ஷண: கர்தவ்ய: | ப்ராப்னோது பவான் | (ஓம் ததா ப்ராப்னவாமி) [உபவீதீ] ஹஸ்தே ஶுத்தோதகம் ப்ரதாய | ❁ யா திவ்யா ஆப: பயஸா ஸம்பபூவு: | யா அந்தரிக்ஷ உத பார்திவீர்யா: | ஹிரண்யவர்ணா யஜ்ஞியாஸ்தா ந ஆபஶ்ஶம் ஸ்யோனா பவந்து ॥ கோத்ரஸ்ய ஶர்மண: [illegible] புரூரவார்த்ரவஸம்ஜ்ஞகவிஶ்வேதேவா: இதம் வோ(அ)ர்க்யம் | ✿ புனஶ்ஶு-

{} முன்போல் பாதபூஜை செய்வது.

❀ ப்ராஹ்மணபாதங்களில் பவித்ரம் பட்டால் வேறு தரிக்கவேண்டியது. பாததீர்த்தம் காலில்பட்டால் கர்த்தாபாதப் பிரக்ஷாளனம் செய்து பவித்திரத்தைக்காதில் வைத்து ஆசமனீயம் செய்து பவித்திரத்தைத்தரித்துத் தீர்த்தமிகுதியைப் பரிகரித்து வேறு தீர்த்தம் எடுத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

❁ கையில் ஶுத்தோதகத்தைக்கொடுத்துக் கீழண்டை அர்க்யபாத்ரத்திலுள்ள தீர்த்தத்தால் அர்க்யங்கொடுக்கிறது.

✿ மறுபடி சுத்ததீர்த்தத்தால் பிராமணர்கள் கையலம்பிப் பவித்திரத்தைப் பாத்திரத்தில்தானே வைக்கிறது.

த்தோதகம் ப்ரதாய | பவித்ரம் பாத்ரே நிதாய | [ப்ராசீனாவீதீ] பவித்ரம் த்ருத்வா ❀ யா திவ்யா ஆப: + ஶம் ஸ்யோனா பவந்து ॥ ❀ கோத்ரஸ்ய ஶர்மண: + ஸெ வஸுருத்ராதித்யஸ்வரூபா: அஸ்மத்பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹா: இதம் வோ(அ)ர்க்யம் ॥ ✿ புனஶ்ஶுத்தோதகம் ப்ரதாய பவித்ரம் தத்பாத்ரே நிதாய ॥ ❋ [உபவீதீ] புரூரவார்த்ரவஸம்ஜ்ஞகவிஶ்வேதேவா: ஆச்சாதனார்த்தமிதம் வஸ்த்ரம் | இதம் யஜ்ஞோபவீதம் | உத்தரீயாபரணார்த்தமிதம் [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] ஶ்ரீ [illegible] | [illegible] ॥ [ப்ராசீனாவீதீ] வஸுருத்ராதித்யஸ்வரூபாஸ்மத்பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹா: ஆச்சாதனார்த்தம் + [illegible] | ([illegible] யஜ்ஞோபவீதம் [illegible] + [illegible]) [illegible] ❋ [உபவீதீ] ❉ [illegible] ॥ § ([illegible]) [illegible] ஜாதவேத: [illegible] | ப்ரஜயா

❀ கையில் சுத்தோதகம் கொடுத்து மேற்புறத்து அர்க்கியபாத்திர தீர்த்தத்தால் அதே பாத்திரத்திலுள்ள பவித்திரத்தை பிதுருவருணபிராமணர் கையில் வைத்து அர்க்கியம் கொடுக்கவேண்டும்.

✿ சுத்தோதகம் கொடுத்து பவித்திரத்தை அதே பாத்திரத்தில் வைக்கவேண்டும். ❋ இனி உபசாரங்கள்.

❉ இத்மம் முழுதும் நெய் படும்படி அபிகாரஞ்செய்யவும்.

§ இது ப்ரம்மா சொல்லவேண்டியது.

வஶ்ஹிரண்யஹஸ்தஶ்ஸெநாநாஞ்ச்ரநஸஜெயஸ்வாஹா ॥ அக்நயெஜாதவெதஸஇதந்நமம ॥ ✠ இதரஇதம்ப்ராஜாபத்யமாஹோதி । வாயவ்யாநாமேதியாந்தம் * ப்ரஜாபதயெமநவெஸ்வாஹா । ப்ரஜாபதயஇதந்நமம ॥ ❀ ப்ரயாநஇதம்ப்ரா ஜாபத்யமாஹோதி । ஸெந த்ராமீமாநாந்தம் இந்த்ராய ஸ்வாஹா । இந்த்ராயெதந்நமம ॥ ✿ அக்நயெ ஸ்வாஹா । அக்நய இதந்நமம ॥ ❋ ஸோமாய ஸ்வாஹா । ஸோமாயெதந்நமம ॥ ⚜ அக்நயெ ஸ்வாஹா । அக்நயஇதந்நமம ॥ விஶ்வாந் தெவாந் ஸஸ்தாந் ஆவாஹயிஷ்யெ விஶ்வெ தெவாஶ்ஶ்ருணுதெமம் ஹவம் மெ யெ அந்தரிக்ஷ யஉப த்யவி ஷ்ட । யெ அக்நிஜிஹ்வா உத வா யஜத்ரா ஆஸத்யாஸ்மிந் பர்ஹிஷி மாதயத்வம் ॥ ஆகச்சந்து மஹாபாகா விஶ்வெதெவா மஹாபலா: । யெ அத்ர விஹிதாஶ்ஶ்ராத்தெ ஸாவதாநா ப வந்துதெ ॥ ◊ கோத்ரஸ்ய ஶர்மண: பித்ருபிதாமஹஸ்ய மம பித்ரு: ஆத்யாஸ்மிந் ப்ரத்யாப்திகஶ்ராத்தெ பார்வண வா த்ரு வஸஞ்ஜ்ஞகாந்விஶ்வாந்தெவாந் ஸஸ்தாந் ஆவாஹயாமி ॥ விஶ்வேஷாம் தெவாநாமிதமாஸநம் । விஶ்வெதெவா யெத ஹவ

☙ இதாதர்வியால் ஹோமம் செய்யவேண்டியது.

* இம்மந்திரத்தை வாயால் உச்சரிக்கக்கூடாதென்ற விதி இதா சூத்திரங்களுக்கே.

❀ பிரதானதர்வியால் ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

✿ இந்த ஹோமம் அக்கினியின் ஈசானமூலையில் செய்ய வேண்டும்.

❋ இது அக்கினிமூலையில் செய்யவேண்டும்.

⚜ இது சூத்திரமுதலிய பிரமாணங்களிலில்லை; அனுஷ்டானத்தில் செய்கிறார்கள்.

◊ கோத்திரத்தையும் பெயரையும் இங்கு சொல்ல வேண்டும்.

தா க்ஷண: க்ரியதாம் । ப்ராப்நோது பவாந் ॥ ⚜ (ஓம் ததா ப்ராப்நவாநி ॥) [ப்ராசீநாவீதீ] பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹாந் ஸஸ்தாந் ஆவாஹயிஷ்யெ । ஆயாத பிதரஸ்ஸோம்யா கம்பீரை: பதிபி: பூர்வ்யை: । ப்ரஜாமஸ்மப்யம் தததோ ரயிஞ்ச தீர்காயுத்வஞ்ச ஶதஶாரதஞ்ச ॥ கோத்ரஸ்ய ஶர்மண: பித்ருபிதாமஹஸ்ய மம பித்ரு: ஆத்யாஸ்மிந் ப்ரத்யாப்திகஶ்ராத்தெ வஸுருத்ராதித்யஸ்வரூபாந் அஸ்மத் பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹாந் ஸஸ்தாந் ஆவாஹயாமி ॥ பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹாநாமிதமாஸநம் । பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹா யெத ஹவ தா க்ஷண: க்ரியதாம் । ப்ராப்நோது பவாந் ॥ (ஓம் ததா ப்ராப்நவாநி) ❋ ஆயோதேவீ: ப்ரதிக்ருஹ்ணீதபஸ்மைதம் யஜ்ஞம் பிதரோ நோ ஜுஷந்தாம் மாஸீநாமூர்ஜமுததத்ய ஹஜந்தெ தெநோ ரயிம் ஸர்வவீராந் நியச்சதெ ॥ § உத்தரிஷ்யாமி அக்நௌ கரிஷ்யாமி ॥ (¶ காமமுத்த்ரியதாம் காமமக்நௌ க்ரியதாம்) [உபவீதீ] யந்மெ மாதா ப்ரஜாதவெத: யச்சர்த்ர் தந்நெ விதி கசசா க்ரியமாணம் யதேதம் க்வம் ஹிஷந்தெஷஜ ஸ்யாவி கத்ர க்வா மா அஶ்வாந் பிரஷாந் ஸநெமி ஸ்வாஹா ॥ அக்நயெ ஜாதவெதஸ இதந்நமம ॥ யாதிரஶ்மீநி வத்யெஸம் வியாண்ஹதி । தாந்ர் வ ஜ்தஸ்ய யாரயா தந்ந ஸம்ராயிநீம் யஜெ ஸ்வாஹா ॥ ஸம்ராயிந்யா இதந்நமம ॥ ஸம்ராயிநெந்த்ய தெவெத்ய ஸ்வாஹா । ஸம்ராயிநெந்த்ய தெ

⚜ இதை போக்தா சொல்லவேண்டும்.

❋ இம்மந்திரத்தைச் சொல்லி தென்முகமாய் போக்தாக்கள் ஸந்நிதியில் தீர்த்தத்தை விடவேண்டும்.

§ இது கர்த்திருவாக்கியம்.

¶ இது போக்தர் சொல்லவேண்டியது.

வ்யா இத³ம் ந மம ॥ அக்³நயே ப்ருதி²வ்யை ஸ்வாஹா । ஓம் பூ⁴ஸ்ஸ்வாஹா । அ
க்³நய இத³ம் ந மம ॥ பு⁴வஸ்ஸ்வாஹா । வாயவ இத³ம் ந மம ॥ ஸுவஸ்ஸ்வா
ஹா । ஸூர்யாய இத³ம் ந மம ॥ ஓம் பூ⁴ர்பு⁴வஸ்ஸுவஸ்ஸ்வாஹா ।
ப்ரஜாபதய இத³ம் ந மம ॥ [ப்ராசீநாவீதீ] ※ ஸோமாய
பித்ருமதே ஸ்வதா⁴ நம: । ஸோமாய பித்ருமத இத³ம் ந மம ॥
யமாயாங்கி³ரஸ்வதே பித்ருமதே ஸ்வதா⁴ நம: । யமாயாங்கி³ர
ஸ்வதே பித்ருமத இத³ம் ந மம ॥ யா: ப்ராசீஸ்ஸம்ப⁴வந்த்யாப
உத்தரதஶ்ச யா: । அத்³பி⁴ர்விஶ்வஸ்ய பு⁴வநஸ்ய த⁴ர்த்ரீபி⁴ரந்த
ரந்யம் பிதுர்த³தே⁴ ஸ்வதா⁴ நம: ॥ பித்ர இத³ம் ந மம ॥ அந்த
ர்த³தே⁴ பர்வதைரந்தர்மஹ்யா ப்ருதி²வ்யா । தி³வா தி³க்³பி⁴ரந
ந்தாபி⁴ரூதிபி⁴ரந்தரந்யம் பிதாமஹாத்³த³தே⁴ ஸ்வதா⁴ நம: ॥
பிதாமஹாயேத³ம் ந மம ॥ அந்தர்த³தே⁴ ருதுபி⁴ரஹோராத்ரை
ஸ்ஸந்தி⁴பி⁴: । அர்த⁴மாஸைஶ்ச மாஸைஶ்சாந்தரந்யம் ப்ரபி
தாமஹாத்³த³தே⁴ ஸ்வதா⁴ நம: ॥ ப்ரபிதாமஹாயேத³ம் ந மம ॥
பித்ரே 🪷 ஶர்மணே ஸ்வதா⁴ நம: । ஶர்மணே பித்ர இத³
ம் ந மம ॥ பிதாமஹாய 🪷 ஶர்மணே ஸ்வதா⁴ நம: ॥ ஶர்மணே
பிதாமஹாயேத³ம் ந மம ॥ ப்ரபிதாமஹாய 🪷 ஶர்ம
ணே ஸ்வதா⁴ நம: ॥ ஶர்மணே ப்ரபிதாமஹாயேத³ம் ந மம ॥
யந்மே மாதா ப்ரலுலோப⁴ சரத்யநநுவ்ரதா । தந்மே ரே
த: பிதா வ்ருங்க்தாமாப⁴ரந்யோ(அ)வபத்³யதாம் ஸ்வதா⁴ நம: ॥
பித்ர இத³ம் ந மம ॥ யந்மே பிதாமஹீ ப்ரலுலோப⁴ சரத்ய
நநுவ்ரதா । தந்மே ரேத: பிதாமஹோ வ்ருங்க்தாமாப⁴
ரந்யோ(அ)வபத்³யதாம் ஸ்வதா⁴ நம: ॥ பிதாமஹாயேத³ம் ந மம ॥
யந்மே ப்ரபிதாமஹீ ப்ரலுலோப⁴ சரத்யநநுவ்ரதா ।

※ இவைகள் சிராத்தப்பிரதானஹோமங்கள்.
🪷 இங்கு பெயரைச் சொல்லவேண்டும்.

தந்மே ரேத: ப்ரபிதாமஹோ வ்ருங்க்தாமாப⁴ரந்யோ(அ)வபத்³ய
தாம் ஸ்வதா⁴ நம: ॥ ப்ரபிதாமஹாயேத³ம் ந மம ॥ யே சேஹ பி
தரோ யே ச நேஹ யாம்ஶ்ச வித்³ம யாம் உ ச ந ப்ரவித்³ம । அக்³நே
தாந்வேத்த² யதி³ தே ஜாதவேத³ஸ்தயா ப்ரத்தம் ஸ்வத⁴யா மத³ந்து ஸ்வ
தா⁴ நம: ॥ ஜ்ஞாதாஜ்ஞாதபித்ருப்⁴ய இத³ம் ந மம ॥ யத்³வ: க்ரவ்யாத்³
அங்க³மத³ஹல்லோகாந்நயந் ப்ரணயந் ஜாதவேதா³: । தத்³வோ(அ)
ஹம் புநராவேஶயாம்யரிஷ்டாஸ்ஸர்வைரங்கை³ஸ்ஸம்ப⁴வத
பிதரஸ்ஸ்வதா⁴ நம: ॥ பித்ருப்⁴ய இத³ம் ந மம ॥ வஹாஜ்யம் ஜாதவே
த³: பித்ருப்⁴யோ யத்ரைநாந் வேத்த² நிஹிதாந் பராகே ।
ஆஜ்யஸ்ய குல்யா உப தாந் க்ஷரந்து ஸத்யா ஏஷாமா
ஶிஷஸ்ஸந்து காமை: ஸ்வதா⁴ நம: ॥ பித்ருப்⁴ய இத³ம் ந மம ॥ வஹா
ஜ்யம் ஜாதவேத³: பிதாமஹேப்⁴யோ யத்ரைநாந் வேத்த²
நிஹிதாந் பராகே । ஆஜ்யஸ்ய குல்யா உப தாந் க்ஷர
ந்து ஸத்யா ஏஷாமாஶிஷஸ்ஸந்து காமை: ஸ்வதா⁴ நம: ॥ பிதா
மஹேப்⁴ய இத³ம் ந மம ॥ வஹாஜ்யம் ஜாதவேத³: ப்ரபிதாமஹே
ப்⁴யோ யத்ரைநாந் வேத்த² நிஹிதாந் பராகே । ஆஜ்யஸ்ய
குல்யா உப தாந் க்ஷரந்து ஸத்யா ஏஷாமாஶிஷஸ்ஸந்
காமை: ஸ்வதா⁴ நம: ॥ ப்ரபிதாமஹேப்⁴ய இத³ம் ந மம ॥ //

✠ அவதா³நஸ்ய ஜுஹோதி ॥ யதி³ ஶ்ரீவத்ஸகோ³த்ர: ஜாம
த³க்³ந்யவரோ வா தர்ஹ்யுபஸ்தரணம் ஸக்ருத், த்ரிரவ

✠ இவ்விடத்தில் “ஸோமாய பித்ருமதே” முதல் “வஹாஜ்யம் ஜாதவேத³: ப்ரபிதாமஹேப்⁴ய:” வரையில் அன்ன ஹோமம் செய்யவேண்டும் (இந்த ஹோமம் செய்பவன ஸ்ரீவத்ஸகோத்திர முதலிய ஜாமத³க்³ந்ய வரமுள்ளவனுனல் அவன் ஒரு முறை உபஸ்தரணமும் மூன்று தடவை அன்னவதானமும் மேல் ஒரு தடவை அபிகாரமும் செய்து

[illegible]

ஐந்து முறை ஹவிரவதானத்தை முடிக்கவேண்டும். அவர்களுக்கு ஸ்விஷ்டகிருத்தில் ஒரு முறை உபஸ்தரணம் ஒரே முறை அன்னுவதானம் மும்முறை அபிகாரமும், மற்றவர்களுக்கு ஒரு முறை உபஸ்தரணம் இரு முறை அன்னுவதானம் ஒரு முறை அபிகாரம், ஸ்விஷ்டகிருத்தில் ஒரு முறை உபஸ்தரணம் ஒரு முறை அன்னுவதானம் இருமுறை அபிகாரம்,) எவருக்கும் "[illegible]" என்பதற்குப் பதில் "[illegible]" என்றும் "[illegible]" என்பதற்குப்பதில் "[illegible]" என்றும் மாற்றியே சொல்லி அன்னஹோமம் செய்யவேண்டும்.

❋ அன்னத்தை எடுத்து அதுடன் இருக்கும் சாகத்தை வேறு ஒரு சிறு பாத்திரத்தில் வைத்து அன்னபாத்திரத்தை அக்கினியிற் காட்டி அபிகாரம் செய்து கீழ் வைத்து மீண்டும் அபிகாரம் செய்யவேண்டும். மேல்சொன்னபடி பிறகு அவதானம் செய்து ஹோமம் செய்யவேண்டியது.

‡ இங்கு இருமுறை அவதானம் சொன்னது சதுரவத்திகளுக்கே. பஞ்சாவத்திகளுக்கு முன் சொன்னபடியே.

[illegible]

❋ இது சூத்திரத்திலில்லை. தர்மத்தில் ஓரிடத்தில் சொல்லிப்பட்டதாகையால் செய்யப்படுகிறது. அதன்விதி அக்கினியின் வடபுறத்தில் சூடுள்ள சாம்பலைத்தள்ளி அதில் அன்னம் தவிர மற்றதெதையாகிலும் ஹோமம் செய்யவேண்டும் என்பதே.

* மேக்ஷணம் என்கிற சமித்து அத்திக்கட்டை. இது அன்னஹோமத்தில் தர்விக்கரதாரமாகக் கொள்வது. அதை ஷ்டி அன்னஹோமம் ஆனவுடன் அக்கினியில் போடவேண்டும்.

‡ பரிதிகளை அபிகாரம் செய்து லேபகார்யம் செய்யவேண்டும். லேபகாரியமென்றால் பிரதான தர்வியைத் தென்புறம் மலர்த்திவைத்து இதரதர்வியை நடுவில் வைத்து ஆஜ்யபாத்திரத்தை வடபுறம் வைத்து அக்கினியின் மேல்புறமாய் பரிஸ்தரணங்களில் சிறிது தர்ப்பங்களை எடுத்து தெற்கு நுணியாகப் பிடித்துக்கொண்டு நுணியை ப்ரதானதர்வியிலும் நடுவையும் அடியையும் ஆஜ்யபாத்திரத்திலும் தோய்த்து பிறகு ஆஜ்யபாத்திரத்தில் அடி நடுக்களையும் பிரதானதர்வியில் நுணியையும் பிறகு நுணியைப் பிரதானதர்வியிலும் அடிநடுக்களை

[illegible]

ஆஜ்யபாத்திரத்திலும் தோய்த்து ஒரு தர்ப்பத்தை வைத்துக்கொண்டு அந்த தர்ப்பங்களைத் தீயில் போட்டு அந்தத்தருப்பத்தையும் அக்னியில் போட்டு கைவிரலால் நாசி கண் பூமி இவைகளைத் தொட்டுக்கொண்டு அக்னியை அபிமந்தரணம் செய்து நடுப்பரிதியை முன்னர் அக்கினியில் போட்டும் மற்ற இரண்டை சேர்த்துப்போட்டும் இரண்டாகார சமித்துக்களையும் போட்டுவிடுவது.

❋ இவை உத்திரதந்திரம்.

[illegible]

ஹொா8௦ ஹொாஷ்யாமி । § ஓ௦ஹ-ஹ-ு-வஷ-வ:ஷாஹா । ஜ்ரு
ஜாவ_தயஜஉஊ88 ॥ †வஸ-ஹெ்யா ரு-ஜெ-ஹுகுதி_தெ்ஹெ்யா
விஶ்வெஹெ்யா ஜெவெஹ்யஷா ஜெ்யஹ்யஷ்ஹஷ்ஹ்ரா வஹா ஹெஹ்ய:ஷா
ஹா ॥ வஸ-ஹெ்யா ரு-ஜெ-ஹ்ய குதி_தெ்ஹெ்யா விஶ்வெஹெ்யா
ஜெவெஹ்ய ஷா ஜெ்யஹ்யஷ்ஹஷ்ஹ்ரா வஹா ஹெஹ்ய உஊ88 ॥ ❋
[ஜ்ராவீ_நாவீ_தீ] ஜெவஷ்வி_த: ஜ்ரஸ-வ / ☙ [உவவீ
_தீ] விஶ்வெஜெவா ஹொாஜ_நஷ்யாஜெ_ந உஊ8ாஸ_நழ । விஶ்வெ
ஜெவா ஹொாஜ_நஷ்யாஜெ_ந க்ஷண: க_த_வ்ய: । உஊ௦ வா_த்ரா
ஸ_நழ । [ஜ்ராவீ_நாவீ_தீ] வி_த்யவி_தா8ஊஜ்ரவி_தா8
ஷா: ஹொாஜ_நஷ்யாஜெ_ந உஊ8ாஸ_நழ । ஹொாஜ_நஷ்யாஜெ_ந க்ஷ
ண: க_த_வ்ய: । உஊ௦ வா_த்ராஸ_நழ । ‡ ஷா-_தஹெஷ8
ஹ௦ வி_த்யவாஜெ_த் மியாய । ❋ ஸஹ ஹெ ஜெவா_நாஹா
ஷ-ராணா_ஷ் யஜ்ஜ்ள ஜ்ர_த_தாவாஷா௦ வயஶ ஷஹ-௦ ஹொ
க்ஜெஷ்யா ஹொ வயஜெஷ்யா8 உதி ஜெ_தzஷ-ராஷ்ஸஹ்ய
ஷ்ஹஹெஹவாவீர்ந் ஜ்ரஹவ்யெ-ண _தீவஹெஸவ் ஜெவா

§ இந்த ஹோமத்தை நான்கு முறை ஆஜ்யத்தை எடுத்து பிரதானாக்னியில் சேர்த்து ஒரே முறையாகச் செய்யவேண்டும்.

† இங்கு கேசவாதி துவாதச ஹோமம் செய்வது ஸம்பிரதாயம்.

❋ இங்கு 'விஷ்ணவேஸ்வாஹா' என்பது வழக்கம்.

☙ இது போஜனபாத்திரத்தைப் போட்டு அங்கு பிராம்மணர்கள் உட்கார்ந்தபோது செய்யவேண்டியது.

‡ முன் ஹோமசேஷமான அன்னத்தில் கொஞ்சம் பிதுருவரணபாத்திரத்தில் வைக்கவேண்டும்.

❋ இந்த மந்திரங்களை கர்த்தா பிராம்மணர்களுக்கு சாதம் பரிமாறும் வரை சொல்லவேண்டும்.

ஜெஷzஷ-ரா க8-ஹ்ய்ஹ்ஜெஷ ந ஜ்ராஜா_நஶஜெஷ வராஹ
வநு ஜெ_த_ந ஷஹ-௦ ஹொாக8ாயநு ஜ்ரஷ்யஜெ_த_ந ஹெ ய
ஜெஜ்_ந ஜெவா: ஷஹ-௦ ஹொாக8ாயஹ ஜ்ரஷ்யஜெ_த_நாஸ-ராநு
வராzஹாவயநு ஜ்ரஷ்யஜெ_தாஹ ஹெ யஜெஜ்ராவவீ_திஜெ_நா
யஜெஜ்ராzஜ்ரஷ்யஜொாz_ந-வவீ_திஜெ_நா ய_திஹ ஜ்ராஹ
ஹொா யஜெஜ்ராவவீ_த்யயீஜெ_த யஜ_தஹவ_த _தஷாஉ்யஜெஜ்ரா
வவீஜெ_த்யவாயீயீ_த யாஜயெஉ்யஜெ_த வா யஜ்ஜ்ஷ்ய ஜ்ரஷ்ய
_த்யா கஜி_ந௦ வாஹெஸா வா உக்ஷிண_த உவவீய உக்ஷிண௦
ஹாஹ-8-ஹரஜெ_தzவயஜெ_த ஷவ்ய8ி_தி யஜெஜ்ராவவீ_தஜெ8_த
ஜெவ விவரீ_த௦ ஜ்ராவீ_நாவீ_த ஷ௦வீ_த௦8ா_ந-ஷழ ॥க॥
ரக்ஷாமஸி ஷவா வ-ஹெரா_ந-வாஹெக _தஹொாஹ்8_திஷஹ
_தாநு ஜ்ராஜாவ_திவ-ஹெஹொாவா8ஜ்ய_த _தாநி வர8வ்ய
ஹீ_தாஜிஜெ_த்யா ஹொா ஹொாஸா உதி _தாநு ஜ்ராஜாவ_திரஹ்ய
வீஜெ்யாயயஹ்8ி_தி _தஷாஉ-_திஷ_நவ் ஷவா_தாநி ரக்ஷாம
ஷ்யாஜி_த்ய௦ ஹொாயய_நீ யாவஉஷ8ஙமா_தாநி ஷவா வஹ_தாநி
ரக்ஷாமஸிமாய_திய்ாzஹி8_நிஜெ_த_நா௦ஹஸாமா8்ய_நீ_தஉ-ஹ
வாவஹஜெ_தஹ்யஷவாஜி_ந:வ-வ-ா ஹி8-வாஷ்ஹ்யா யா௦மாய
_திய்ாzஹி8_நீ_தாகூவஉஹஷ-௦விக்ஷிவ_நீ _தாவஹ_தாகூஹொ
வஜீஹ-ஞக்வா _தாநிரக்ஷாமஸி 8ஜெஹார-ஹொஹீஹெஜ்ர
க்ஷிவஹியக்ஜ்ரஉக்ஷிண௦ ஜ்ரக்8_நீஜெ_த_ந வாஹ்ரா_ந8வய
ஙந்_த்ய-உ்ய_நஜ்ஷ௦ய_நஉ8ாஜி_த்ய8ஹிஹ்யாய_ந-வ-நுஹ்ராஹஹொா
விஷாநு ஷகஹ௦ ஹஉ-8ஶ-ஜெ_தzஷாவாஜிஜெ_த்யாஹ்ஹெஹ_திஹ
ஹெஹவஸநு ஜ்ரஹாஹெ்ய_திய வஹவ௦ ஹெஉ ॥உ॥ ஓ௦_த_தஜ் ॥
✠ (கூஹ்ஹஹி_த்யாஜி) ‡ ஹெஹெஶஜெவா_த்ரயோரஹ்யா

✠ இது முதலிய மந்திரங்களை போக்தாக்கள் சொல்லவேண்டியது. ‡ அன்னபரிவேஷணமாகும்போது கர்த்தா

[illegible] [ப்ராசீநாவீதீ] [illegible]

பாத்திரத்தைத் தொட்டுக்கொள்ளவேண்டும். உடனே மேல் பிரோக்ஷணம் முதலியவைகளைச் செய்யவேண்டும்.

❊ எல்லா பதார்த்தங்களையும் தர்ப்பத்தால் தொடவேண்டும்.

$ இம்மந்திரத்தால் கர்த்தா போக்தாவின் வலது கையைப் பிடித்து அன்னத்தை அபிமந்திரணம் செய்யவேண்டும்.

§ இம்மந்திரத்தால் தத்தம் செய்யவேண்டும். பத்னியிருந்தால் தீர்த்தம் போடவேண்டும்.

❋ இதுவும் முன்போலவே தத்தம்.

❖ பிதரு பாத்திரத்தில் அன்னம் வைக்கும்பொழுது தொட்டுக்கொண்டு பிராசீனாவீதம் செய்யவேண்டும். மேல்

[illegible]

அபிகாரப்ரோக்ஷணாதிகள் செய்யவேண்டும்.

() இங்கும் முன்போல் தர்ப்பத்தால் அன்னாபிமர்சனம்.

✠ இங்கும் முன்போல் கர்த்தா, போக்தாவின் வலது கையைத் தொட்டு அன்னாபிமந்த்ரணம்.

† இது தத்தம்.

¶ இதுவும் தத்தம். முன்போல் பத்தினி தீர்த்தம்.

[illegible]

§ இது தேவபிதுருக்கள் இருவரையும் பார்த்துச் சொல்வது.

* இது போக்தா வாக்கியம்.

$ அந்த சமயம் பிராமணுள் எவரும் அபிச்ரவணம் சொல்லலாம்.

† இக்குறிகள் போஜனமான்பிறகு விச்வேதேவரைப் பார்த்துச் சொல்லவேண்டும்.

* இக்குறிகள் விசுவேதேவபிரதிவசனம்.

❋ இக்குறிகள் பிதுருவரணத்தைப்பார்த்துச்சொல்வது.

‡ இக்குறிகள் பிதுருபிரதிவசனம்.

[illegible]

‡ இக்குறிகள் பிதுருபிரதிவசனம்.

❋ இக்குறி பிதுருவரணத்தைப்பார்த்துச் சொல்வது.

§ விச்வேதேவபாத்திரத்தின் எதிரில் தென்வடலாய் ஒரு நீர்க்கோடு போட்டு அதில் வெரு அன்னத்தைப்போடுவது. இதுவே விகிரம்.

* இது விகிரான்னத்தைப் பரிஷேசனம் செய்வது.

† பிதுரு பாத்திரத்தின் எதிரில் கீழ்மேலாக ஜலரேகைபோட்டு அதில் விகிரான்னத்தைப் போடுகிறது.

$ இது பிதுரு விகிரான்னபரிஷேசனம்.

* இருமுறை ஆசமனம் செய்து வாயசபிண்டத்தக

ணதஅஷ்யொதகஸ்து || [உபவீதீ] விச்வேதேவா: ஸ்வதா
தாவியா நஎவி | [ப்ராசீனாவீதீ] அஸ்மத்பித்ரு
ஸ்வதா வாசயிஷ்ய பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹா: ஸ்வதா
வியா நஎவி | [உபவீதீ] ப்ரத்யக்ஷஹோவிஷ்ணா ஸ்வதா
தாவியா நஎவி || [ப்ராசீனாவீதீ] † வாயஸபிண்டம்
காகேப்ய: ப்ரக்ஷிப்ய [உபவீதீ] பாதௌ ப்ரக்ஷால்ய
ஆசம்ய || ❋ ஸம்பன்னம் ஸ்வதாஸம்ஜ்ஞகவிச்வேதேவா: ஜயம்
வஸ்த்ரப்தி: | (* ஸ்வஸ்தி த்ருப்தி:) ❋ ஸம்பன்னம் ஸ்வதாஸம்
ஜ்ஞகவிச்வேதேவா: ரோசத இதி ப்ருச்சத | (* ஸ்வஸ்தி ரோ
சதே) விச்வேதேவா: ப்ரீயந்தாம் || (* ப்ரீயந்தாம் விச்வேதே
வா:) [ப்ராசீனாவீதீ] ✠ பித்ருபிதாமஹப்ரபிதா
மஹா: ஜயம்வஸ்த்ரப்தி: || (‡ ஸ்வஸ்தி த்ருப்தி:) ✠ பித்ருபிதா
மஹப்ரபிதாமஹா: ஸுத்ருப்தி ப்ருச்சத || (‡ ஸ்வஸ்தி ஸு
த்ருப்தம்) ✠ பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹா: ப்ரீயந்தாம் ||
(‡ ப்ரீயந்தாம் யஜமானஸ்ய பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹா:)

காக தெற்கு நுனியாக தர்ப்பங்களைப் போட்டு அதில் தில தீர்த்தத்தை விடுகிறது. அதில் கையை மறைத்து ஒரு பிண்டத்தைக் கொடுக்கவேண்டும். அப்புறம் உபவீதத்துடன் தேவர்களுக்கும் பிராசீனவீதத்துடன் பிதுருக்களுக்கும் உத்திராபோசனம் போடவேண்டும்.

† வாயஸபிண்டத்தை காக்கைகளுக்குப் போட்டு கால் அலம்பி ஆசமனம் செய்யவேண்டும்.

❋ இக்குறிகள் விச்வேதேவரைப் பார்த்துச் சொல்வது.

* இக்குறிகள் விச்வேதேவபிரதிவசனம்.

✠ இக்குறிகள் பிதுருவாணத்தைப்பார்த்துச்சொல்வது.

‡ இக்குறிகள் பிதுருவாணபிரதிவசனம்.

[உபவீதீ] § ஸப்ரணவாஹ்வஸம்ஜ்ஞக விச்வேதேவா:
ஹிரண்யநாம்நே இயம் தே தக்ஷிணா || (* ஸ்வஸ்தி தக்ஷிணா)
§ இதம்வஸ்த்ரம்பம்ப்ரமல்பு || (* ஸ்வஸ்தி தாம்பூலம்) [ப்ராசீ
நாவீதீ] † பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹா: ஹிரண்யநாமநே
இயம் தே தக்ஷிணா || (* ஸ்வஸ்தி தக்ஷிணா) † இதம்வஸ்த்ரம்
பம்ப்ரமல்பு || (* ஸ்வஸ்தி தாம்பூலம்) [உபவீதீ] $ தேவ
தாப்ய: பித்ருப்யஸ்ச மஹாயோகிப்ய ஏவ ச | நமஸ்ஸ்வா
ஹாயை ஸ்வதாயை நித்யமேவ நமோ நம: || யாநிகாநிச
வாபாநி + வதேவதே || நமோஸ்து பிதரோ ரஸாய
நமோஸ்து பிதர: சுஷ்மாய நமோஸ்து பிதரோ ஜீவாய
நமோஸ்து பிதர: ஸ்வதாயை நமோஸ்து பிதரோ மன்யவே
நமோஸ்து பிதரோ கோராய பிதரோ நமோ வோ ய
ஏதஸ்மிந் லோகே ஸ்த யுஷ்மாம்ஸ்தே அநு யேஸ்மிந்லோ
கே மாந்தேஅநு ய ஏதஸ்மிந் லோகே ஸ்த யூயம் தே
ஷாம் வஸிஷ்டா பூயாஸ்த யேஸ்மிந் லோகேஹம் தே
ஷாம் வஸிஷ்டோ பூயாஸம் || தேவேப்யோ நம: | [ப்ரா
சீனாவீதீ] பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹேப்யோ நம: ||
[உபவீதீ] நமஸ்கார: | தேவதாப்ய: + நமோ நம: || [ப்ரா
சீனாவீதி] ❋ தாதார: ஸந்து தேவேஷு ஏ பிதர உதி
ஸ்ய ப வர்ணவியாநேந ப்ரத்யாபிக்ஷாஸம் ஏயா ஸ்வத

---

§ இது விச்வேதேவருக்கு தக்ஷிணை தாம்பூலம் கொடுப்பது.

* இக்குறிகள் விச்வேதேவபிரதிவசனம்.

† இது பிதுருவாண தக்ஷிணை தாம்பூலம் கொடுப்பது.

* இக்குறிகள் பிதுருவாணபிரதிவசனம்.

$ இது பிரதக்ஷிணம் நமஸ்காரம்.

❋ தேவதைகளையும் பிதுருக்களையும் பார்த்து பிரார்த்தனை.

[illegible]

* போக்தாக்கள் ஆசீர்வாதம்.
() போக்தாக்களைப்பார்த்துக் கேழ்க்கிறது.
❁ போக்தாக்கள் சொல்லுகிறது.
❀ தீர்த்தத்தைத்தொடவேண்டும்.
❋ பிதுருவாணத்தைப் பார்த்துச்சொல்வது.
✥ பிதுருவாண பிரதிவசனம்.
❃ இது உபய போக்தாக்களேயும் பார்த்துச்சொல்வது.

[illegible]

❋ போக்தாக்கள் அக்ஷதைகொடுத்து ஆசீர்வாதம் செய்கிறது. உடனே யஜமானன் அவர்களைப்பார்த்து பிரார்த்திக்கிறது.

* யஜமானன் போக்தாக்களைப் பிரார்த்திப்பது.
¶ அவர் பிரதிவசனம்.
✤ இங்கே பிராமணுளுக்கு கந்தபுஷ்பாலங்கார சம்பிரதாயம்.
* பிதுருவாணயதாஸ்தானம்.
§ விசுவேதேவ யதாஸ்தானம்.
‡ போக்தாக்களுக்கு வழிவிட்டு அவர்கள் பாதம் தனது உத்தரீயத்தில் பட நடப்பிப்பது.

[illegible]

‡ அனேக வாக்குபசாரத்துடன் பிராமணனை அனுப்ப வேண்டும்.

❋ தர்ப்பைகளைத் தெற்கு நுனியாகப் போடவேண்டும்.

() மேலே பிண்டப்பிரதானம்.

† இங்கு பிதுருநாமதேயம் சேர்க்கவேண்டும்.

⚘ இங்கே பிதாமஹநாமதேயம்.

▯ இங்கே பிரபிதாமஹநாமதேயம்.

[illegible]

இங்கே நாலாம்பிண்டம் ஒன்று மந்திரமில்லாமல் வைப்பதுண்டு. அது அவசியமில்லை.

❋ இங்கே தர்ப்பங்களை நெய்யிலும் அங்காரத்திலும் தோய்த்து அதைப் பிண்டங்களில் போடுவது.

❋ பிதிருநாமதேயம்.

() பிதாமஹநாமதேயம்.

‡ பிரபிதாமஹநாமதேயம்.

⚘ இங்கு தனது வஸ்திர நுனியை எடுத்து பிண்டத்தில் போடவேண்டியது. ஐம்பது வயதுக்கு மேற்பட்ட கர்த்தா அவசியம் தனது கேசத்தைப் போடவேண்டியது.

* பிண்டம் வைத்த பாத்திரத்தை அலம்பி அந்த ஜலத்தை அப்பிரதக்ஷிணமாகப் பிண்டங்களைச் சுற்றிவிடவேண்டும். பிறகு கவிழ்க்கவேண்டும்.

[illegible]

❀ கவிழ்த்த பாத்திரத்தை கைகளை மாற்றிவைத்துக் கொண்டு நமஸ்காரமந்திரங்களைச் சொல்லவேண்டும்.

✣ இது பிண்டபிதருதேவதைக்கு நிவேதனம் செய்கிற ஸம்பிரதாயம்.

❋ இது கேவல திலோதகம்.

$ இங்கே பிதருநாமத்தைச் சொல்லவேண்டும்.

[illegible]

† இங்கே பிதாமஹநாமத்தைச் சொல்வது.

‡ இங்கே பிரபிதாமஹநாமதேயக்கிரஹணம்.

§ இங்கு அர்க்யபாத்திரதீர்த்தத்தைச் சேர்த்து அப்ரதக்ஷிணமாகச்சுற்றி பிதருக்களை யதாஸ்தானம் செய்யவேண்டும்.

❋ இது லௌகிகம்.

ந்ருஷோபேந பஞ்சக்ஷேந யத்ஸித்தம் பாத்ரேண ஸமரேண
ரக்ஷ ॥ ❋ பவித்ரம் விஸ்ருஜ்யாசம்ய ॥

ஸத்யாஷாடஸூத்ர ஶ்ராத்தம் ஸம்பூர்ணம் ॥

ஶுக்லாம்பரதரம் + ஶாந்தயே ॥ ஶ்ரீகோவிந்த கோவிந்த
கோவிந்த ஶ்ரீ ப்ரத்யப்தம் ப்ராண்யதிர்ண (ப்ராசீநாவீதீ)
கோத்ரஸ்ய ஶர்மண: பித்ருரூபஸ்ய அஸ்ய பித்ரு: ப்ர
பௌத்ர்யா: ப்ரத்யாப்திகஶ்ராத்தாங்கம் திலதர்ப்பணம் கரி
ஷ்யே । (உபவீதீ) அபஉபஸ்ப்ருஶ்ய ॥ [ப்ராசீநாவீதீ]
ஆயாத பிதர:+ஶதஶாரதம் ॥ அஸ்மின் கூர்சே பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாந் ஆவாஹயாமி ॥ ஸக்ருதாய
நம: ஸ்வதா ॥ பித்ருவர்கஸ்ய தர்ப்பணம் ॥ அவ
ஶிஷ்டம் உபஸ்தாந ॥ ஓம் தத்ஸத் ॥

❋ பவித்திரம் விட்டு சிரார்த்த பூர்த்தி.