

ஸ்த்ரயாஹாட

குரு சரணாரவிந்தாப்யாம் நம : ||

யஜ்ஞோபவித தாரணம் பூனூஸ் தரித்தல்

ஆசமங்ம : அச்யுதாய நம : | அநந்தாய நம : |
கோவிந்தாய நம : || என்று ஓர் ஓர் உத்தரணி தீர்த்தம்
சாப்பிடுதல் : இரு முறை உதட்டை ஐலத்தால் துடைத்தல்.
கேசவ, நாராயண — வலது கட்டை விரலால் முறையே
வலது இடது கண்ணம் - தொடவும். மாதவ, கோவிந்த -
பவித்ரவிரலால் வலது இடது கண் தொடவும். விஷ்ணா,
மதுஸாதந - ஆள் காட்டி விரலால் மூக்கின் வலது இடது
புறம். தரிவிக்ரம, வாமந - சண்டு விரலால் வலது இடது
காது. ஸ்ரீதர, ஹ்ருஷ்டேச - நடுவிரலால் வலது இடது
தோள். பத்மநாப, - எல்லா விரல்களாலும் நாபி.
தாமோதர - எல்லா விரல்களாலும் தலையை தொடவும்.

சுக்ளாம் பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம் |
ப்ரஸங்நவதநம் த்யாயேத் ஸர்வ விக்னோப சாந்தயே. ||
என்று இரண்டு பொட்டுகளுக்கு மேல் தலையில் 5 முறை
குட்டிக்கொள்ள வேண்டும்.

பிறகு ப்ராணாயாமம் : ஒம் பு:, ஒம் புவ:, ஒகும்ஸ-வ:,
ஓம் மஹ:, ஓம் ஜங:, ஓம் தப:, ஓகும் ஸத்யம் | ஓம் தத்ஸ
விதுர்வரேண்யம் | பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி | தியேர
யோந : ப்ரசோதயாத் | ஓமாபோ ஜயோதீரஸோம்ருதம்
ப்ரம்ஹ பூர்புவஸ் ஸ-வரோம் | ஸங்கல்பம் : மமோபாத்த
ஸமஸ்த துரித கஷ்யத்வாரா ஸ்ரீபரமேச்வர ப்ரீத்யர்த்தம்
மம ஸமஸ்த பாபக்ஷயார்த்தம் ச்ரெளத ஸ்மார்த்த விலித
நித்யகர்மாநுஷ்டாநயோக்யதாஸித்யர்த்தம் ப்ரம் ஹ தே
ஜோபிவருத்யர்த்தம் யஜ்ஞோபவீததாரணம் காரிஷ்யே |
அப உப ஸ்ப்ருச்ய

பொருளடக்கம்

பக்கம்

1	புனூல் தரித்தல்	1
2	ஸந்த்யாவந்தநம்	2
3	ப்ரம்ஹயக்ஞம்	9
4	உபாகர்ம-	13
5	அமாவாஸை - பித்ரு தர்பணம்	28
6	ஸமிதாதாநம்	34
7	அக்னிஸந்தாநம்	35
8	ஓளபாஸநம்	41
9	ஸ்தாலீபாகம்	43
10	அக்னி ஆத்மஸமாரோபணம்	55
11	அக்னி ஸமித்ஸமாரோபணம்	56
12	அக்னி அவரோபணம்	56
13	புண்யாகவாசநம்	56
14	ஸ்த்யாஷாட ச்ராத்த ப்ரயோகம்	59
15	பிண்டப்ரதானம்	86
16	பரேஷனி தர்பணம்	88
17	அநுபங்தம்	

நகூத்திரங்கள் (27)

ஸம்ஸ்ருதப் பெயர்

அச்வனி (தி)

அபபரணீ

க்ருத்திகா

ரோஹிணீ

மிருகசிர:

ஆர்த்ரா

புனர்வஸு

புஷ்யம்

ஆசலேஷம்

மகா 10

பூர்வபல்குநீ

உத்தரபல்குநீ

ஹஸ்த:

சித்ரா

ஸ்வாதி

விசாகம்

அநுஷம்

அத்ரா 20

கேட்டை

மூலம்

பூர்வாஷட

உத்தராஷடாடா

ச்ரவணம்

ச்ரவிஷ்டா

சதபிஷக்

பூர்வப்ரோஷ்டபதா

உத்தரப்ரோஷ்டபதா

கிரவதி 27

தமிழ் பெயர்

அச்வனி

பரணி

கிருத்திகை

ரோஹிணி

மிருகசீர்ஷம்

திருவாதிரை

புனர்பூசம்

பூசம்

ஆயில்யம்

மகம்

பூரம்

உத்தரம்

ஹஸ்தம்

சித்திரை

ஸ்வாதி

விசாகம்

அனுஷம்

(த்ருக்) கேட்டை

மூலம்

பூரடம்

உத்தராடம்

கிருவோணம்

அவிட்டம்

சதயம்

பூரடாதி

உத்தரட்டாதி

கிரவதி

அஸ்ய ஸ்ரீ யஜ்ஞோபவீத தாரணை மஹா மந்த்ரஸ்ய
பரப்ரம்ஹ ருஷி:, த்ருஷ்டுப்ச்சங்த:, பரமாத்மா தேவதா,
யஜ்ஞோபவீத தாரணை வினியோக: ||

பூனால் தரிக்க மந்த்ரம் : ஓம் யஜ்ஞோபவீதம் பரமம்
பவித்ரம் ப்ரஜாபதே: யத்ஸஹஸ்ரம் புரஸ்தாத் | ஆயுஷ்யம்
அக்ரயம் ப்ரதிமுஞ்ச சுப்ரம் யஜ்ஞோபவீதம் பலமஸ்து
தேஜ: || ஓம் என்று தீர்த்தம் தொடவும். ஆசமநம்.

யஜ்ஞாஸ்ய உபவிதேந உபவ்யயாமி | தீர்க்காயுத்வாய
ஸாப்ரஜாஸ்த்வாய ஸாவீர்யாய | யசஸே ப்ரம்ஹனே
ப்ரம்ஹ வர்ச்ஸாயத்வா | ஸர்வேஷாம் வேதாஙாம் ஆதி
பத்யாய | என்று பிரார்த்தனை| பழைய பூனால் கழற்ற:
உபவிதம் பிங்கதங்கும் ஜீர்ணம் கச்மல தூஷிதம் | விஸ்ரு
ஜாமி நஹிப்ரம்ஹ வர்ச்சோ தீர்க்காயுரஸ்துமே || ஆசமநம்

|| ஸந்த்யா வந்தநம் ||

ஆசமநம் : அச்யதாய நம: | அங்கதாய நம: | கோவிந்தாய
நம: || கேசவ, நாராயண, மாதவ, கோவிந்த, விஷ்ணோ,
மதுஸுதந, த்ரிவிக்ரம, வாமந, ஸ்ரீதர, ஹருஷீகேச,
பத்மநாப, தாமோதர ||

ப்ராணாயாமம் : ஓம் பூ: ஓம் புவ: ஓகும் ஸாவ: ஓம் மஹ:
ஓம் ஜங: ஓம் தப: ஓகும் ஸத்யம் ஓம் தத்ஸ விதுரவ
ரேண்யம் - பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி - தியோ யோந :
ப்ரசோதயாத் - ஓமாபோ ஜ்யோதி ரஸோம்ருதம்

ஸங்கல்பம் : மமோபாத்த ஸமஸ்த துரித கஷயத்வாரா
ஸ்ரீ பரமேச்வர ப்ரீத்யர்த்தம் (காலையில்) ப்ராதஸ் ஸந்த்யாம்
உபாஸிஷ்யே/(பகலில்) மாத்யாங்ஹிகம் கரிஷ்யே (மாலையில்)
ஸாயம் ஸந்த்யாம் உபாஸிஷ்யே | என்று சொல்லவும்

ஓம் ஸ்ரீ கேசவாய நம: என்று மோதிரவிரலால் ஜ்வலத்தில்
ப்ரணவத்தை எழுதி நெற்றிக்கிடவேண்டும்.
பின்வரும் மந்த்ரம் சொல்லி விரல்களால் மேலே தெளித்துக்
கொள்ள வேண்டும்.

ப்ரோக்ஷணம் : ஒம் ஆபோஹிஷ்டா மயோபுவ; | தாங் ஊர்ஜே
ததாதந | மஹேரணாயசக்ஷஸே | யோவச் சிவ தமோ ரஸ; |
தஸ்ய பாஜயதேஹந; | உசதீரிவ மாதர; | தஸ்மா அரம்
கமாம வ; | யஸ்ய கூயாய ஜிந்வத | ஆபோ ஜனயதா ச ந; ||
ஒம் பூர்புவஸ்ஸவ; என்று சொல்லி தீர்த்தத்தால்
தன்னைப் பரிவேஷநம் செய்து கொள்ளவும்.

கையில் தீர்த்தம் எடுத்து மந்த்ரம் சொல்லி சாப்பிடவும்.
காலையில் ஸார்யச்ச மா மந்யுச்ச மந்யுபதயச்ச மந்ய
க்ருதேப்ய; | பாபேப்யோ ரகந்தாம் | யத்ராத்ரியா பாப
மகார்ஷம் | மநஸா வாசா ஹஸ்தாப்யாம் | பத்ப்யாம்
உதரேண சிச்நா | ராத்ரிஸ்ததவலும்பது | யத்கிஞ்ச துரிதம்
மயி | இதமஹம் மாமம்ருதயோனெள | ஸார்யே ஜ்யோதிஷி
ஜாஹோமி ஸ்வாஹா ||

மத்யானம் - ஆப: புநந்து ப்ருதிவீம் ப்ருதிவீ பூதா புநாது
மாம் | புநந்து ப்ரம்ஹணஸ்பதி : ப்ரம்ஹ பூதா புநாது
மாம் || யதுச்சிஷ்டம் அபோஜ்யம் யத்வா துச்சரிதம் மம |
ஸர்வம் புநந்து மாமாபோஷதாம் ச ப்ரதிக்ரஹக்குஸ்
வாஹா ||

மாலையில் : அக்ஞிச்ச மா மந்யுச்ச மந்ருபதயச்ச மந்யக்-
தேப்ய; | பாபேப்யோ ரகந்தாம் | யதநஹா பாபமகார்ஷம் |
மநஸா வாசா ஹஸ்தாப்யாம் | பத்ப்யாம் உதரேண சிச்நா |
அஹஸ்த தவலும்பது | யத்கிஞ்ச துரிதம் மயி | இதமஹம்
மாமமிருத யோனெள | ஸத்யே ஜ்யோதிஷி ஜாஹோமி
ஸ்வாஹா ||

மறுபடி ப்ரோக்ஷணம் : ததிக்ராவுண்ணோ அகாரிஷம் |
ஜிஷ்ணோ ரச்வஸ்ய வாஜிந; | ஸாரபி.நோ முகாகரத் |
ப்ரண ஆயுகும்ஷதாரிஷத் | ஆபோ ஹிஷ்டா மயோபுவ; |
தாங் ஊர்ஜே ததாதந | மஹேரணாய சக்ஷஸே | யோவ :
தீவதமோ ரஸ; | தஸ்ய பாஜய தேஹந; | உசதீரிவ மாதர; |
சிவதமோ ரஸ; | தஸ்ய பாஜய தேஹந; | உசதீரிவ மாதர; |
ஆபோ தஸ்மா அரம் கமாம வ; | யஸ்ய கூயாய ஜிந்வத | ஆபோ
ஜனயதாச ந; || ஒம் பூர்புவஸ்ஸவ; |

அர்க்யம் விடுதல் : ஓம் | பூர்புவஸ்ஸாவ: | தத்ஸவி தூர் வரேண்யம் | பார்க்கோ தேவஸ்ய தீமஹி | தியோ யோ ந: ப்ரசோதயாத் || என்று காயத்ரீ மந்த்ரம் சொல்லி இருகை பகலில் இருமுறையும், மாலையில் மும்முறையும், விடவேண்டும். கையில் தீர்த்தம் இருக்கும் பொழுது கட்டைவிரல் சேரக்கூடாது. காலையில் கிழக்கு நோக்கி பகலில் கிழக்கு (அல்லது வடக்கு) நோக்கி, மாலையில் மேற்கு முகமாகவும் அளிக்க வேண்டும்.

ஸந்த்யா வந்தந நேரம் தவறினால் பிராயச்சித்த அர்க்யம். ஓர் ப்ராணாயாமம் செய்து ஓர் அர்க்யம் மறு முறை அளிக்க வேண்டும்.

ஓம் பூர்புவஸ்ஸாவ: | என்று சொல்லிக் கொண்டு கையில் தீர்த்தம் எடுத்து தன் சரீரத்துடன் ஓர் பிறகு ஓர் ப்ராணாயாமம் செய்து - அஸாவாதித்யோ ப்ரம்ல | ப்ரம்மஹவ ஸத்யம் | ப்ரம்மஹ வாஹமஸ்யி | என்று சொல்லி இருகைகளையும் மார்புக்கு நேராகத் தொட்டு காயத்ரீ தேவதையை த்யாஙம் செய்ய வேண்டும்.

பிறகு ஆசமனம் செய்து, கீழ்வரும் தர்பணம் செய்ய வேண்டும். ஆதித்யம் தர்பயாமி | ஸோமம் தர்பயாமி | அங்காரகம் தர்பயாமி | புதம் தர்பயாமி | ப்ரஹலஸ்பதி தர்பயாமி | சக்ரம் தர்பயாமி | சனீச்சரம் தர்பயாமி | ராஹம் தர்பயாமி | கேதும் தர்பயாமி | கேசவம் தர்பயாமி | நாராயணம் தர்பயாமி | மாதவம் தர்பயாமி | கொவிந்தம் தர்பயாமி | விஷ்ணாம் தர்பயாமி | மதுஸுதநம் தர்பயாமி | த்ரிவிக்ரமம் தர்பயாமி | வாமநம் தர்பயாமி | மீதரம் தர்பயாமி | யாமி | ஹ்ருஷ்கேசம் தர்பயாமி | பத்மநாபம் தர்பயாமி | தாமோதரம் தர்பயாமி | (ஆசமனம்)

|| ஜபம் ||

சுத்தமான இடத்தில் ஆஸனத்தில் ஏதிரில் தீர்த்த பாத்திரம் வைத்துக் கொண்டு காலையில் கிழக்கு முகமாக

ஏம் மாலையில் மேற்கு முகமாகவும் பகலில் கிழக்கு/(வடக்கு) முகமாகவும் நிமிர்ந்து உட்கார்ந்து மேல் வஸ்திரத்தை யஜ்ஞோபவீதமாகப் போட்டுக் கொண்டு ஜபம் செய்ய வேண்டும்.

சுக்ளாம்பர + சாந்தயே || ஓம் பு : ++ ஸாவரோம் || மமோபாத்த ஸமஸ்த துரித சுந்தவாரா ஸ்ரீ பரமேச்வர

ப்ரீத்யர்த்தம் [காலையில்] ப்ராதஸ் ஸந்த்யாகாயத்ரீமஹா மந்த்ரஜபம் கரிஷ்யே |

[பகலில்] மாத்யாந்திரீக காயத்ரீ மஹா மந்த்ர ஜபம் கரிஷ்யே |

[மாலையில்] ஸாயம் ஸந்த்யாகாயத்ரீ மஹா மந்த்ர ஜபம் கரிஷ்யே |

ப்ராணாயாமம்- ப்ரணவஸ்ய ருவிர்ப்ரம்ஹா, தேவீ காயத்ரீ சந்த : , பரமாத்மா தேவதா |

பூராதி ஸப்த வ்யாஹ்ருதீநாம் அத்ரி ப்ருகு குத்ஸ வளிஷ்ட கெளதம காச்யப ஆங்கிரஸா ருதய :

காயத்ரீ உஷ்ணீக் அநுஷ்டுப் பருஹதீ பங்க்தி த்ரிஷ்டுப் ஜகத்ய : சந்தாம்ஸி

அக்னி வாயு அர்க்க வாகீச வருண இந்த்ர விச்வேதோவா தேவதா : ||

ஸாவித்ரியா ருஷி: விச்வாமித்ர: .. தேவீ காயத்ரீசந்த : ஸவிதா தேவதா ||

காயத்ரீ சிரஸோ ப்ரம்ஹா ருஷி: அநுஷ்டுப்சந்த : பரமாத்மா தேவதா || ப்ராணாயாம ஜபே விநியோக : || ஓம் பு: ++ ஸாவரோம் || என்று 10 முறை செய்யவும்.

காயத்ரயவாஹா மந்த்ரம் - ஆயாது வரதா தேவீ அக்ஷரம் ப்ரம்ல ஸம்பிதம் | காயத்ரீம் சந்தஸாம் மாதா இதம் ப்ரம்ல ஜாதிஸ்வ ந: | ஒஜோஸி ஸஹோஸி பலமஸி ப்ரா

சோலி தேவாநாம் தாம நாமாஸி விச்வமஸி விச்வாயு: ஸ்ரவ
மஸி ஸர்வாயு: அபிபூரோம் காயத்ரீம் ஆவாஹயாமி |
ஸாவித்ரீம் ஆவாஹயாமி | ஸரஸ்வதீம் ஆவாஹயாமி ||

ஸாவித்ரயா ருஷி : விச்வாமித்ர : , தேவீ காயத்ரீ சந்த : |,
ஸவிதா தேவதா, காயத்ரீமஹாமந்த்ரஜபே விநியோக : ,

த்யானம்

முக்தாவித்ரும ஹேமனில தவளச்சாயைர்முகைகஸ் த்ரீகுணை :
யுக்தாபின்துகலா னிபத்தமகுடாம் தத்வார்த்தவர்ணைத்மிகாம் |
காயத்ரீம் வரதாபயாங்குச கசாச்சப்ரம் கபாலம்கதாம்
சங்கம் சக்ரமதாரவிந்தயுகளம் ஹஸ்தைர்வஹந்தீம்பஜே ||
யோ தேவஸ்ஸவிதாஸ்மாகம் தியோதர்மாதிகோசரா : |
ப்ரேரயேத்தஸ்ய யத் பர்க : தத் வரேண்யமுபாஸ்மஹே ||

காயத்ரீஜபம் : ஓம் | பூர்புவஸ்ஸாவ : | தத்ஸவி துர்வ
ரேண்யம் | பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி | தியோ யோ ந :
ப்ரசோதயாத : || என்று இந்த ர இடங்களிலும் மூச்சவிட்டு
ஜபிக்க வேண்டும். காயத்ரீதேவியை த்யானம் செய்து
கொண்டு காலை, மத்யானம், மாலை முறையே 128, 32, 64
இதற்கு குறையக்கூடாது. ஜபம் செய்வது காலையில் நின்று
கொண்டும், மத்யானம், மாலையில் உட்கார்ந்தும் செய்வது
நலம். ஜபம் முடித்து ஓர் ப்ராணாயாமம் செய்து
உபஸ்தானம் செய்யவும்.

காலையில்—ப்ராதஸ்ஸங்த்யாகாயத்ரயுபஸ்தாநம் கரிஷ்யே.
பகலில் — மாத்யாங்நிக „ „ „
மாலையில்—ஸாயம் ஸந்த்யா „ „ „
என்று சொல்லி பிறகு-உத்தமே சிகரே ஜாதே பூம்யாம்
பர்வத மூர்த்தனி | ப்ரரம்மஹேணப்போ ஹ்யநுக்ஞாதா. கச்ச
தேவீ யதா ஸகம் || என்று பூமியைத் தொடவும்.

ப்ரார்த்தனை : காலையில் — மித்ரஸ்ய சர்ஷணீத்ருத : |
ச்ரவோ தேவஸ்ய ஸாநஸிம் | ஸத்யம் சித்ர ச்ரவஸ்தமம் |
மித்ரோ ஜாநாந்யாதயதி ப்ரஜாநக் மித்ரோ தாதார ப்ருதிவீ
முத்த்யாம் | மித்ர : கருஷ்ம : அங்மிஷா டபிசஷ்டே ஸத்யாய

ஹவ்யம் க்ருதவத்வீதேம | ப்ரஸ மித்ர மர்த்தோ அஸ்து
ப்ரயஸ்வாங் யஸ்த ஆதிதய சிகுதி வரதேந | ந ஹங்யதே ந
ஜீயதே த்வோதோ கை ந மகும்ஹோ அச்நோத்யங்திதோ
ந தூராத : ||

பகலில் — ஆஸத்யேந ரஜஸா வர்த்மானோ னிவேசயங்
அம்ருதம் மர்த்யஞ்ச | ஹிரண்யயேந ஸவிதா ரதேநா
ஸதேவோ யாதி புவநா விபச்யங் || உத்வயம் தமஸஸ்பரி
பச்யங்தோ ஜ்யோதி ருத்தரம் | தேவம் தேவத்ரா ஸார்யம்
அகங்ம ஜ்யோதிருத்தமம் | உதுத்யம் ஜாதவேதஸம்
தேவம் வஹங்தி கேதவ : | த்ருசே விச்வாய ஸமர்யம் | சித்ரம்
தேவாநாம் உதகாதங்கம் சகஞா : மித்ரஸ்ய வருணஸ்
யாக்நே : | ஆப்ராத்யாவா ப்ருதிவீ அந்தரிக்ஞகும் ஸார்ய
ஆத்மா ஜகதஸ் தஸ்துஷ்ச | தச்சகஞார் தேவஹுதிதம்
புரஸ்தாத் சுக்ர முச்சரத | பச்யேம சரதச்சதம், ஜீவேம
சரதச் சதம், நந்தாம சரதச் சதம், மோதாம சரதச்சதம்,
பவாம சரதச் சதம், ச்ருணவாம சரதச்சதம், ப்ரப்ரவாம
சரதச்சதம், அஜீதாஸ்ஸ்யாம சுரதச் சதம் ஜ்யோக்கஸமார் :
ஸரிரஸ்ய மத்யாத் ஸமா வருஷபோ லோஹிதாகஷ :
ஸமர்யோ விபச்சிங் மனஸா புநாது ||

மாலையில் — இமம் மே வருண ச்ருதி ஹவம் அத்யாச
மருடய | த்வாம வஸ்புராசகே | தத்வா யாமி ப்ரம்ஹனோ
வந்தமாந : ததாசாஸ்தே யஜமானோ ஹவிர்பி : | அஹூட
மானோ வருணேஹ போதி உருசுகும்ஸ மாந ஆயு :
ப்ரமோஷி : | யச்சித்தி தே விசோ யதா ப்ரதேவ வருண
வரதம் | மிநீஸி த்யவி த்யவி | யத்கிஞ்சேதம் வருண
தைவயே ஜநேசபித்ரோஹம் மநுஷ்யாச்சராமஸி | அசித்தி
யத்தவ தர்மா யுயோபிம மா நஸ் தஸ்மாதேநஸொ
தேவ ரீரிஷி : | கிதவாஸோ யத்ரி ரீபு : ந தீவி யத் வாகா
ஸத்ய முதயங்ந விதம் | ஸர்வா தா விஷ்ய சிதிரேவ
தேவாதா தே ஸ்யாம வருண ப்ரியாஸ : ||

திக்தேவதா வந்தநம் : ஸந்த்யாயை நம : | ஸாவித்ரிர்யை
நம : | காயத்ரயை நம : | ஸரஸ்வத்யை நம : | ஸர்வாப்போ
தேவதாப்போ நம : || காமோ கார்ஷிங் மந்யுரகார்ஷிங்
நமோ நம : || அபிவாதயே ||

ப்ராச்சை திசே நம : | தக்ஞினாயை திசே நம : |
 ப்ரதீச்சை திசே நம : | உதீச்சை திசே நம : | ஊர்த்வாயை
 நம : | அதராயை நம : | அந்தரிக்ஷாய நம : | பூம்யை நம : |
 ப்ரம்மஹனே நம : | விஷ்ணவே நம : | [தெற்கு நோக்கிச்
 சொல்லவும்] யமாய நம : | யமாய தர்ம ராஜாய
 ம்ருத்யவேச அந்தகாயச | வைவஸ்வதாய காலாய ஸர்வ
 பூதக்ஷயாய ச | ஒளதும்பராய தத்காய நீலாய
 பரமேஷ்டினே | வருகோதராய சித்ராய சித்ரகுருதாயவை
 நம : | சித்ர குப்தாய வை நமோ நம இதி ||

[மேற்கு நோக்கி] குதகும் ஸத்யம் பரம் ப்ரம்ஹ புருஷம்
 க்ருஷ்ண பிங்களம் | ஊர்த்வரேதம் விருபாக்ஷம் விச்வ
 ருபாய வை நமோ நம : ||

[வடக்கு நோக்கி] நர்மதாயை நம : ப்ராத : நர்மதாயை
 நமோ நிசி | நமோஸ்து நர்மதே துப்யம் த்ராஹி மாம் விஷ
 ஸர்பத : ||

ஐரத்காரோ : ஐரத் கார்வாம் ஸமுத்பங்கோ மஹாயசா : |
 அஸ்தீகஸ் ஸத்ய ஸந்தொ மாம் பங்கேப்யோ டபிரக்ஷது ||

அபஸர்ப ஸர்ப பத்ரம் தே தூரம் கச்ச மஹாயச : |
 ஜங்மேஜயஸ்ய யஜ்ஞாந்தே அஸ்தீக வசநம் ஸ்மரங் ||
 [காலை/பகல்—கிழக்காகவும் ; மாலை—மேற்காகவும்]—

நமஸ்ஸவித்ரே ஐகதேக சக்ஷாவே ஐகத் ப்ரஸ்ருதி
 ஸ்திதி நாச ஹேதவை | த்ரயீ மயாய த்ரிகுணாத்ம தாரினே
 விரிஞ்சி நாராயண சங்கராத்மனே || த்யேயஸ் ஸதா ஸவித்ரு
 மண்டலமத்யவர்த்தி நாராயண : ஸரஸிஜாஸந ஸங்கி
 விஷ்ட : | கேழுரவாந் மகர குண்டலவாந் கிரீல் ஹாரி ஹிரண்
 மய வடு : த்ருத சங்க சக்ர : | சங்க சக்ர கதா பாணை
 த்வாரகாநிலயாச்யுத | கோவிந்த புண்டரீகாக்ஷ ரக்ஷ மாம்
 சரணாகதம் || ஆகாசாத் பதிதம் தோயம் யதா கச்சதி
 ஸாகரம் | ஸர்வ தேவ நமஸ்கார : கேசவம் ப்ரதி கச்சதி |
 ஸ்ரீ கேசவம் ப்ரதி கச்சத்யோங் நம இதி ||

காயேந வாசா மனஸா இந்தரியைர் வா புத்யாசத்மநா
 வா ப்ரக்ருதே : ஸ்வபாவாத் | கரோமி யத் யத ஸகலம்

பரஸ்ஸம நாராயணயேதி ஸமர்பயாமி || ப்ராயச்சித்தாங்
 அசேஷாணி தப : கர்மாத்மகாஙி வை | யானிதேஷாம்
 அசேஷாணாம் க்ருஷ்ணநுஸ்மரணம் பரம் || க்ருஷ்ண
 க்ருஷ்ண, க்ருஷ்ண ||

ஜபம் செய்த இடத்தில் மந்த்ரம் சொல்லி ஜலம்
 தெளிக்கவும்

அத்யானோ தேவஸவித : ப்ரஜா வத்ஸாவீஸ் ஸௌபகம் |
 பரா துஷ்வப்ளியகும் ஸாவ | விச்வாநி தேவ ஸவித :
 துரிதாநி பராஸாவ | யத் பத்ரம் தங்ம ஆஸாவ ||

ப்ரம்ஹயக்ஞம்

ஆசமநம் செய்து — சுக்லாம் பர + + சாந்தயே | ஓம் பூ :
 + + ஸாவரோம் || மமோபாத்த ஸமஸ்த துரித கூயத்
 வாரா ஸ்ரீ பரமேஷ்வரப்ரீத்யர்த்தம் ப்ரம்ஹ யஜ்ஞம்
 கரிஷ்யே | ப்ரம்ஹ யஜ்ஞேந யக்ஷயே | வித்யுதலி வித்யமே
 பாப்மாநம் ருதாத் ஸத்யம் உபையி | ஓம் பூ : தத்ஸ
 விதூர் வரேண்யம் | ஓம் புவ : பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி |
 ஓகும் ஸாவ : தியோயோந : ப்ரசோதயாத் | ஓம் பூ : தத்ஸ
 விதூர்வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி | ஓம் புவ :
 தியோ யோந : ப்ரசோதயாத் || ஓகும் ஸாவ : தத்ஸவிதூர்
 வரேண்யம் ப்ரகோ தேவஸ்ய தீமஹி | தியோ யோந :
 ப்ரசோதயாத் || ஓம் பூர்புவஸ்ஸாவ : தத்ஸவிதூர்
 வரேண்யம் ப்ரகோ தேவஸ்ய தீமஹி தியோ யோந :
 ப்ரசோதயாத் ||

ஹரி : ஓம் | அக்நிமீனே புரோஹி தம் யஜ்ஞஸ்ய தேவம்
 ருத்விஜம் | ஹோதாரம் ரத்நதாதமம் || ஹரி : ஓம் ||

ஹரி : ஓம் இவே த்வோர்ஜே த்வா வாயவஸ்தோ பாய
 வஸ்த தேவோவஸ்ஸவிதா ப்ரார்பயது ச்ரேஷ்டதமாய்
 கர்மணே || ஹரி : ஓம் ||

ஹரி ஓம் : | அக்ந ஆயாஹி வீதயே க்ருணானோ ஹவ்ய
 தாதயே | நிஹோதா ஸத்லி பர்ஹி வரி || ஹரி : ஓம் ||

ஹரி : ஓம் | சந்நோ தேவீரபிஷ்டய ஆபோ பவந்து
பிதையே | சம்யோ ரமிஸ்ரவந்து ந : || ஹரி : ஓம் ||

ஸ்வஸ்தி ந இந்த்ரோ வருத்த ச்ரவாஸ் ஸ்வஸ்தி ந :
பூஷா சிச்வ வேதா : | ஸ்வஸ்தி நஸ்தார்ஷ்யோ அரிஷ்ட
நேமிஸ் ஸ்வஸ்தி நோ ப்ருஹஸ்பதிர் ததாது ||

பய : ப்ருதிவ்யாம் பய ஒஷ்டீஷோ பயோ திவ்யந்தரிகேஷ
பயோதாம் | பயஸ்வதீ : ப்ரதிச : ஸந்து மற்றயம் ||

விஷ்ணோ ராடமலி விஷ்ணோ : ப்ருஷ்டமலி
விஷ்ணோ : சங்பத்ரே ஸ்தோ விஷ்ணோ : ஸ்யூரலி
விஷ்ணோர் த்ருமைலி வைஷ்ணவமலி விஷ்ணவே த்வா ||

அக்னிர்தேவதா வாதோ தேவதா ஸமர்யோ தேவதா
சந்த்ரமா தேவதா வஸவோ தேவதா ருத்ரா தேவதா
ஸ்தித்யா தேவதா விச்வே தேவா தேவதா மருதோ
தேவதா ப்ருஹஸ்பதிர் தேவதேந்த்ரோ தேவதா வருணோ
தேவதா ||

ஸ்த்யம் தபச் ச்ரத்தாயாம் ஜாஹோமி ! என்று தீர்த்தத்தை
எடுத்து சரிரத்தை சுற்றி விடவும்.

ஓம் நமோ ப்ரம்ஹனே நமோ அஸ்த்வக்கயே நம :
ப்ருதிவ்யை நம ஒஷ்டீப்ய : | நமோ வாசே நமோ வாசஸ்
பதயே நமோ விஷ்ணவே ப்ருஹதே கரோமி || இம் மந்த்ரம்
முன்று தடவை சொல்ல வேண்டும்.

வ்ருஷ்டிரஸி வ்ருஷ்ச மே பாப்மாநம் ருதாத் ஸ்த்ய
முபாகாம் || என்று ஜலத்தால் கைகளை மேலும் கீழும்
அலும்பவும்.

தேவ ருஷி பித்ரு தர்பணம் கரிஷ்யே—வலது கையில்
தீர்த்தம் எடுத்து நுனி விரல் வழியாக விழும்படி விட
வேண்டும்—

ப்ரம்ஹானம் தர்பயாமி | ப்ரஜாபதிமதர்பயாமி | ப்ருஹஸ்
பதிமதர்பயாமி | அக்னிமதர்பயாமி | வாயுமதர்பயாமி |
ஸமர்யமதர்பயாமி | சந்த்ரமதர்பயாமி | நகந்த்ரானி

தர்பயாமி | இந்த்ரமதர்பயாமி | யமமதர்பயாமி | ராஜா
நமதர்பயாமி | வருணமதர்பயாமி | ஸௌமமதர்பயாமி |
ராஜாநமதர்பயாமி | வைச்ரவணமதர்பயாமி | ராஜாநமதர்பயாமி |
வஸுமஸ்தர்பயாமி | ருத்ராமஸ்தர்பயாமி ஆதித்யாமஸ்தர்பயாமி |
விச்வாநதேவாமஸ்தர்பயாமி | ஸாத்யாமஸ்தர்பயாமி |
ருழுமஸ்தர்பயாமி | ப்ருகுமஸ்தர்பயாமி | மருதஸ்தர்பயாமி |
மருதஸ்தர்பயாமி | அதர்வணஸ்தர்பயாமி | அங்கிரஸ்தர்பயாமி |

புனரல்—தாவடம்—மாலீயாக :— தீர்த்தம் சண்டு விரல்
அடிபாகம் வழியாக விழும்படி விடவேண்டும்—

விச்வாமித்ரமதர்பயாமி | ஜமதக்ளிமதர்பயாமி | பரத்வாஜமதர்பயாமி | கௌதமமதர்பயாமி | அத்ரிமதர்பயாமி
வஸிஷ்டமதர்பயாமி | அருந்ததீமதர்பயாமி | காச்யபமதர்பயாமி | க்ருஷ்ணத்வைபாயநமதர்பயாமி | ஜாதா
கர்ணமதர்பயாமி | தருஷமதர்பயாமி | த்ருணரிந்துமதர்பயாமி | வர்மிணமதர்பயாமி | வருதிநமதர்பயாமி |
வாஜிநமதர்பயாமி | வாஜச்ரவஸமதர்பயாமி | ஸத்யச்ரவஸமதர்பயாமி | ஸாச்ரவஸமதர்பயாமி | ஸாதச்ரவஸமதர்பயாமி | ஸௌமசஷ்மாயணமதர்பயாமி | ஸதவவதமதர்பயாமி | ப்ருஹதுக்தமதர்பயாமி | வாமதேவுமதர்பயாமி | வாஜிரத்நமதர்பயாமி | ஹர்யஜ்வாயுநமதர்பயாமி | உதமயமதர்பயாமி | கௌதமமதர்பயாமி | குணஞ்ஜயமதர்பயாமி | ருதஞ்ஜயமதர்பயாமி |
க்ருதஞ்ஜயமதர்பயாமி | தநஞ்ஜயமதர்பயாமி | பப்ருமதர்பயாமி | த்ரயருணமதர்பயாமி | த்ரிவர்ஷமதர்பயாமி |
த்ரிதாதுமதர்பயாமி | சீக்ரமதர்பயாமி | ஹவ்யவாறுநமதர்பயாமி | பராசரமதர்பயாமி | விஷ்ணுமதர்பயாமி | ருத்ரமதர்பயாமி | ஸ்கந்தமதர்பயாமி | காசிச்வரமதர்பயாமி |
ஜ்வரமதர்பயாமி | தர்மமதர்பயாமி | அர்த்தமதர்பயாமி | காமமதர்பயாமி | க்ரொதமதர்பயாமி | வஸிஷ்டமதர்பயாமி | இந்த்ரமதர்பயாமி | த்வஷ்டாரமதர்பயாமி |
கர்த்தாரமதர்பயாமி | தர்த்தாரமதர்பயாமி | தாதாரமதர்பயாமி | மருத்யுமதர்பயாமி | ஸவிதாரமதர்பயாமி | காயத்ரீமதர்பயாமி | ஸாவித்ரீமதர்பயாமி | ஸரஸ்வதீமதர்பயாமி |

இது முதல் ஜங்கும் கையைத் தூக்கி முழங்கக் வழியாக தீர்த்தம் விழும்படி விட வேண்டும் — பறஜாபதிம் காண்டருவிம் தர்பயாமி । ஸோமம் காண்டருவிம் தர்பயாமி । அக்நிம் காண்டருவிம் தர்பயாமி ! விச்வாந் தேவாந் காண்டருவின் தர்பயாமி । ஸ்வயம்புவம் காண்டருவிம் தர்பயாமி ।—ஸதஸஸ்பதிம் தர்பயாமி । ருக்வேதம் தர்பயாமி । யஜார் வேதம் தர்பயாமி । ஸாமவேதம் தர்பயாமி । அதர்வ வேதம் தர்பயாமி । இதிஹாஸ புராணம் தர்பயாமி । கல்பம் தர்பயாமி ।

പുന്നാല്—പ്രാദിനാവീതി—ഇടമാക | തീര്ത്തത്തം കട്ടൈ വിരബ്
നുസ്സിയാല് വിമുമ്പാറി വിട വേണ്ടുമ—

வைசம்பாயங் தர்பயாமி | பலிங்கும் தர்பயாமி | தித்திரம் தர்பயாமி | உகம் தர்பயாமி | அகஸ்த்யம் தர்பயாமி | கெளண்டிங்யம் தர்பயாமி | பத்காரம் தர்பயாமி | வருத்தி காரம் தர்பயாமி | ஸுத்ரகாராம்ஸ்தர்பயாமி | ஸுத்யா ணாடம் தர்பயாமி | ப்ரவசந கர்த்தும்ஸ்தர்பயாமி | ஆசார யாம்ஸ்தர்பயாமி | வாநப்ரஸ்தாம்ஸ்தர்பயாமி | ருஷிம்ஸ் தர்பயாமி | ஊர்த்வரெதஸஸ்தர்பயாமி | ஏகபத்ரீஸ் தர்பயாமி | — இத்துடன் (ஜீவ பித்ருகர்) தகப்பனார் உள்ள வர்கள் நிறுத்தி ஆசமனத்துடன் முடித்துக் கொள்ள வேண்டும்.

பித்ரங் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி | பிதா மஹாங் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி | ப்ரபிதாமஹாங் ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி | மாத்ருஸ்ஸ்வதா நமஸ் தர்பயாமி | பிதாமஹீஸ்ஸ்வதா நமஸ் தர்பயாமி | ப்ரபிதாமஹீஸ்ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி | மாதாமஹாங் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி | மாது ; பிதாமஹாங்ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி | மாது : ப்ரபிதா மஹாங் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி | மாதாமஹீஸ்ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி | மாது : பிதாமஹீஸ்ஸ்வதா நமஸ் தர்பயாமி | மாது : ப்ரபிதாமஹீஸ்ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி | ஜ்ஞாதாஜ்ஞாதபித்ரங் ஸ்வதா நமஸ் தர்பயாமி | ஊர்ஜம் வஹந்தீரம்ருதம் க்ருதம் பய : கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்பயத மே பித்ரங் ||

പുത്രാവല—എ പരീക്ഷ—

வே வை உரந்தரிக்ஷலத்தொதா ஹகும்லச்சுகிடத் திஷத்திதிர்துரோணஸத் । நருஷத்வரஸத்ருத ஸத்வபயோம
ஸதபஜா கோஜா ருதஜா அத்ரிலா ருதம் ப்ரஹத் ॥

ஒசுமன்—

୨ ପାତ୍ରମ

ச்ராவண தினம்: உபாகர்மது கர்த்தவ்யம் ச்வவணா பகஷி ஹஸ்த
பெ | ச்ராவண்யாம் பெளர்ணமாஸ்யாம் வா
ததோ பாத்ரபதே புங : | ஆஷாட்யாம் வாபி
தத் கார்யம் பொதாயங மதா ச்ரயாத் |
ஹஸ்தஸ்ய பெளர்ணமாஸ்யாச்ச ப்ராதாங-
யங்கு விகலபிதம் ||

ச்ராவண தினத்தன்று காலை—ப்ரம் உரசாரிகள் ஸமிதா
கானம் செய்ய வேண்டும்—

எல்லோரும் “காமேமாகார்ஷன்” மந்தர ஜபம் செய்ய வெங்கல்படம்.

பவித்ரம் தரித்து தர்ப்பை மீது அமர்ந்து; சுக்லாம்பர...
 சாந்தயே | ஓம் பூ :.....ஸாவரோம் | மமோபாத்த.....ப்ரீத்
 யர்த்தம் தைஷ்யாம் பெளர்ணமாஸ்யாம் அத்யாயோத்
 ஸர்ஜின் அகரண ப்ராயச்சித்தார்தம் காமோக்கார்ஷீங் மந்யுர
 கார்வீங் மஹா மந்த்ர ஜபம் கரிஷ்யே || என்று ஸங்கல்பம்
 செய்து சக்திக்கேற்ப ப்ராணாயாமத்துடன் காமோ
 கார்ஷீங் நமோ நம: மந்யுரகார்ஷீங் நமோ நம: என்று
 108 மந்த்ர ஜபம் செய்வது நலம் ||

உபாகர்ம-செய்ய ஏற்ற இடம்: பொதுவான தேவாலயம், நதிக்கரையில் சுத்தமாகவும் பலர் கூட வசதியும் உள்ள இடத்தில் சாஸ்திரத்தில் சொன்னபடி சமுஹமாக சேர்ந்து செய்ய வேண்டும்.

தேவாலயே நதீதீரே சுசெள தேசே ஸபாஸ்தலே ||
உபவிச்ய யதா சாஸ்த்ரம் ச்ராவணாஞ்ச வினிர்திசேத்||

பொது இடத்திற்குச் செல்லும் பொழுது வீட்டி விருந்து, அக்ஷதை பருப்பு, என்னு, தேங்காய், தாம்பூலம், சந்தனம், புஷ்பம், பூஜா த்ரவ்யங்கள் நிவேதனப் பொருள் இவற்றை எடுத்துச் செல்ல வேண்டும். அங்கு கூடியதும் மாத்யாந்ஹிகம்-ஐபம்; ப்ரம்ஹயஜ்ஞம் செய்து மஹா ஸங்கல்பம் செய்யவும்.

மஹா ஸங்கல்பம் : அஸ்ய ஸ்ரீ மஹா புருஷஸ்ய அங்வார்ய விர்யஸ்ய அகில லோக ஸ்ருஷ்டிகர்து : பரமேச்வரஸ்ய நித்ய நிருபம நிரவதிக அப்ரமேய மஹிம மஹித மாயா சக்த்யா ப்ரியமாண மஹா ஜலேளக மத்யே பரிப்ரமதாம் க்ரமாத்தசகுணோத்தரை: அப்தேஜோவாய்வாகாச அஹங்கார மஹதவ்யக்தாத்மக ஸப்தாவரணை : பரிவேஷ்டிதாநாம் அங்கில அங்க கோடி ப்ரம்ஹாண்டாநாம் ஏகதமே அஸ்மிந் மஹதி ப்ரம்ஹாண்ட மண்டலே, ஆதிசக்தி கூர்மாநந்தோ-பரிபாக ப்ரதிஷ்டிதாநாம் பாதாள மஹாதல ரஸாதல தலாதல ஸாதல விதல அதலாக்ய ஸப்த லோகாநாம் ஊர்த்வ பாகே, புவர்லோக ஸாவர்லோக மஹோலோக ஜநோலோக தபோலோக ஸத்யலோகாக்ய ஷட்லோகாநாம் அதோ பாகே, ஜூராவத புண்டரீக வாமந குமுதஅஞ்ஜந புஷ்பதங்த ஸார்வபௌம ஸாப்ரதீகாக்ய அஷ்டதிக்வேதண்ட சண்டா தண்டோத்தம்பிதே, அயோத்யா மதுரா மாயா காசி காஞ்சி அவந்தீ த்வாவதீ அசோகவதீ போகவதீ ஸித்தவதீ அமராவதீ தேஜோவதீ ஸம்யமினீ ரகேஷாவதீ ஸிந்துமதீ ப்ரப்ருதி புண்ய புரீ விராஜிதே, இந்தர அக்னி யம ஸிர்ருதி வருண வாயு குபேர சாநாக்ய அஷ்டதிக்பால பாவிதே, அங்காநில ப்ரத்யஷ ப்ரபாஸ ஸோம அத்வர த்ருவாபாக்யாஷ்டவஸா விராஜிதே, ஸார்ய சந்தர அங்காரக புத ப்ருஹஸ்பதி சுக்ர சனைச்சர ராகு கேது ஆக்ய நவக்ரஹ பரி பாவிதே, ஆவஹ நிவஹ ஸம்வஹ அநுவஹ ப்ரவஹ உத்வஹ பரிவஹாக்ய ஸப்த மருத்ஸங்சார ஸம்ஜீவித ஜீவ நிகுர்ம்பெ, விந்த்யாரண்ய தண்டகாரண்ய சம்பகாரண்ய ச்வேதாரண்ய கைமிசாரண்ய த்வைதாரண்ய குஹாரண்ய தேவதாருவங இக்ஷாவங கதளிகாவநாக்ய தசாரண்ய பரி

மண்டிதே, சிவ சம்பு பிநாகி கிரிச ஹர ஸ்தாணை பர்க பைரவ ஸ்தாசிவ கபாலி விச்வேச்வராக்ய ஏகாதச ருத்ர வித்யோதிதே, மித்ர அர்யம த்வஷ்ட்ர தாத்ர விவல்வத் அருண பக அம்சமத் இந்தர பர்ஜங்ய விஷ்ணை பூஷாக்ய த்வாதசாதித்ய ப்ரகாசிதே, பிண்டிபால தண்ட புலஸாண்டி நாளீக முஸல சக்ர லவித்ர காளராத்ரி த்ருகண பாண ஸ்தமண சக்தி தோமர பரிக பட்டஸ மெளஷ்டிக குந்த தச கண்டக ப்ராஸ பாச முத்கர சதக்ஸீ ஸீர கதா கோசீர்ஷ மயுகி யாபந பிநாகாலிதெநாகாஸ்தரொ ஹஸ்தாமுக்த வஜ்ராக்ய த்வாத்ரிம்சத் ஆயுத மண்டித தோர தண்ட ஹரிச்சந்தர நள புரு குத்ஸ புருவஸ் ஸகர கார்தவீர தண்ட ஹரிச்சந்தர நள புரு குத்ஸ புருவஸ் ஸகர கார்தவீர அம்பரீஷ சசிபிந்து சிபி மாந்தாத்ர மருத்த பரத யயாதி ப்ரகு பகிரத ரந்திதேவ ஸாஹோத்ராக்ய ஷோடச மஹாராஜ பாவிதே, விசாலாக்ஷி மீனாக்ஷி காமாக்ஷி ஸிம்ஹிகா சங்கரீ குப்ளிகா மஹாலக்ஷ்மி மஹாதேவி மஹாகாளீ பார்வதி ஸாப்ரபா ப்ரமராம்பிகா விந்தயவாஸினீ யோகினீ ஹிமருபினீ மாணிக்யதேவி காத்ரவெயி பூர்ணிகாக்ய அஷ்டாதச பிடதேவி ஸமலங்க்ருதே, யம நியம ஆஸங அஷ்டாதச ப்ரத்யாஹார த்யாந தாரண ஸமாதி ப்ராணாயாம ப்ரத்யாஹார த்யாந தாரண ஸமாதி அஷ்டாங்க யோக நிஷ்ட கரிஷ்ட வளிஷ்ட வாலகில்ய விச்வாமித்ர வாலம்கி ஜமதக்னி ச்யவந துர்வாஸ : கபில மெளத்கல்ய கெளன்டிந்ய கச்யப கார்க்ய கெளதம அங்கிரஸ் தக்ஷ பராசர ஜைமினி பதஞ்சஸி கண்வ போதாயந ஆச்வலாயந காத்யாயந த்ராஹ்யாயன வைசம்பாயந ஆபஸ் தம்ப ஜாபாலி மார்கண்டெய மாண்டவ்ய ஹிரண்யகேச ஸத்யாஸாட பாரத்வாஜ ஸநக ஸநக்தந ஸாநத்குமார ஸநக் ஸாஜாத அகஸ்த்ய சொகாத்யநெக முநிராஜி விராஜிதே, மலய மஹேந்தர ஸஹ்ய சுக்தி மத்ருக்ஷவத் விந்தய பாரியாத் ராக்ய ஸப்த குலாசல வலயிதே, ருச்யமுக மதங்க கிஷ்கிந்த மால்யவத் ஹிரண்யச்சுங்காக்ய பஞ்சமஹா நகர ஸமதிஷ்ட தே, வெண இக்ஷா ஸாரா ஸர்பி ததி கீர சுத்தோதகாக்ய ஸப்த ஸமுத்ர ஸம்வருதே, வேத வேதாங்க இதிஹாஸ ஸப்த ஸமுத்ர ஸம்வருதே, வேத வேதாங்க இதிஹாஸ ஆகம ந்யாய காவ்ய அலங்கார நாடக காந கவிதுவ காம சாஸ்த்ர த்யூதனைபுண்ய தேசபாஷாஜ்ஞான பிபிகர்ம வாசக ஸமஸ்யா தாவதாந ஸ்வர சாஸ்த்ர சகுந ஸாமுத்ரிகா ரத்ந - பரீஷா அசுவ ஸக்ஷண கஜலக்ஷண மஸ்தி வித்யா பாக கர்ம

தோறுங் கந்தவாத தாதுவாத கந்வாத ரஸவாத அக்நிஸ்
 தம்ப ஜலஸ்தம்ப வாயு ஸ்தம்ப கட்கஸ்தம்ப வச்யாகர்ஷனை
 மோஹங் வித்வேஷனை உச்சாடங் மாரணை காலவஞ்சங்
 வாணிஜ்ய பாசுபால்ய க்ருஷி ஆஸவகர்ம லாவுக யுத்த
 ம்ருகயா ரதிகெளசல அத்ருச்யகரணை தழுதகரணை சித்ர
 லோஹ பாஷாண ம்ருத் தாரு வேணுசர்மாம்பர க்ரியா
 செளர்ய ஒளாஷதளித்தி மந்த்ரளித்தி ஸ்வரவஞ்சங்
 அத்ருஷ்டவஞ்சங் அஞ்சங் ஜலப்ளவங் வாக்ஶித்தி குடிகா
 ஸித்தி பாதுகாளித்தி இந்தரஜால மஹேந்த்ரஜாலாக்ய
 சது ஷ்வஷ்டிவித்யா நிஷ்ட்யாயமாங் நிரவத்ய வித்வஜ்ஜங்
 வித்யொதிதே. அங்க வங்க களிங்க காச்மீர காம்போஜ
 காமரூப ஸெளாவீர ஸெளாராஷ்ட்ர மஹாராஷ்ட்ர நேபாள
 கேரள ஸிம்ஹளள சோழ பாஞ்சால கோஸல கிந்தள ஜ்வாலா
 ஸால்ல மகத மாலவ மத்ஸ்ய வத்ஸ மத்ர மைந்தர ஸிந்து
 ஆந்த்ர காந்தார ஸாட வராட கர்ணாடக த்ரவிட பாண்ட்ய
 புளிந்த பர்பர விதர்ப கேகய குரு கிராத தசார்னை
 கொங்கண யவங குரலேங கூர்ஜூர விதேஹ சேதி போஜ
 அவந்த்யாதி ஷ்டபஞ்சாசத் தேச ஸ்மலங்க்ருதே. பாகீரதீ
 பிமரதீ ஸரஸ்வதீ கெளதமீ நாம்தா யமுநா க்ருஷ்ணவேணை
 வேணுகா துங்கபத்ரா சந்த்ரபாகா வருணா மலாபஹா
 காவேரி கபிலா கெளன்டி க்ருதமாலா விபாசா தாபினீ
 பூர்ணிமா தாம்ரபார்னீ வேகவதீ ஹேமவதீ வேத்ரவதீ
 நேத்ரவதீ விசோகா கெளசிகீ கண்டகீ கோமுகி பிநாகினீ
 க்ஷீரநதீ புண்யதாத்யநேக மஹாநதீ விராஜிதே, வாரணாஸீ
 சிதம்பர ஸ்ரீ சைல அஹோபல வேங்காடாசல ஸேது ஜம்பு
 கேச்வர கும்பகோண ஹாலாஸ்ய கஜாரண்ய கோகர்னை
 அவர்த்புர அங்கதசயன அமரகிரி யாதவகிரி கரிகிரி ககுத்கிரி
 ச்வேதகிரி நீலகிரி கோவர்தநகிரி கயா ப்ரயாக ஜபயேச
 வராத்யநேக புண்ய சேஷ்த்ர ஸ்ம்யதே, ப்ராம்ஹி
 மாஹேஷ்வரி, கெளமாரி வைஷ்ணவி வாராஹி இந்தராணை
 சாமுண்டாக்ய ஸ்ப்தமாத்ருகா விராஜிதே, ஸாவித்ரீ
 ஸத்யவதீ தமயங்தீ மதயங்தீ லோபாமுத்ரா ஸூகந்யா கேசிந்
 ஸாசீலா அநஸாயா அருந்ததீ ப்ரபருதி மஹா பதிவரதா
 ஸங்தோஹ ஸமலங்க்ருதே, ரம்ய ரமணக தவாரகா
 ஸிம்ஹளள கைவல்ய மலய அச்வ பத்ரகேது கோபிலா
 அவந்த்ய புஷ்கர ருஸை ரைவத நிம்லோசநீ யாம்யபாரா-
 வாரலங்கா ஸெளர, க்ருதமாலாக்ய அஷ்டாத்ச உபத்விப

விராஜிதே. பஞ்சாசத்தோடிவிஸ்தீர்ணே அஸ்மிந்
 பூமண்டலே ஸாந்தரதர சந்தந மந்தார கோவிதார குடஜ
 வட பாடல கரவீர குரண்டக கண்டகீ பிப்பல கர்பூர கதலீ
 கர்ஜுர நாரிகேள ரஸால தமால தாள ஹிந்தாள க்ருத
 மால ஸரள வகுள வஞ்ஜாள புந்நாக ஜம்பு ஜம்பீர நிம்ப
 கதம்ப ஸாரங்க லவங்க ருத்ராக்ஷ இஷூ கபித்த அச்வத்த
 சது ஷ்வஷ்டிவித்யா நிஷ்ட்யாயமாங் நிரவத்ய வித்வஜ்ஜங்
 வித்யொதிதே. அங்க வங்க களிங்க காச்மீர காம்போஜ
 காமரூப ஸெளாவீர ஸெளாராஷ்ட்ர மஹாராஷ்ட்ர நேபாள
 கேரள ஸிம்ஹளள சோழ பாஞ்சால கோஸல கிந்தள ஜ்வாலா
 ஸால்ல மகத மாலவ மத்ஸ்ய வத்ஸ மத்ர மைந்தர ஸிந்து
 ஆந்த்ர காந்தார ஸாட வராட கர்ணாடக த்ரவிட பாண்ட்ய
 புளிந்த பர்பர விதர்ப கேகய குரு கிராத தசார்னை
 கொங்கண யவங குரலேங கூர்ஜூர விதேஹ சேதி போஜ
 அவந்த்யாதி ஷ்டபஞ்சாசத் தேச ஸ்மலங்க்ருதே. பாகீரதீ
 பிமரதீ ஸரஸ்வதீ கெளதமீ நாக குமுத மகுட த்ரிகூட சங்ககூட
 மஹாமேக ஸாமேக ஸாகந்த கந்தமாதந ஸாபார்ச்வ
 ஸாஷேண ஸாபஷு கநக விரஜாத்ரி கேஸர சிகரி விஸர
 பாஸார மேருத்ராதரஸ்ய தக்ணினைதிக்பாகே, ஜம்பு
 பலக்ஷ குச க்ரெளன்ச சாக சால்மலி புஷ்கராக்ய ஸப்த
 தவீபாநாம் மத்யெ ஜம்புத்வீபே, பாரத கிம்புருஷ ஹீளா
 வருதபத்ராச்வ கேதுமால ஹிரண்யக ரமணக குருவர்ஷாக்ய
 நவ வர்ஷாணாம் மத்யெ, பாரத வர்ஷே, இந்த்ர கசெரு
 தாம்ர கபஸ்தி புந்நாக கந்தர்வ ஸெளம்ய வருண பரதாக்ய
 நவகண்டாநாம் மத்யெ பரதகண்டே, நிரதிசய ஜங் நிருட
 நிகிலஜங் கலுஷ நிகர திமிர கர கிரண ஸத்ருச கவேர
 கந்யகா கமநீயக்ருபீட்பூர பரிநிகதபுங்குர மங்களதர துங்க
 தரங்க பரம்பரா பரிகத பவமாங பரிஸ்பந்த பரம பாவங
 ப்ரசரதர நிகிலஸ்ய ஸம்ருத்தி ஸமேதமாங கர்ணாடஜங்
 பதாதிஷ்டாந ஸஹ்யாபிதாந திரிவரிஷ்டஸ்ய உபரிபாக்ஷ,
 ரத்னகசிதை கிரிட ஹார கேழூர நூபுர மகர குண்டல
 ப்ரமுக ப்ரஸ்புரத் அப்ராக்ருத புதனாவளி விழுவிதஸ்ய,
 சதுராநக புரந்தர ப்ரமுக ஸகல ஸாராஸார விஸரங்கரஸ்தம்

வீராஜமாந மகுடத்தட சுடித தின்ய மர்சி பரம்பரா நீராஜி
 தோபாந்த சரணாம்பொருகலூஸ்ய, நிகில லோகாநு
 ஜிக்ருஷா ஸ்வீகருத மத்ஸ்ய கூர்ம வராஹ நரசிம்ஹ
 வாமந பார்கவ ராம ஸ்ரீராம பலராம கிருஷ்ண பெளத்த
 கல்க்யாத்யநேகாவதார வைபவஸ்ய, ப்ரஹ்லாத நாரத
 பராசர புண்டரீக வ்யாஸ அம்பரீஷ் சுக சௌங்க பிஷ்ம
 தால்ப்ய ருக்மாங்கத அர்ஜூந விபிஷனை வளிஷ்ட பலி
 மறுமதாக்ய ஷோடச மஹாபாகவத விமலதர ஹ்ருதயாந
 தராள நிரந்தர நிர்கள தோளாவிறூரா ஸமாஸ்கதஸ்ய,
 கர்பஸ்தாநேக கோடி ப்ரம்ஹாண்டமண்டலஸ்ய, பகவதோ
 லக்ஷ்மிப்பதே: நாராயணஸ்ய, நாபீஸ்ரோஜமத்ய ஸமுத
 புதஸ்ய, சராசராத்மக நிகில ப்ரபஞ்ச நிர்மாண கபட நாடக
 ஸாத்ரதாரஸ்ய சாரத நீரத பாரத ஸ்ச்சாய வாக் தேவதா
 நிரர்கள நிரந்தர விறூரண விலாஸ பவங்யாமாந வதஙார
 விந்தஸ்ய, ஸரஸதர ஸாரஸ நிகர பாஸ்ர மாநஸ
 ஸரோவர விறூரண லாலஸ மாநஸ ராஜஹம்ஸ வாஹநஸ்ய,
 ஸ்ரீபரமேச்வராஜ்ஞயா ப்ரவாத்தமாநஸ்ய ஆத்ய
 ப்ரம்ஹண: ப்ரதம பரார்தே, பஞ்சாசத்வத்ஸரேஷ்வதீ
 தேஷ, த்விதீய பரார்தே ப்ரதம வர்ஷே ப்ரதம மாஸே,
 ப்ரதம பகே ப்ரதம திவஸே அஹநி த்விதீயே யாமே
 த்ருதீயே முஹார்தே ப்ரதம ப்ராணாயாம ஸமயே பார்திவ
 கூர்ம ப்ரளயாநந்த ச்வேத வராஹகல்பெ, ஸ்வாயம்புவ
 ஸ்வாரோசிஷ உத்தம தாமஸ ரைவத சாக்ஷாஷி வைவஸ்வத
 ஸுர்ப-ஸாவர்ணி தர்மஸாவர்ணி தக்ஷஸாவர்ணி குத்ர
 ஸாவர்ணி ப்ரம்ஹஸாவர்ணி இந்த்ரஸாவர்ணி தேவ
 ஸாவர்ணி ஆக்ய சதுர்தச மங்வந்தராணாம் மத்யே,
 ஸப்தமே வைவஸ்வத மங்வந்தரே, ஸப்த விம்சதி மஹா
 யுகேஷ்வதீதேஷ அஷ்டா விம்சதி தமே மஹாயுகே, கருத
 த்ரேதா த்வாபர க்லியுகாக்ய சதுர்யுகாணாம் மத்யே,
 அஷ்டா விம்சதி ஸஹஸ்ரோத்தர ஸப்ததச லக்ஷப்பதே
 க்ருதயுகே, ஏன்னவதி ஸஹஸ்ரோத்தர த்வாதச
 ஸக்ஷாப்பதே த்ரெதாயுகே, சதுஷ்ஷஷ்டி ஸஹஸ்ரோத்தர
 அஷ்ட ஸக்ஷாப்பதே த்வாபரயுகே ச ஸமதீதே த்வாத்ரிம்சத்
 ஸஹஸ்ராங்வித சதுர்லக்ஷாப்பதே வர்தமாநே கலியுகே ப்ரதம
 பாகே, யுதிஷ்டிர விக்ரம சாலீவாஹந விஜயாபிந்தன
 நாகார்ஜூந கலிஷ்பாக்ய சக புருஷ மத்ய பரிகணித சாலீ

வாஹந சகே, பெளத்தாவதாரே, ப்ராம்ஹ தைவ பித்ர ப்ரா
 ஜாபத்ய பார்ஹஸ்பத்ய ஸெளர சாந்தர ஸாவந நாக்ஷத்ர
 மாநாக்ய நவமாநமத்ய பரிகணிதை: ஸெளரசாந்த்ரமஸ
 ஸாவந நாக்ஷத்ர மாநை: அங்விதே, ப்ரபவாதீநாம் ஷஷ்ட்யா:
 ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே— நாம ஸம்வத்ஸரே—
 அயங்குதெள—மாஸே சக்ல பகே— வாஸர யுக்தாயாம்
 —நக்ஷத்ர யுக்தாயாம் அஸ்யாம் பூர்ணிமாயாம் சுபதிதெள
 அநாத்ய வித்யா வாஸங்யா ப்ரவர்தமாநே அஸ்மிந் மஹதி
 ஸம்ஸார சக்ரே விசித்ராபி: கர்மகதிபி : விசித்ராஸ-
 யோநிஷா புந: புந: அநேகதா ஜங்கித்வா கேநாபி புண்ய
 கர்ம விசேஷண இதாநீம்தந மாநாஷ்யே த்விஜங்ம
 விசேஷம் ப்ராப்தவத : மம ஸ்ருஷ்டி கால மாரப்ய ஏதத்
 காலபர்யங்தம் பால்யே வயலி கெளமாரே யெளவநே
 வார்தகேச ஜாக்ரத் ஸ்வப்ந ஸாதாப்தி அவஸ்தாஸ- மநோ
 வாக்காய கர்மேந்த்ரிய ஜஞ்சாநேந்த்ரிய வ்யாபாரை: காம
 க்ரோத லோப மோஹ மத மாத்ஸர்யாதிபி : ப்ரகாச க்ருத
 மஹாபாதக சதுஷ்டய வ்யதிரிக்தாநாம், ரஹஸ்ய க்ருத
 மஹாபாதகநாம் ப்ரம்ஹஹத்யா ஸாராபாந ஸாவர்ண
 ஸ்தேய குருதல்பக்மநாநாம், மஹாபாதகாதிதிஷ்டாதி
 பாதகநாம், ஸம்ஸர்கிபாவ ஆஜ்ஞாபயித்ருதவ அநு
 க்ராஹுகத்வ ப்ரயோஜகத்வ நிமித்த உபதேஷ்ட்ருதவ அநு
 மங்ருதவ ப்ரெராத்ஸாஹுகத்வாதீநாம் உபபாதகநாம்,
 ஸோமயாகஸ்த கஷ்த்ரிய வைச்ய வத, அவிஜ்ஞாத கர்பவத
 ருதுமதிவத ஆத்ரேய கோத்ர ஸ்த்ரீவத தீக்ஷிதல்த்ரீவதா
 தீநாம், ப்ரம்ஹஹத்யாஸமாநாநாம் குர்வாகேப
 ஸாஹ்ருத்தநாதீத நாசநாதீ நாம், ஸாராபாந ஸமாநாநாம்,
 உத்கர்ஷாபகர்ஷ அந்துதபாஷண அபக்ஷய பக்ஷண புஷ்ப
 வதீ முகாஸ்வாதநாதீநாம் ஸவர்ணஸ்தேய ஸமாநாநாம்,
 ரக்தாச்வஹரண அமர்த்யஸ்த்ரீஹரண நிகேப த்ரவ்ய
 ஹரணாதீநாம், குருதல்பக ஸமாநாநாம், ஸகி பத்ரி குமாரி
 ஸகோத்ரஜா கமந அந்த்யஜா கமந ஸயோநி கமந குத்ர
 ஸ்த்ரி கமாநாதீநாம், உபபாதகநாம், ஸாமாங்ய கோவத
 வராத்யத்வ ப்ராம்ஹண வ்யதிரிக்த ஸாதாரண த்ரவ்யஸ்-
 தேய ருணபாதக அநபாகரண அநாஹுதாக்நித்வ புண்ய
 விக்ரய ப்ருதகாத்யயந ப்ருதகாத்யாபந பரதாரபரத்வ வார்த்
 த்யுஷ்யவண விக்ரய கஷ்த்ரிய விட குத்ரஸ்த்ரீவத நிந்திதார்-

தேரபஜ்வங் நாஸ்திக்ய வரதலோப ஸுத விக்ரய தாங்ய
 குப்ய பகஸ்தேய அயாஜ்யயாஜங் பித்ரு மாத்ரு ஸுத்தியாக
 தடாக ஆராம விக்ரய கந்யா தூஷண பரிவித்திகயாஜங்
 பரிவித்திகங்யாப்ரதாந கெளாடில்ய ஆத்மார்த்த க்ரியா
 ரம்ப மத்யபஸ்தரிகமந ததாச்ரமவாஸ பராந் பரி
 புஷ்டத்வ அஸ்ச சாஸ்த்ராபிகமந பார்யா விக்ரயாதீநாம்
 ஸங்கரீகரணாநாம், அஜவத மீநாஹிமஹிவைதாதீநாம்
 மலிநீகரணாநாம், க்ரமி கீடவயோவத மத்யாநுகத போஜங்
 பலபுஷ்ப செளர்யாதீநாம், அபாத்ரீகரணாநாம், நிந்தித
 தநாதாந குத்ஸித ஜீவங் அஸ்ம்பாஷ்ய பாஷணாதீநாம்
 ஜாதிப்ரம்ச கராணாம், மத்யாக்ராண ப்ராம்ஹனபீடங்
 ஜூம்ஹ்ய பும்மைதுநாதீநாம் ப்ரகீர்ணகாநாம், உத்தம
 கர்ம பரித்யாக நிந்தித கர்ம நிஷேவண இந்த்ரியாநிக்ரஹ
 பர மர்ம பேதந ச்ரெளத ஸ்மார்த நித்ய கர்மாநுஷ்டாந
 லோப க்ரஹ கண்டா அகால போஜன கல்ப வ்ராத்ய
 வார்த்துவிக சூத்ர சூஷ்டி யதிபதி கணக கணிகா கணாநங்
 க்ரஹன அஷ்டமி சதுர்தசி திவாபோஜங் தவாதசி
 தசமீ பூர்வகால பானுவார ராத்ரி அங்க ஏகாதசி அங்க
 வாமஹஸ்தாநங் வடாதி நிஷித்த பாத்ராந்கபோஜன,
 சூத்ர பக்வ தண்டுல சண்டால ஸ்பாடிதாநங்கபோஜன
 க்ராம யாஜகாநங்க பங்கு மெளங உச்சிஷ்டாநங்க பர்யுஷிதாநங்க
 ச்வ வராஹாத்யஸ்பருச்ச) ஜங்கு ஸ்ப்ருஷ்ட பாண்ட
 பக்வாநங்க மக்கிகா கேசஅஸ்தி தூஷிதாநங்க குண்டாநங்க
 கோளகாநங்க உச்சிஷ்டாநங்க சிகித்ஸகாநங்க ஜூநாநங்க
 துருஷ்காநங்க காராக்ரஹவாஸாநங்க அபாங்தேய பங்குபோஜங்
 கரோஷ்டர யுக்தயாநாரோஹன ஸாக்ஷாத் கராரோஹன
 வ்ருக்ஷாரோஹன நிஷித்த பக்கிம்ருக மத்ஸ்ய மாம்ஸ
 பக்ஷண விதிரஹித பக மாம்ஸ பக்ஷண உத்ருத ஸார
 பிண்யாக பக்ஷண வ்ருதா க்ருஸர யாவக பாயஸாபூப
 ஹஸ்த தத்த சாக பக்ஷண பலசாக பக்ஷண சர்தித ரேதோ
 விண்முத்ர பக்ஷண ஸ்வாயம்புவ வைதிக வ்யதிரிக்த
 சண்டோசாதிக்ருத சிவங்மால்ய பக்ஷண களத்ர சூத்ரோக்
 சிஷ்ட பக்ஷண ஆராளி பக்வ பக்ஷண திவா ஸ்வஸ்தரீ
 ஸங்கமந மலேச்ச ரதகார த்வஜகார லோஹகார ஸ்தரீகமந
 விதவா தாளீ கார்பினீ ப்ரவர்ஜிதபதிகா ஸ்தரீ கமந
 க்ராமாந்த்யஜாகமந அங்யாவருத்த ஸ்தரீகமந திர்யக்யோநி

கமந க்ருஹஸ்த கபீலாதி கோராஹித்ய பித்ரு மாத்ராதி
 ஸ்வகர்த்தருக நித்ய நைமித்திக ஸ்ராத்த அங்க ஆமஹிரண்
 யாதி ச்ராத்தராஹித்ய தெளதவஸ்த்ர பரிவர்தங சௌச
 ஆசமந ஸந்த்யாவங்தஙவேளா நியமராஹித்ய நக்கஸ்நாந
 பாந அசுத்த ஜலஸ்நாந பாந ஸார்யோதயாஸ்தமய ஸ்வாப
 திவாஸ்வாப அகாலஸ்வாப குருவிஷய ஹும்காரகரண
 பாதகாத ப்ராம்ஹன திரஸ்கார ஆர்த்த தண்டோத்ய
 மந ஸெளராஷ்ட்ராதி துர்தேச கமந அஸஹாய மார்க கமந
 ஸெளராஷ்ட்ராதி தூர்தேச மலிந அமேத்யாத்யஸ்பருச்ச
 பரதாடந பரத்ஸந ஜீர்ண மலிந அமேத்யாத்யஸ்பருச்ச
 ஸ்ப்ருஷ்டாஸத்த வஸ்த்ர தாரண அநபராத பார்யா தாளீ
 தாஸ ப்ருத்யதாடந பரத்ஸந ஏக பங்கு உபவிஷ்ட விஷப்ர
 தாந உதகாஹரண மார்க ஹங்த்ருத்வ கங்காத்யாவிக்கரண
 விவாஹயோக்ய வரதுஷண குரு ப்ராம்ஹன தூஷண
 ஸத்வருத்தி பரித்யாக பூர்வக த்ரவ்யார்ஜங் ஸ்வயம் க்ருஷி
 ஜீவங் சண்டாளகாரித க்ருஷிபவித தாநயோபஜீவங் அங்ய
 காரித ப்ரபாஜங்லபாந கரோஷ்டர விட்வராஹாதி கஷிபாந
 திவாவசிஷ்டபக்ஷண அப்யங்காடவசிஷ்ட தைலபாந நிஷித்த
 கால தைலாப்யங்க துர்ம்மரண ப்ரயுக்த சஸ்த்ரதாரண
 பரஸ்தரீ ஸாபிலாஷ நிர்க்ஷண கஷத்ரிய வைச்ய சூத்ராத்ய
 பிவாதந பரோபகார த்ருணகுலமநாசன மந்த்ர தந்த்ர கர்ம
 லோப திஷ்டந்முத்ர புரிஷோத்ஸர்ஜங் கோமாமஸ கந்தாக்
 ராண சண்டாள ஸ்பர்சந தர்சந ஸம்பாஷண தாருஷ்க
 த்ரவ்யோப ஜீவங் தாருஷ்க க்ரஹநிவாஸாநாம் ஸார்ய
 க்ரஹனாதி புண்யகாலேஷ்ட காருகேஷ்டராதிஷ்ட ப்ரதி
 க்ரஹனாம் மஹிஷி மேஷிக்ருஷ்ணாஜிந உபயதோமுகீ
 க்ரஹனாம் காலபுருஷ கோப்ரதிக்ரஹ ஸ்வாத்தியாய
 தாலாபுருஷ ரஹிதவ ரஹிதஸ்வாத்தியாயாத்யேத்ருத்வ
 நித்ய நைமித்திக நாநாவித நிஷித்த காலேஷ்ட ஸ்வாத்தியாய
 சாஸ்த்ராத்யேத்ருத்வ வ்யவஹார பக்பாத ப்ராம்ஹன
 அநர்ஹாஸந ப்ரதாந வாக் பாருஷ்ய தண்ட பாருஷ்ய அகால
 தந்த தாவங அகாலகேஷனர மித்ர த்ரோஹ ஸ்வாமித்ரோஹ
 பரமேச்வராதி ஸ்மரணராஹித்யாதீநாம் சண்டாள குத்ர
 ஸ்தரீ ஸம்பாஷண யதேச்சகமந நதீதரண கோஸ்பார்சந

தேவாலய ஆராமாதிகமந சுட்காதி நீர்ம்மானை த்ருணச் சேதந சஷ்ப ஹரணாதீநாம் தேவாலயாகார தஹந விவசல்த்ராதி பலாத்கரண பாலபீடந கர்பத்தவம்ஸந விஹங்காண்ட ப்ரபேதந க்ரஹணகால பர்வகால ஸம்போகாதீநாம் ஏக புத்ர பகுபாத குணவத்புத்ர நிந்தா பூர்வக கந்யா ஸம்மாநாதீநாம் பகுபுத்ராத்தயஸபத்தங்யா ஸமயாகரண அஸயயா பங்திபேதகரண வருதா சுஷ்காந்ந பர்யுவிதாந்நதாந பால நிஷ்டுர பாஷண அந்யஸ்த்ரீ ரதி பங்க கரணாதீநாம் ஸர்பஸ்தம்பந மாரண உச்சாடந சுகசாரிகா மார்ஜாராதி அஸ்ப்ருச்ய ஜங்பிடாதீநாம் அஸ்நாந போஜந பர்வகால ராத்ரி போஜந பர்யுவிதாந்ந போஜந அஙவரத தாம்புல சர்வண ப்ரபாஜலபாந மலிந வஸ்தர தாரணாதீநாம் விதவாநாம் கேச ரக்ஷண புண்யதீர்த்தா நிஷேவண ஸாகந்த தாரித்வ கஸ்தூர்யாதி அநாலோபநாதி புஷ்பதாரண நீல சித்ர வஸ்தர தாரண காம்ஸ்ய பாத்ர போஜந ஏக புக்தராஹித்ய ஏகாதசீ சிவராத்ர்யாதி புண்ய திநோபவாஸ்ராஹித்ய தேவதாஸ்மரணராஹித்ய ஸ்சாஸ்த்ர கதாச்ரவண புராண ச்ரவணராஹித்ய உத்திஷ்டமாந ஜலபாந பர்த்தருதமஷண பாபகர்ம நிர்க்ஷண நாநா விதி வித்த்யுக்த கர்மாகரணாதீநாம் ஏவம் நவாநாம் நவ விதாநாம் பஹுநாநம் பஹு விதாநாம் ஸர்வேஷாம் பாபாநாம் ஸத்ய : அபநோதநார்த்தம் பாஸ்கரகேஷத்ரே தேவ ப்ராம்லண ஸங்கிதேள—நதீதீரே ஸ்ரீவண்யாம் பெளர்ணமாஸ்யாம் அத்த்யாயோபாகர்ம கரிஷ்யே || ததங்கம— நதீ ஸ்நாநமறம் கரிஷ்யே || என்று ஸங்கல்பித்து ஸ்நாநம் செய்து உலர்ந்த சுத்த வஸ்திரம்தாதித்து பூணால் தரிக்க வேண்டும்.

யஜ்ஞோபவீத தாரண மந்த்ரம்— (ஆசமநம்) சுக்லாம்— சாந்தயே || மமோபாத்த—ப்ரீத்யர்த்தம் ச்ரேளத ஸ்மார்த்த வில்த நித்ய கர்மாதுஷ்டாந யோக்யதா ஸித்யர்த்தம் ப்ரம்ஹதேஜாபிவருத்யர்த்தம் யஜ்ஞோபவீத தாரணம் கரிஷ்யே ||

அஸ்ய ஸ்ரீ யக்ஞயோபவீத தாரண மஹா மந்த்ரஸ்ய பரப்ரம்ஹ ருவி : த்ருஷ்டுப்சந்த : பரமாத்மா தேவதா யக்ஞோபவீத தாரணே வினியோக :

யஜ்ஞோபவீதம் பரமாஸ் பவித்ரம் பரஜாபதே : யத்ஸஹஜம் புரஸ்தாத் ஆயுஷ்யம் அக்ரயம் ப்ரதிமுஞ்ச சுப்ரம யஜ்ஞோயவீதம் பலமஸ்து தேஜ :—யஜ்ஞோபவீதேந உபவ்யயாமி தீர்க்காயுத்வாய ஸாப்ரஜாஸ்த்வாய ஸாவீர்யாய யசஸே ப்ரம்ணேஹ ப்ரந்தஹவர்சஸாய ஸர்வேஷாம் வேதாநாம் ஆதிபத்யாய | என்று மறுமுறை ஆசமநம—

பழைய பூனோல் கழற்ற—உபவீதம் பிந்தந்து ஜீர்ணம் கச்மல தூஷிதம் | விஸ்ருஜாமி நஹிப்ரம்ஹ வர்ச்சோ தீர்க்காயுரஸ்துமே ||

இங்கு ப்ரம்ஹசாரிகள் விசேஷமாக—ய தாரிதாத் பரிபாதமாநா சர்ம வருதம் புநதீந : ஆகாத், ப்ராணாபாநாப்யாம் பலம் ஆவஹநதி ஸ்வஸா தேவாநாம் ஸாபகா மேகலேயம்— என்று மேகலீ தரித்தல்—மித்ரஸ்ய சகநா : தராணம் தரிய : தேஜோயசஸ்வி ஸ்தவிரம் ஸமித்தம் அநாஹநஸ்யம் வஸநம் ஜரிஷ்ணாபரீதம் வாஜி அஜிநம் ததேஹம் || என்று அஜிநம். கச்சித் ஆயு : ப்ரதராம் கருணோது | அக்நிர்மே புஷ்டிம் ப்ரதராம் ததாது | இந்த்ரோ மருத்பிரிஹமேததாது | ஆதித்யோமே வஸாபிராததாது || என்று தண்டதாரணம். பிறகு ப்ரம்ஹயஜ்ஞம் : முன் 9ம் பக்கத்தில் உள்ளபடி : என்னு அகஷதை கலந்து ஒவ்வொன்றும் மூன்றுதரம் தர்பணம் செய்ய வேண்டும்.

ச்ராவண ஹோமம் :

சுத்தமானதும் சமமாகவும் உள்ள இடத்தில் அக்நி ப்ரதிஷ்டை செய்து அக்நியின் வடக்குப்புறம் அகஷதைமேல் கும்பம் ஸ்தாபித்து அலங்கரித்து ஸ்ரீ வேத வ்யாஸர் ஆவாஹநம் செய்து ஷோட்சோபசார பூஜை செய்யவும். பிறகு அக்நி முகாந்தம் செய்து ஹோமம். பரஜாபதயே காண்டருஷயேல்வாஹா— பரஜாபதயே காண்டருஷய ஸ்வாஹா— இதம் ந மம | ஸோமாய காண்டருஷய ஸ்வாஹா— ஸோமாய காண்டருஷய இதம் ந மம | அக்நயே காண்டருஷய இதம் ந மம | ருஷயே ஸ்வாஹா—அக்நயே காண்டருஷய இதம் ந மம | விசவேப்யோ தேவேப்ய : காண்டருஷிப்ய : ஸ்வாஹா— விசவேப்யோ தேவேப்ய : காண்டருஷிப்ய இதம் ந மம

ஸ்வயம்புவேகாண்டருஷயே ஸ்வாஹா— ஸ்வயம்புவே
காண்டருஷய இதம் ந மம | ஸாவித்ரயை ஸ்வாஹா—
ஸாவித்ரயா இதம் ந மம | ருக்வேதாயஸ்வாஹா — ருக்
வேதாய இதம் ந மம | யஜார்வேதாய ஸ்வாஹா—யஜார்
வேதாய இதம் ந மம | ஸாமவேதாய ஸ்வாஹா — ஸாம
வேதாய இதம் ந மம | அதர்வவேதாய ஸ்வாஹா — அதர்வ
வேதாய இதம் ந மம | ஸதஸஸ்பதிம் அத்புதம் ப்ரியம்
இந்தரஸ்ய காம்யம் ஸங்மி மேதாமயாஸிஷம் ஸ்வாஹா—
ஸதஸஸ்பதய இதம் ந மம !!

அத்யயாரம்ப :

ஹரி ஓம் !! கணாநாந்த்வா கணபதிம் ஹவாமஹே
கவிம் கவிநாம் உபமச்சவஸ்தமம் !! ஜ்யேஷ்டராஜம்
ப்ரம்மஹனாம் ப்ரம்மஹனஸ்பத ஆங்ச்சருண்வங் ஊதிபி:
ஸீர ஸாதநம் !! ஓம் ஸுநி மஹா கணபதயே நம : !!

இஷேத்வா ஊர்ஜேத்வா வாயவஸ்த தேவோவு :
ஸவிதா ப்ரார்ப்யதா ச்ரேஷ்டதமாய , கர்மணே
ஆப்யாயத்வம் அக்ணியா : தேவபாகம் ஊர்ஜஸ்வதி :
பயஸ்வதி : ப்ரஜாவதி : அநமீவா : அயக்ஷமா : மாவ :
ஸ்தேந சசத மாகசம்ஸ: ருத்ரஸ்ய ஹேதி: பரிவ: வருணக்து
த்ருவா அஸ்மிந் கோபதெள ஸ்யாத பற்வீ : யஜமாநஸ்ய
பகுந பாஹி !!

யஜஞ்சுஸ்ய கோஷதஸி ப்ரத்யஷ்டம் ரகு : ப்ரதயஷ்டா:
அராதய : ப்ரேயமகாத் திஷ்ணா பர்ஹிரச்ச மநுநா
க்ருதா ஸ்வதயா விதஷ்டா த ஆவஹம்தி கவய : புரஸ்தாத்
தேவேப்ய : ஜாஷ்டம் இஹ பர்ஹி : ஆஸதே தேவாநாம்
பரிஷத்தமஸி வர்ஷஷ்ரித்தமஸி தேவ பர்ஹி : மாத்வாங்வக
மாதிர்யக் பர்வதே ராத்யாஸம் ஆச்செத்தாதே மாரிஷம்
தேவபார்ஹிச் சதவஸ்சம் விரோஹ ஸஹஸ்ர வல்சா : !! !!

விவயம் ருஹேம ப்ருதிவ்யா : ஸம்ப்ருச : பாஹி
ஸாஸம்ப்ருதாத்வா ஸம்பராமி அதித்யை ராஸ்நாவி
இந்தராண்யை ஸங்கறநம் பூஷாதே க்ரந்திம் க்ருத்நாது

ஸ்தேமா ஸ்தாத் இந்த்ரஸ்யத்வா பாஹாப்யாம் உத்யச்சே
ப்ருஹஸ்பதே : மூர்த்தா ஹராமி உர்வங்தரிக்ஷம் அங்விலி
தேவம் கமமஸி !! ஸ !

சந்தத்வம் தைவ்யாய கர்மணே தேவயஜ்யாயை
மாதரிச்வந : கர்மோஸி த்யேளரஸி ப்ருதிவ்யஸி
விச்வதாயா அஸி பரமேண தாம்நா த்ருகுமஹஸ்வ
மாஹஸ்வா : வஸாநாம் பவித்ரமஸி சத தாரம் வஸாநாம்
பவித்ரமஸி ஸஹஸ்ர தாரம் ஹாதஸ்தோக : ஹாதோத்
ரப்ஸ : அக்நயே ப்ருஹதே நாகாயஸ்வாஹா த்யாவாப்ருதி
வீப்யாம் ஸாவிச்வாயு : ஸாவிச்வவ்யசா : ஸாவிச்வகர்மா
ஸம்ப்ருசயத்வம் ருதாவரி : ஊர்மணீ : மதுபத்தமா : மந்த்ரா :
துநஸ்ய ஸாதயே ஸோமேந்த்வா ஆதங்மி இந்த்ராய ததி
விஷ்ணோ ஹவ்யம் ரகஸ்வஸ || ச ||

கர்மணேவாம் தேவேப்ய : சகேயம் வேஷாயத்வா
ப்ரத்யஷ்டக்ம் ரங : ப்ரத்யஷ்டா : அராதய : தூரஸி
தூர்வ தூர்வந்தம் தூர்வதம் யோஸ்மாங தூர்வதி தம்
தூர்வ யம் வயம் தூர்வாம: த்வம் தேவாநாமஸி ஸல்திதமம்
பப்ரிதமம் ஜாஷ்டதமம் வங்ஹிதமம் தேவஹுதமம்
அஹ்ருதமஸி ஹவிர்தாநம் த்ருகுமஹஸ்வ மாஹஸ்வா : யித்ரஸ்
யத்வா சகூஷா ப்ரேக்ஷ மாபே : மாஸம்விக்தா : மாத்வா || சு ||

ஹிகும்ஸிஷ்டமுருவாதாய தேவஸ்யத்வா ஸவிதா :
ப்ரஸவே அச்வினோ : பாஹாப்யாம் பூஷ்ணோ ஹஸ்தாப
யாம் இதம் தேவாநாம் இதமுநஸ்ஸஹு ஸ்பாத்யைத்வா
நாராத்யை ஸாவரடி விக்யேஷம் வைச்வாநரம் ஜ்யோதி :
த்ருகும் ஹங்தாந்தார்யா : த்யாவாப்ருதிவ்யோ : உர்வங்த
ரிக்ஷம் அங்விலி அதித்யாஸ்த்வா உபஸதே ஸாதயாமி
அக்நே ஹவ்யம் ரகஸ்வஸ || ச || ஹரி : ஓம் !!

ப்ரம்ஹ ஸம்தத்தம் தந்மே ஜிந்வதம் । க்ஷத்ரகும்
ஸங்தத்தம் தந்மே ஜிந்வதம் । இஷ்கும் ஸங்தத்தம் தாம்மே
ஜிந்வதம் । ஊர்ஜங்கும் ஸங்தத்தம் தாம்மே ஜிந்வதம் । ரயி
கும் ஸங்தத்தம் தாம்மே ஜிந்வதம் । புஷ்டிகும் ஸங்தத்தம்

தாம்மே ஜிந்வதம் | ப்ரஜாகும் ஸந்தத்தம் தாம்மேஜிந்வதம் | பசுஞ் ஸந்தத்தம் தாங்மே ஜிந்வதம் | ஸ்துதோஸி ஜநதா : தேவாஸ்த்வா சுக்ரபா : ப்ரணயந்து | ஸாவீரா : ப்ரஜா : ப்ரஜநயங் பாலி || ஹரி : ஓம் ||

பத்ரம் கர்ணைபி : ச்ருணாயாமதேவா : | பத்ரம் பச்யே-
மாஷ்பிரயஜத்ரா : ஸ்திரை ரங்கை : தாஷ்டு வாகும் ஸஸ்த
நாபி : வ்யசேம தேவ ஹிதம் யதாயு : ஸ்வஸ்தி ந இந்த்ரோ
வர்நுத்த ச்ரவா : ஸ்வஸ்திநீ : பூஷா விச்வதேவா : | ஸ்வஸ்தி
நீ : தார்ஷ்யோ அரிஷ்ட நேமி : | ஸ்வஸ்தி ந : ப்ரஹஸ்பதி :
ததாது | ஆபமாபாமபஸ்ஸர்வா : | அஸ்மாதஸ்மாதி
தோழுத : | அக்னி : வாயுச்ச ஸார்யச்ச || ஹரி : ஓம் ||

ஸம்ஞாநம் விஜ்ஞாநம் ப்ரஜநாநம் ஜாநத் அபிஜாநத்
ஸங்கல்பமாநம் ப்ரகல்பமாநம் உபகல்பமாநம் முபக்ளப்தம்
க்ளப்தம் | ச்ரேயோவஸீய : ஆயத்ஸம்பூதம் பூதம் | சித்ர :
கேது : ப்ரபாநாபாந் ஸம்பாந் | ஜயோதிஷ்மாந் தேஜஸ்வாந்
ஆதபங் தபங் அபிதபங் ரோசந : ரோசமாந : சோபந :
சோபமாந : கல்யான : | தர்சா த்ருஷ்டா தர்ச்தா விச்வகுபா
ஸாதர்சநா | ஆப்யாயமாநா ப்யாயமாநாஸ் ப்யாயா ஸாந்று
தேரா | ஆபூர்யமாணா பூர்யமாணா பூரயம்தீ பூர்ணா
பெளர்ணமாஸி | தாதா ப்ரதாதா ஆனங்தோ மோத :
ப்ரமோத : | ஆவேசயங் நிவேசயங் ஸம் வேசநஸ் ஸகும்
சாந்தச் சாந்த : || ஹரி : ஓம் ||

அக்னிமீளே புரோஹிதம் யஜ்ஞஸ்ய தேவம் ருத்வி
ஜம் | ஹோதாரம் ரத்ந தாதமம் || ஹரி : ஓம் ||

அக்க ஆயாஹி வீதயே க்ருணாநோ ஹவ்யதாதயே |
நிமோதா ஸத்ஸி பர்லி வி || ஹரி ஓம் ||

சங்நோ தேவீ ரபிஷ்டயே ஆபோ பவந்து பீதயே |
சம்யோ : அபிஸ்ரவந்துந : | ஹரி ஓம் ||

யஜ்ஞம் வ்யாக்யாஸ்யாம : | ஸ | த்ரிபி : வேதை : விதீய
தே ருக்வேதேந யஜ்ஞர்வேதேந ஸாமவேதந இதி | ஸர்வை :
அக்னிஷ்டோம : || ஹரி : ஓம் ||

ப்ராத : அக்னிமோத்ரம் ஹாத்வா அநுகமயித்வா
ஆக்னிமோத்ரிகமபோதும்ய வோதித ஆதித்யே
கார்ஹபத்யாதாஹவஸீய முத்தருத்ய மமாக்ளே வர்ச்ச
இத்யங் வாததாதி || ஹரி : ஓம் ||

அதாதஸ்:ஸாமயாசாரிகாந் தர்மாந் வ்யாக்யாஸயாம : |
தர்மஜ்ஞ ஸமய : ப்ரமாணம் வேதாச்ச || ஹரி : ஓம் ||

உபநயநம் வ்யாக்யாஸ்யாம : || ஸப்தவர்ஷம் ப்ராம்
ஹணம் உபநயதே ஏகாதச வர்ஷம் ராஜநயம் த்வாதச
வர்ஷம் வைச்யம் || ஹரி : ஓம் ||

அத வர்ணஸமாம்நாய : || அத நவாதித : ஸமா
நாக்ராணி த்வேத்வே ஸவர்ணே ஹ்ரஸ்வ தீர்கே நப்லாத
பூர்வம் ஷோடசாதித : ஸ்வரா : | ஹரி : ஓம் || அஇஉண்—
ரு லா க— ஏ ஓங— ஐ ஓள ச— ஹ ய வ ர ட— ல ன—
ஞ மங்ன ந ம— ஜ ப ஞ— க ட த ஷ— ஜ ப க ட த ஷ—
க ப ச ட த— ச ட த வ— க ப ப— ச ஷ ஸ ர— ஹல்—
இதி மாஹேச்வராணி ஸுத்ராணி | அணாதி ஸம்ஞார்த்
தாநி | வர்த்திராதைதச் அதேங்குண : ஹரி : ஓம் ||

ஸித்தே சப்தார்த்தஸம்பங்தே — ஹரி : ஓம் || அத
சப்தாநு சாஸநம் || ஹரி : ஓம் || தீ ழீ ஸ்தர்ம் | வராஸாய |
காகுஹார் || வஸாதாஸ் || ஸாதேக்வத் || கதா ஸஜ் | கிம்
வதப் | ந ஹஸந் | க்ருல் | கந்தெ | ஹரி : ஓம் ||

ஸமாம்நாயஸ்ஸமாம்நாத : ஸவ்யாக்யாதவய : தமிம்
ஸமாம்நாயம் நிகண்டவ இத்யாசக்ஷதே | ஹரி : ஓம் ||

ஹரி : ஓம் | கீரணச்ச்ரேய : தேவ ழு : ருத்ரஸ்து
நம்ய : பவோஹியாஜ்ய : தங்யேம் நாரீ தநவாந் புத்ர : ||
ஹரி : ஓம் || ஆஸீதிதம் தமோபூதமப்ரஜ்ஞாதமநக்ஷரம்
அப்ரதர்க்யம் அங்க்ரேஸ்யம் ப்ரஸாப்தம் இவ ஸர்வத : ||
ஹரி : ஓம் ||

ஹரி : ஓம் | ஆத்யம் புருஷம் ஸசாநம் புருஹுதம்
புருஷ்டுதம் | ஹரி : ஓம் | ஜுச்வரம் பரமம் தத்வம் ஆதி

மத்யாந்த வர்ஜிதம் | ஹரி : ஓம் | வினைனோஸ்ஸகாசாத் உத்புதம் ஜகத் தத்ரைவச ஸ்திதம் | ஹரி : ஓம் | அதாதோ தர்மஜிஜ்ஞாஸா | ஹரி : ஓம் || அதாதோ ப்ரம்ஹ ஜிஜ்ஞாஸா ஹரி : ஓம் ||

—ஜயாதிப்ரப்ருதி ப்ரம்ஹ உத்வாஸாந்தம் செய்து வேதவ்யாஸரை யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டித்து—எல்லோரும் அப்பிரஸாதம் ப்ராம்ஹண ஆசீர்வாதம் பெற்று வீடு திரும்ப வேண்டும்—

॥ மஹநன் காயத்ரீ ஜப சங்கல்பம் ॥

பவித்ரம் தரித்து தர்ப்பை மீதமரித்து ” அபவித்ர : ப்ரமேச்வர பீத்யர்த்தம் மித்யாதீத ப்ராயச்சித்தார்த்தம் ஸம்வத்ஸரதோஷவத் அபதாஸ்தார்த்தம் அஷ்டோத்தர ஸஹஸ்ர ஸங்க்யா காயத்ரீ மஹா மந்த்ர ஜபம் கரிஷ்யே || என்று சங்கல்பம் செய்து கொண்டு ப்ராணாயாமம் செய்து காயத்ரி 1008 தடவை ஜபம் செய்யவும் |

முடிவில் காயத்ரீ உபஸ்தானம் — ஆசமநம் ||

॥ ஓம் தத்ஸத் ॥

॥ அமாவாஸை பித்ர தர்பணம் ॥

ஆசமநம் | பவித்ரம் தரித்து :

சுக்லாம்பர + சாந்தயே | ஓம் டு : + ஸவரோம் ||

அபவித்ர : பவித்ரோவா ஸர்வாவஸ்தாம் கதோபிவா யஸ்ஸமரேத் புண்டீகாஷம் ஸ பாஹ்யாப்யந்தரச்சுசி : மாநஸம் வாசிகம் பாபம் கர்மணா ஸமுபார்ஜிதம் | ஸ்ரீராம ஸ்மரணேநைவை வ்யபோஹதி ந ஸம்சய : | ஸ்ரீராம ராம ராம | திதிர்விஷ்ணு : ததாவார : நகுத்ரம் விஷ்ணுரேவச | யோக்ச கரணம் சைவ ஸர்வம் விஷ்ணுமயம் ஜகத் || ஸ்ரீகோவிந்த கோவிந்த கோவிந்த ஆத்ய ஸ்ரீ பகவத :

மஹாபுருஷஸ்ய வினைனா ராஜ்ஞாயா ப்ரவர்த்தமாநஸய ஆத்ய ப்ரம்ஹண : தவிதியபரார்த்தே சுவேதவராஹ கல்பே வைவஸ்வத மங்வந்தரே அஷ்டாவிச்சதி தமே கலியுகே ப்ரதமே பாதே ஜம்புத்வீபே பாரதவர்ஷே பரத கண்டே மேரோ : தக்ஷினோ பார்ச்வே சகாப்தே அஸ்மிந் வர்தமாநே வ்யாவ ஹாரிகே ப்ரபவாதீநாம் ஷஷ்ட்யா : ஸம்வத் ஸராணாம் மத்யே—நாமஸம் வத்ஸரே — அயநே ருதெள— மாஸே—பகேந—சபதிதெள — வாஸரயுக்தாயாம் — நகுத்ர யுக்தாயாம் சுபயோக சுபகரண ஏவம் குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் அமாவாஸ்யாயாம் புண்யதிதெள [ப்ராசினுவிதீ — பூனால் இடம்]— கோத்ராணாம் [கோத் ராணாம் என்று வருகிறவிடத்தில் எல்லாம் அவரவர் பித்ர வர்கத்திற்கு தன் கோத்திரத்தையும் மாதாமஹ வர்க்கத்திற்கு மாதாமஹகோத்திரத்தையும் சொல்ல வேண்டும்] வஸாருத்ராதித்யஸ்ஸவருபாணாம் அஸ்மத் பித்ர பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம் மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதா மஹீநாம்,— கோத்ராணாம் ஸபத்தீக மாதாமஹ மாது : பிதாமஹ மாது : ப்ரபிதாமஹாநாம் உபயவம்ச பித்ருணாம் அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்தம் அமாவாஸ்யா புண்யகாலே வர்கத்வய பித்ருங் உத்திச்ய தர்சஸ்ராத்தம் ஹிரண்ய ருபேணாத்ய கரிஷ்யே | [உபவிதீ— பூனால் வலம்] அப உபஸ்ப்ருச்ய — [ப்ராசிநாவிதீ — பூனால் இடம்] அமா வாஸ்யா புண்யகாலே அஸ்மிந் மயா க்ரியமாணே ஹிரண்ய ருப தர்ச ச்ராத்தே வஸாருத்ராதித்ய ஸ்வருபாஸ்மத— வர்கத்வய பித்ருணாம் இதம் ஆஸம் | ஸகலாராதனை : ஸ்வர்சிதம் || ஹிரண்ய கர்ப்ப கர்ப்பஸ்தம் ஹேம பிஜம் விபாவஸோ : | அந்த புண்ய பலதம் அதச்சாந்திம் ப்ரயச்சமே || இதம் ஆக்நேயம் ஹிரண்யம—கோத்ராணாம் பித்ருபிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம், மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதா மஹீநாம—கோத்ராணாம் ஸபத்தீக மாதாமஹம் மாது : பிதாமஹ மாது : ப்ரபிதாமஹாநாம் அக்ஷய த்ருப்த் யர்த்தம் அஸ்மிந் மயா க்ரியமாணே ஹிரண்ய ருப தர்ச ச்ராத்தே வர்க்கத்வய பிதருணாம் அக்ஷய த்ருப்திம் காமயமாந : துப்யமஹம் ஸம்ப்ரததே || [உபவிதீ— பூனால் வலம்] தெவதாப்ய : பித்ருப்யச்ச மஹாயோகிப்ய ஏவச | நமஸ்ஸவதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம :||

[ப்ராசீனாவீதி—பூணால் இடம்] வர்க்கத்வய பித்ருப்யோ
நம : [உபவீதி] நமஸ்கார :—தேவதாப்ய : பித்ருப்யச்ச
மஹாயோகிப்ய ஏவச | நமஸ்ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்ய
மேவ நமோ நம : || [ப்ராசீனாவீதி] அனே மயா க்ருதேந
ஹிரண்ய ரூப தர்ச ச்ராத்தேந வர்க்க த்வய பிதர :
ப்ரீயந்தாம் ||

திலதர்பணம் :—அத்ய பூர்வோக்த ஏவங்குண விசேஷண
விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் அமாவாஸ்யாயாம் | புண்ய திதெள்
(ப்ராசீனாவீதி—பூணால் இடம்)—கொத்ராணாம் வஸாருத்
ராதித்ய ஸ்வரூபாணாம் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹ
நாம் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹினாம்—கொத்ராணாம்
வஸாருத்ராதித்ய ஸ்வரூபாணாம் ஸபத்நீக மாதாமஹ
மாது : பிதாமஹ மாது : ப்ரபிதாமஹாநாம் ச அக்ஷய
த்ருப்த்யர்த்தம் அமாவாஸ்யா புண்ய காலே வர்க்கத்வய
பித்ருங் உத்திச்ய தர்ச ச்ராத்தாங்கம் திலதர்பணம்
கரிஷ்யே || உபவீதி— அபஉபஸ்ப்ருச்ய— ப்ராசீனாவீதி—

தர்ப்பையை பரப்பி அதன் மேல் கூர்ச்சத்தை தெற்கு
நுனியாக வைத்து ஆவாஹனம்— ஆயாத பிதரஸ்ஸோம்யா
கம்பிரை : பதிபி : பூர்வையை : | ப்ரஜாமஸ்மப்யம் தததோ
ரயிஞ்ச தீர்க்காயுதவஞ்ச சத சாரதஞ்ச || அஸ்மிந் கூர்ச்சே
மஹி : ஸபத்நீக மாதாமஹ மாது : பிதாமஹ மாது :
ப்ரபிதாமஹாம்ச்ச) வர்க்கத்வய பித்ருங் ஆவாஹயாமி ||
ஸக்ருதாச்சிந்நம் பர்ஹினூர்ணா ம்ருது ஸ்யோநம் பித்ருப்
யஸ்தவா பராம்யஹம் | அஸ்மிந் ஸீதந்து மே பிதர :
ஸோம்யா : பிதாமஹா : ப்ரபிதா மஹாச்சாநுகை : ஸஹ ||
பித்ருணாம் இதமாஸநம் | ஸகலாராதனை : ஸ்வர்சிதம் ||

தர்பணம் : உதீர்தாம் அவர உத்பராஸ : உங்மத்யமா : பிதர :
ஸோம்யாஸ ; | அஸ-ம் ய ஈய : அவ்ருகா ருதஜ்ஞா : தேநோ
வெந்து பிதரோ ஹவேஷா || — கொத்ராந் — சர்மண :
வஸாருபாந் பித்ருங் ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி !

அங்கிரஸோந : பிதரோ கவக்வா அதர்வாணோ ப்ருகவ:
ஸோம்யாஸ : | தேஷாம் வயம் ஸ-மதெள யஞ்ஞியாநாம்

அப்பத்ரே ஸெளமநலே ஸ்யாம || — கோத்ராந் — சர்மண :
வஸாருபாந் பித்ருங் ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி !

ஆயங்கு ந : பிதரோ மனோஜவஸோ அக்ளிஷ்வாத்தா :
பதிபி : தேவயானை : | அஸ்மிந் யஜ்ஞே ஸ்வதயா மதந்து
அதிப்ருவங்கு தே அவங்கு அஸ்மாந ||— கோத்ராந்—
சர்மண : வஸாருபாந் பித்ருங் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி !

ஊர்ஜும் வஹங்கு : அம்ருதம் க்ருதம் பய : கீலாலம்
பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்பயதமே பித்ருங ||— கோத்ராந்
சர்மண : ருத்ர ரூபாந் பிதர மஹாந் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி !

பித்ருப்ய : ஸ்வதாவிப்ய : ஸ்வதாநம : | பிதாமஹேஹப்ய :
ஸ்வதாவிப்ய : ஸ்வதாநம : | ப்ரபிதாமஹேஹப்ய : ஸ்வதா-
விப்ய : ஸ்வதா நம : | அக்ஷங் பிதர : ||— கோத்ராந்— சர்மண :
ருத்ர ரூபாந் பிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி !

யேசேஹ பிதரோ யேசநேஹ யாகுச்ச வித்ம யாகும்
உச ந ப்ரவித்ம | அக்கே தாந் வேத்த யதி தே ஜாதவேத :
தயா ப்ரத்தம் ஸ்வதயா மதந்தி ||— கோத்ராந்— சர்மண :
ருத்ர ரூபாந் பிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி !

மதுவாதா ருதாயதே மதுக்ஷரங்கு ஸிந்தவ : | மாதவீ :
ந : ஸந்தவோஷதி : ||— கோத்ராந்— சர்மண : ஆதித்ய ரூபாந்
ப்ரபிதா மஹாந் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி !

மது நக்தம் உதோஷஸி மதுமத்பார்திவம் ரஜ : |
மதுத்யெள : அஸ்து ந : பிதர ||— கோத்ராந் ... சர்மண :
ஆதித்ய ரூபாந் ப்ரபிதா மஹாந் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி ||

மதுமாங்கோ வநஸ்பதி : மதுமாம் அஸ்து ஸ-உரய : |
மாதவீ : காவோ பவங்கு ந : ||— கோத்ராந் — சர்மண :
ஆதித்ய ரூபாந் ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி
— கோத்ரா : — நாம் நீ : | தா : வஸாருபா ; மாதஞ் :
ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி ! இவ்விதம் வி முறை தர்பணம்
செய்யவும். — கோத்ரா : — நாம் நீ : | தா : ருத்ர ரூபா
பிதாமஹி : ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ! (3 தடவை)

— கோத்ரா : — நாம் : / தா : ஆதித்யரூபா : ப்ரபிதாமஹி :
ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி | [3 தடவை]

மாதாமஹவர்க்கத்திற்கு :

உதீர்தாம் அவர உத்பராஸ உங்மத்யமா : பிதரஸ்
ஸோம்யாஸ : | அஸாம் ய சுய : அவ்ருகாருதஜ்ஞா : தேநோ
அவங்து பிதரோ ஹவேஷா || — கோத்ராந் — சர்மண :
வஸாரூபாந் மாதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி |

அங்கிரஸோந : பிதரோ நவக்வா அதர்வாணோ ப்ருகவ :
ஸோம்யாஸ : | தேஷாம் வயம் ஸாமதேள யஜ்ஞியாநாம்
அபி பத்ரே ஸௌமனஸேஸ்யாம || — கோத்ராந் — சர்மண :
வஸாரூபாந் மாதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி |

ஆயங்குதோ மாது : பிதரோ மனோஜவஸோ அக்ஸிஂ
வாத்தா : பதிபி : தேவயாகை : | அஸ்மிந் யஜ்ஞே ஸ்வதயா
மதங்கு அதிப்ருவங்கு தே அவங்கு அஸ்மாங || — கோத்ராந்
— சர்மண : வஸாரூபாந் மாதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ்
தர்பயாமி |

ஊர்ஜம் வஹங்கி : அம்ருதம் க்ருதம் பய : கீலாலம்
பரிச்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்பயதமே மாது : பித்ருங || —
கோத்ராந் — சர்மண : ருத்ரரூபாந் மர்து : பிதாமஹாந்
ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி |

மாது : பித்ருப்ய : ஸ்வதாவிப்ய : ஸ்வதாநம : | மாது :
பிதாமஹேப்ய : ஸ்வதாவிப்ய : ஸ்வதாநம : | மாது :
ப்ரபிதாமஹேப்ய : ஸ்வதாவிப்ய : ஸ்வதாநம : | அக்ஷங்
மாது : பிதர : || — கோத்ராந் — சர்மண : ருத்ரரூபாந் மாது :
பிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி |

யேசேஹ மாது : பிதரோ யேசெநேஹ யாகுச்ச
வித்மயாம் உச ந ப்ரவித்ம | அக்கே தாங் வெத்த யதி தே
ஜாதவேத : தயா ப்ரத்தம் ஸ்வதயாமதங்கி || — கோத்ராந்—
சர்மண : ருத்ர ரூபாந் மாது : பிதா மஹாந் ஸ்வதாநமஸ்
தர்பயாமி |

மதுவாதா ருதாயதே மதுகஷரங்கி ஸிங்தவ : | மாதவீ :
ந : ஸ்நத்வோஷதீ : || — கோத்ராந்—சர்மண : ஆதித்ய
ரூபாந் மாது : ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்பயாமி |

மதுங்கதம் உதோஷஸி மதுமத் பார்திவம் ரஜ : |
மதுத்யென : அஸ்து ந : பிதா || — கோத்ராந்—சர்மண :
ஆதித்யரூபாந் மாது : ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி |

மதுமாங்கோ வகஸ்பதி : மதுமாகும் அஸ்து ஸுமர்ய : |
மாதவீ : காவோ பவங்கு ந : || — கோத்ராந்— சர்மண :
ஆதித்யரூபாந் மாது : ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதாநமஸ் தர்பயாமி |

— கோத்ரா : — நாம் : / தா : வஸாரூபா : மாதாமஹி :
ஸ்வதா நமஸ் தர்பயாமி | [3 தடவை தர்பணம்]

— கோத்ரா : — நாம் : / தா : ருத்ரரூபா : மாது : பிதா
மஹி : ஸ்வதா நமஸ் தர்பயாமி | [3 தடவை]

— கோத்ரா : — நாம் : / தா : ஆதித்ய ரூபா : மாது :
ப்ரபிதா மஹி : ஸ்வதா நமஸ் தர்பயாமி | [3 தடவை]

ஊர்ஜம் வஹங்கி : அம்ருதம் க்ருதம் பய : கீலாலம்
பரிச்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்பயத மே வர்க்க த்வய : பித்ருங்கி
என்று ஒரு தடவை தீர்த்தம் விடவும். [உபவீதி]
தேவதாப்ய : பித்ருப்யச்ச மஹாயோகிப்ய ஏவ ச | நம :
ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம : ||
[ப்ராசினாவீதி] வர்க்தத்தவய பித்ருப்யோ நம : || [உபவீதி]
நமஸ்கார : (ப்ராசினாவீதி) உத்திஷ்டத பிதர : ப்ரேத குரா :
யமஸ்ய பந்தாம் அங்வேதா புராணம் | தத்தாத் அஸ்மாஸூ
த்ரவிணம் யச் பத்ரம் ப்ரணோ ப்ருதாத் பாகதாந் தேவ
தாஸா || அஸ்மாத் கூர்சாத் வர்க்க த்வய பித்ருங் யதாஸ்
தாநம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி | ஊர்ஜம் வஹங்கி : அம்ருதம்
க்ருதம் பய : கீலாலம் பரிச்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்பயத
மே வர்க்க த்வய பித்ருங் || யேஷாம்க மாதா நபிதா ந பந்து:
ந அங்ய கோத்ரிண : | தே ஸர்வே த்ருப்திம் ஆயாங்கு மயா
குசோதகை : || த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத || பவித்ரம் அவிழ்த்து ஆசமநம்—ப்ரம்ம யஜ்ஞும்
செய்யவும்.

ஸமிதாதாநம்

[தனக்கு எதிரில் அக்னியை வைத்துக்கொண்டு]

சுக்லாம்பர..... சாந்தயே || ஓம் பூ :..... ஸாவரோம் ||
மமோபாத்த ஸமஸ்த துரித குயத்வாரா பரமேச்வ
ராஜ்ஞாயர் பரமேச்வர ப்ரீத்யர்த்தம் ப்ராதஸ்ஸமிதாதாநம்
கரிஷ்யே | ஸாயம் ஸமிதாதாநம் கரிஷ்யே ||

யதாஹ தத் வஸவோ கெளர்யஞ்சித் பதிஷிதாம் அமுஞ்
சதா யஜ்தரா : | ஏவாத்வம்ஸ்மத் ப்ரமுஞ்சாவ்யமஹ :
ப்ராதார்யக்கே ப்ரதராநங் ஆயு : || அதிதே அநுமந்யஸ்வ |
அநுமதே அநுமந்யஸ்வ | ஸரஸ்வதே அநுமந்யஸ்வ | தேவ
ஸவித : ப்ரஸாவ — என்று அக்னியை பரிஷேசநம் செய்தல்

மந்த்ரம் சொல்லி ஸமித்தை அக்னியில் வைத்தல்—
பூஸ்ஸ்வாஹா | அக்நயஇதம் ந மம | புவஸ்ஸ்வாஹா | வாயவ
இதம் ந மம | ஸாவஸ்ஸ்வாஹா | ஸமர்யாயேதம் ந மம |
ஓம் பூர் புவஸ்ஸாவஸ்ஸ்வாஹா | ப்ரஜாபதய இதம் ந மம ||

ப்ரார்த்தனை : | ஏஷாதே அக்கே ஸமித்தயா வர்த்த
ஸ்வச ஆசப்யாயஸ்வ வர்த்திஷிமஹிச வயம் ஆசப்யாளிஷிம-
ஹிஸ்வாஹா | மேதாம் இந்தரோத தாது மேதாம் தேவி
ஸரஸ்வதி | மேதாம் மே அச்விநெள உபாவாதத்தாம்
புஷ்கரஸ்ரஜேள ஸ்வாஹா | அப்ஸராஸா ச யா மேதா
கந்தர்வேஷ்ச யந்மக : | தைவீம் மேதா மநுஷ்யஜா ஸா
மாம் மேதா ஸாரபி : ஜாஷதாம் ஸ்வாஹா || ஆயாம் மேதா
ஸாரபி : விச்வரூபா ஹிரண்யவர்ணா ஜகதீ ஜகம்யா |
ஹர்ஜஸ்வதி பயஸா பிஸ்வமாநா ஸாமாம்; மேதா ஸாப்ரதீகா
ஜாஷதாம் ஸ்வாஹா || யதாஹ தத் வஸவோ கெளர்யஞ்சித்
பதிஷிதாம் அமுஞ்சதா யஜ்தரா : | ஏவாத்வம் அஸ்மத்
ப்ரமுஞ்சாவ்யகுமஹ : ப்ராதார்யக்கே ப்ரதராநங் ஆயு : ||

பரிஷேசநம் :— அதிதே அந்வமம்ஸ்தா : | அநுமதே
அந்வமம்ஸ்தா : | ஸரஸ்வதே அந்வமம்ஸ்தா : | தேவ ஸவித:
ப்ராஸாவி : | ஸ்வாஹா | யத்தே அக்கே தேஜஸ்தேநாஹந்தே
ஜஸ்வீப்யாஸம் | யத்தே அக்கே வர்சஸ்தேநாஹம் வர்சஸ்வீ

ப்யாஸம் | யத்தே அக்கே ஹரஸ்தேநாஹநும் ஹரஸ்வீ
ப்யாஸம் | மயிமேதாம் மயிப்ரஜாம் மயிஅக்கி : தேஜோ
ததாது | மயிமேதாம் மயிப்ரஜாம் மயிஇந்தர இந்தியந்த
ததாது | மயிமேதாம் மயிப்ரஜாம் மயிஸ்தர்யோ ப்ராஜோ
ததாது || அக்கேயே நம : ||

மந்த்ரஹீநம் க்ரியாஹீநம் பக்திஹீநம் ஹதாசந |
யத்துதம்து மயாதேவ பரிபூர்ணம் ததஸ்துதே || ப்ராயச்
தித்தாநி அசேஷாணி தப : கர்மாத்மகானி வை | யானி
தேஷாம் அசேஷாணாம் க்ருஷ்ணாநுஸ்மரணம் பரம் ||
ஸ்ரீ க்ருஷ்ணாய நம : || அபிவாதயே... போ : || நமஸ்காரம் ||
நிவேதனம் || ஸர்வ உபசாரம் ||

இம்மந்த்ரம் சொல்லி ரகஷி தரிக்கவும் — மாநஸ்
தோகே தநயே மாந ஆயுவி மாநோ கோஷா மாநோ
அச்வேஷா ரீவிஷ : | வீராந்மாநோ ருத்ர பாமிதோ வதி :
ஹவிஷாந்தோ நமஸா விதேமதே || மேதாவி ப்யாஸம் |
தேஜஸ்வீ ப்யாஸம் | ஒஜஸ்வீ ப்யாஸம் | வர்சஸ்வீ ப்யாஸம் |
ப்ரமஹவர்சஸீ ப்யாஸம் ! ஆயுஷ்மாந ப்யாஸம் | அங்கா
தோ ப்யாஸம் | ஸவஸ்தி ப்யாஸம் |

ஸவஸ்தி சரத்தாம் யச : ப்ரஜாம் வித்யாம் புத்திம்
நூயம் பலம் | ஆயுஷ்யம் தேஜ ஆரோக்யம் தேஹி மே
நூய வாஹந || தேஹி மே ஹவய வாஹநோநம இதி || —
ஆசமனம—

॥ அக்கி ஸந்தானம் ॥

சுக்லாம்பர + சாந்தயே || ஓம் பூ : + ஸாவரோம ||

கபே சோபனே முஹமரத்தே ஆத்யப்ரம்ஹண :
த்விதீயப்ரார்த்தே ச்வேத வராஹ கல்பே வைவஸ்வத மங்
வந்தரே அஷ்டா விம்சதி தமே கவியகே ப்ரதமே பாதே
ஜம்புத்திபே பாரதவர்ஷே பரதகண்டே | மேரோ :
தக்ஷிணே ; பாரச்வே சகாப்தே அஸ்மிந் வர்த்தமாந வ்யா
தக்ஷிணே ; பாரச்வே சகாப்தே அஸ்மிந் வர்த்தமாந வ்யா
தக்ஷிணே ; பாரச்வே சகாப்தே அஸ்மிந் வர்த்தமாந வ்யா

மத்யே— நாமஸம்வத்ஸரே— அயனே—ருதெள— மாஸே
பகேஷ— திதெள— வாஸர யுக்தாயாம்— நகுத்ரயுக்
தாயாம் சுபயோக சுபகரண ஏவங்குண விசேஷண விசிவ்
டாயாம் அஸ்யாம்— சுபதிதெள ஸ்ரீ பரமேச்வர ப்ரீத்யர்த்தம்
அங்யா மம தர்ம பத்ந்யா ஸஹ அநேக கால விச்சிங்கங்
ஓளபாஸங் அக்னிலங்தானம் கரிஷ்யே || அப உபஸ்ப்ருஷ்ய ||

எதிரில் அக்னிவைத்து பரிஸ்தரணம் போட்டு பின்பு...
மயி க்ருண்ணஹாமி அக்ரே அக்னிம் ராயஸ்போஷாய ஸாப்
ரஜாஸ்த்வாய ஸாவீர்யாய | மயி ப்ரஜாம் மயிவர்ச : ததாமி
அரிஷ்டாஸ் ஸ்யாம தநுவா ஸாவீரா : | யோ னோ அக்னி :
ப்ரீதரோ ஹ்ருத்ஸ்வங்தரமர்த்யோ மர்த்யாகும் ஆவிவேச |
தமாத்மங் பரிக்ருண்ணஹ்மஹே வயம் மா ஸோ அஸ்மாகும்
அவஹாய பராகாத் |

(“ஹ்”) என்று சொல்லி தன் ஹ்ருதயத்திலிருந்து
அக்னிதேவர் வங்தாற் போல் பாவித்துக் கையிலுள்ள தர்ப
பையை அக்னியின் வட புறத்தில் பரிஸ்தரணத்திற்கு
எட்டினாற் போல் பரப்பி அதில் தர்வீ, ஆஜ்ய பாத்திரம்.
புரோகுணீ பாத்திரத்தை எடுத்து முன்புறம் வைத்து
அதில் அக்னதையும் தீர்த்தமும் விட்டு பவித்ரத்தால்
மேற்கே துவக்கி மறுபடி கீழ்ப்புறம் முடியும்படி.
அரைத்து பவித்ரத்தை ஆஜ்ய பாத்திரத்தில் வைத்து,
தர்வீ முதலியவைகளை புரோகுணீதீர்த்தத்தால்
புரோகுஷ்கவேண்டும். தர்விகளை அக்னியில் வாட்டி
தர்பத்தால் துடைத்து மறுபடி வாட்டி ப்ரோகுஷ்த்து கீழே
வைத்து தர்பையை தீர்த்தத்தில் தொட்டு அக்னியில் இட
வேண்டும். பிறகு வடபுறம் ஓர் தண்ணீலை வேருக்கி அதில்
ஆஜ்ய பாத்திரத்தை வைத்து இடது கையால் பீடித்துக்
கொண்டு ஓர் தர்பையை கொளுத்தித் காட்டி கீழே போட
வேண்டும். இரண்டு தர்பை நுணிகளைக் கிள்ளி தீர்த்
தத்தில் அலம்பி ஆஜ்யத்தில் போட்டு மறுபடி ஓர்
தர்பையை கொளுத்தி 3 முறை ஆஜ்யத்தைதச் சுற்றி எறிந்த
வைத்து தண்ணீலை அக்னியுடன் உபவேஷமென்னும் ஸமித்
தால் சேர்த்து பவித்ரத்தால் ஆஜ்யத்தை மேல் புறம்

துவக்கி கீழ்ப்புறம் முடியும்படி அரைத்து பவித்ர முடியை
அவிழ்த்து தீர்த்தத்தை தொட்டு கீழக்கு நுணியாக
அக்னியில் சேர்க்கவும். அப உபஸ்பருஷ்ய.

பிறகு அக்னியை பரிவேசனம் செய்யவும்— அதிதே
அநுமங்யஸ்வ | அநுமதே அநுமங்யஸ்வ | ஸரஸ்வதே
அநுமங்யஸ்வ | தேவஸவித : ப்ரஸாவ |

சிறிய தர்வி (இலை) யால் நாலு தடவை நெய் எடுத்து
பெரிய இலையில் சேர்த்து அக்னி வித்யர்த்தம் ஸ்யாஹ்ருதி
ஹோமம் கரிஷ்யே என்று பின்வரும் மந்த்ரம் சொல்லி
ஹோமம் செய்யவும்—

ஓம் பூ : ஸ்வாஹா | அக்நய இதம் ந மம || புவ :
ஸ்வாஹா | வாயவ இதம் ந மம || ஸாவ : ஸ்வாஹா |
ஸார்யாய இதம் ந மம || ஓம்பூர்புவஸ் ஸாவஸ்ஸ்வாஹா |
ப்ரஜாபதய இதம் ந மம ||

யங்ம ஆத்மந : மின்தாபூத் அத்னிஸ்தத் புந ராஹா :
ஜாதவேதா விசர்ஷணி : ஸ்வாஹா ! அக்நயே ஜாதவேதஸ
இதம் ந மம || புவ : அக்னி : சகாராதாத் புநரிந்தர :
ப்ரஞ்சுஹஸ்பதி : | புநர்மே அச்விநா யுவம் சகாராதத்தம்
அக்னயோ : ஸ்வாஹா | அக்னிந்தரா ப்ரஞ்சுஹஸ்பதி : அச்விப்ய
இதம் ந மம || தங்துமத் தங்வங் ரஜஸோ பாநும் அங்விலி
ஜ்யோதிஷ்மத : பதோரக்ஷி தியா க்ருதாங் | அநுஸ்பணம்
வயத ஜோகுவாம் அபோ மநு : பவ ஜனயாதைவயம்
ஜங்ம ஸ்வாஹா || அக்நயே தங்துமத இதம் ந மம || உத்புத்
த்யஸ்வாக்கே ப்ரதிஜாக்குஹ்யேந மிஷ்டாபூர்தே ஸகும்
ஸ்ருஜேதாமயஞ்ச | புவ : க்ருண்வக்குஸ்தவா பிதரம்
யுவாஙம் அங்வாதாகுமஸீத்தவயி தங்துமேதக்குஸ்வாஹா |
அக்நயே தங்துமத இதம் ந மம | த்ரயஸ்திரிம்சத் தங்தவோ
யேவிதத்திரே ய இமம் யஜ்ஞக்குஸ்வதயா ததங்தே
தேவாம் சிங்கம் ப்ரத்யேதத் ததாமி ஸ்வாஹா கர்மோ
தேவாகும் அப்யெதுஸ்வாஹா || அக்நயே தங்துமத இதம்
ந மம || அக்னே அப்யாவர்திந் அபிந ஆவர்தஸ்வாயுஷா
வர்சஸா ஸங்யா மேதயா ப்ரஜாயா தநேந ஸ்வாஹா ||
அக்நயே அப்யாவர்திந இதம் ந மம | அக்னே அங்கிர :

சதந்தே ஸந்த்வாவிருதஸ் ஸஹஸ்ரந்த உபாவிருதः । தாஸாம் போவஸ்ய போவேண புநர்ந : ஸஷ்டமாக்ருதி புநர்ந : ரயிமா க்ருதி ஸ்வாஹா ॥ அக்நயே அப்யாவர்திந இதம் நமம ॥ புநருங்ஜா நிவர்தஸ்வ புநரக்ந இஷா ஆயுஷா ॥ புநர்ந : பாஹி விச்வத : ஸ்வாஹா ॥ அக்நயே அப்யாவர்திந இதம் நமம । ஸஹஸ்ரயா நிவர்தஸ்வாக்நே பின்வஸ்வ தாரயா । விச்வப்ஸ்நியா விச்வதஸ்பரி ஸ்வாஹா ॥ அக்நயே அப்யாவர்திந இதம் நமம ॥ பூ : ஸ்வாஹா । அக்நய இதம் நமம ॥ புவஸ்ஸ்வாஹா । வாயவ இதம் நமம ॥ ஸாவஸ்ஸ்வாஹா । ஸார்யாய இதம் நமம । ஓம் பூர்புவஸ்ஸாவஸ்ஸ்வாஹா । ப்ரஜாபதய இதம் நமம ॥ அயாச்ச அக்நே அல்யாங்கிசஸ் தீச்ச ஸத்யமித் த்வமயா அலி । அயஸா மநஸா த்ருத : அயஸா ஹவயமுஹிவே அயாநோ தேஹி பேஷஜம் ஸ்வாஹா ॥ அக்நயே அயஸ இதம் நமம ॥ மநோ ஜ்யோதிர் ஜூஷ்தாமாஜ்யம் விச்சிந்கம் யஜ்ஞும் ஸமியந்ததாது । யா இஷ்டா உட்ஸோ ஸிம்ருசச்ச தா : ஸந்ததாபி ஹவிஷாக்ருதேந ஸ்வாஹா ॥ மநஸே ஜ்யோதிஷ இதம் நமம ॥ ப்ரஜாபதே ந த்வதேதாந்யந்யோ விச்வா ஜாதானி பரிதாபடுவ । யத் காமாஸ்தே ஜூஹாம : தந்நோ அஸ்து வயக்குஸ்யாம பதயோ ரயினாம் ஸ்வாஹா । ப்ரஜாபதய இதம் நமம ॥ யதஸ்ய கர்மண : அத்யரீசம் யத்வாங்யுநம் இஹாகரம் । அக்நிஷ்டத் ஸ்விஷ்டகிருத் வித்வாங் ஸர்வக்குஸ் ஸ்விஷ்டம் ஸாஹாதஹாதே கரோது மே அக்நயே ஸ்விஷ்டகிருதே ஸாஹாதஹாதே ஸர்வஹாத ஆஹாதீநாம் காமாநாம் ஸமர்த்தயித்ரே ஸ்வாஹா ॥ அக்நயே ஸ்விஷ்டகிருத இதம் நமம ॥ பூ : ஸ்வாஹா । அக்நய இதம் நமம ॥ புவ : ஸ்வாஹா । வாயவ இதம் நமம ॥ ஸாவ : ஸ்வாஹா । ஸார்யாய இதம் நமம ॥ ஓம் பூர்புவஸ் ஸாவஸ் ஸ்வாஹா । ப்ரஜாபதய இதம் நமம ॥ அஸ்மிந் அக்நி ஸந்தாங ஹோம கர்மணி அநேக கால ஸாயம் ப்ராத : ஆஹாதீநாம் அகரண ப்ராயச்சித் தார்தம் ஸர்வப்ராயச்சித்த ஹோமம் ஹோஷ்யாம ॥

வித்வாங் தேவஸ்ய ஹேடோாவயாஸிலீஷ்டா : யஜீஷ்டோ வங்ஹிதம : சொச்சாந : விச்வாத்வேஷாகும்ஸி ப்ரமுமக்தி அஸ்மத்ஸ்வாஹா ॥ அக்நீ வருணாப்யாம் இதம் நமம ॥ ஸத்வங்நோ அக்நே அவமோ பவோதி நேதிஷ்டோ அஸ்யா உட்ஸோ வியுஷ்டெளா । அவயகங்வோ வருணம் ராணோ வீஹி ம்ருமகம் ஸாஹவோ ந ஏதி ஸ்வாஹா ॥ அக்நீ வருணாப்யாம் இதம் நமம । த்வமக்கே அயாஸ்யயா ஸங் மனஸா ஹித ; । அயாஸங் ஹவ்ய மூஹி ஷே அயாநோ தேஹி பேஷஜக்குஸ் ஸ்வாஹா । அக்நயே அயஸ இதம் நமம ॥ ப்ரஜாபதே நத்வதேதானி அங்யோ விச்வா ஜாதானி பரிதாபடுவ । யத் காமாஸ்தே ஜூஹாம : தந்நோ அஸ்து வயக்குஸ்யாம பதயோ ரயினாம் ஸ்வாஹா ॥ ப்ரஜாபதய இதம் நமம ॥ யதஸ்ய கர்மண : அத்யரீசம் யத்வாங்யுநம் இஹாகரம் । அக்நிஷ்டத் ஸ்விஷ்டகிருத் வித்வாங் ஸர்வக்குஸ் ஸ்விஷ்டம் ஸாஹாதஹாதே கரோது மே அக்நயே ஸ்விஷ்டகிருதே ஸாஹாதஹாதே ஸர்வஹாத ஆஹாதீநாம் காமாநாம் ஸமர்த்தயித்ரே ஸ்வாஹா ॥ அக்நயே ஸ்விஷ்டகிருத இதம் நமம ॥ பூ : ஸ்வாஹா । அக்நய இதம் நமம ॥ புவ : ஸ்வாஹா । வாயவ இதம் நமம ॥ ஸாவ : ஸ்வாஹா । ஸார்யாய இதம் நமம ॥ ஓம் பூர்புவஸ் ஸாவஸ் ஸ்வாஹா । ப்ரஜாபதய இதம் நமம ॥ அஸ்மிந் அக்நி ஸந்தாங ஹோம கர்மணி அநேக கால ஸாயம் ப்ராத : ஆஹாதீநாம் அகரண ப்ராயச்சித் தார்தம் ஸர்வப்ராயச்சித்த ஹோமம் ஹோஷ்யாம ॥

அநேக தர்ச பூர்ணமாஸ ஸ்தாலீபாகாதிபத்தி ப்ராயச் சித்தார்தம் ஸர்வ ப்ராயச்சித்த ஹோமம் ஹோஷ்யாமி ॥ இங்கும் நாலுதடவை சிறிய இலையால் நெய் எடுத்து பெரிய இலையில் சேர்த்து ஹோமம் செய்ய வேண்டும் — ஓம் பூர்புவஸ்ஸாவஸ் ஸ்வாஹா । ப்ரஜாபதய இதம் நமம ॥

பின்வருவது குத்ரத்தில் இல்லாவிட்டும் பெரியோ ஆசாரம். ஆகையால் செய்ய வேண்டும் — மத்யே

ஸம்பாவித ஸமஸ்த வைகல்ய ப்ரராயச்சித்தார்தம் கேசவாதி
த்வாதச ஓறாமம் கரிஷ்ணே | கேசவாயஸ்வாஹா | கேசவாய
இதம் ந மம || நாராயணாய ஸ்வாஹா | நாராயணாய இதம்
ந மம || மாதவாய ஸ்வாஹா | மாதவாய இதம் நமம ||
கோவிந்தாய ஸ்வாஹா | கோவிந்தாய இதம் ந மம ||
விஷ்ணவே ஸ்வாஹா | விஷ்ணவ இதம் ந மம || மது
ஸ்ரூதநாய ஸ்வாஹா | மதுஸ்ரூதநாய இதம் ந மம ||
த்ரிவிக்ரமாய ஸ்வாஹா | த்ரிவிக்ரமாய இதம் ந மம ||
வாமநாய ஸ்வாஹா | வாமநாய இதம் நமம || ஸ்ரீதராய
ஸ்வாஹா | ஸ்ரீதராய இதம் ந மம || ஸ்ரூஷ்கேசாய
ஸ்வாஹா | ஹருஷ்கேசாய இதம் ந மம || பத்மநாபாய
ஸ்வாஹா | பத்மநாபாய இதம் ந மம || தாமோதராய
ஸ்வாஹா | தாமோதராய இதம் ந மம || விஷ்ணவே
ஸ்வாஹா | விஷ்ணவ இதம் ந மம || ஆஜ்ய பாத்ரம் வடக்கில்
வைத்து ஓர் ப்ரராணாயாமம் செய்க — பரிஷேஷனம் —
அதிதே அங்வமக்குஸ்தா : | அநுமதே அங்வமக்குஸ்தா : |
ஸரஸ்வதே அங்வ மக்குஸ்தா : | தேவஸ்வித : ப்ரராஸாரீ : ||

அத்யபூர்வாக்த ஏவங்குண விசேஷன விசிவுடாயாம்
அஸ்யாம்-சுபதிதெள பரமேச்வர ப்ரீத்யர்தம் அநேக ஸாயம்
ப்ராத : ஆஹாதீநாம் அகரண ப்ராயச்சித்தார்தம், அநேக
தர்ச பூர்ணமால ஸ்தாலீபாகாதிபத்தி ப்ராயச்சித்தார்தம்
ஒளபாஸந்தரவ்ய ப்ரதி நிதித்வேந ஸ்தாலீபாக த்ரவ்ய ப்ரதி
நிதித்வேந ச யத்தினுசித் தகவினாதாநம் கரிஷ்யே ||
அப உபஸ்ப்ருச்ய ||

ஹிரண்யகர்ப் சுர்பஸ்தம் ஹேம பிஜம் விபாவஸோ : |
அங்கு புண்யபலதம் அதச் சாந்திம் ப்ரயச்சமே || இதம்
ஆக்நேயம் ஹிரண்யம் ஓளபாஸா தரவய ப்ரதிநிதித்வேந
ஸ்தாலீபாக தீரவய ப்ரதிநிதித்வேநச யத்கிஞ்சித் ப்ராம்
ஹணாய் ஸம்ப்ரததே நமம் ||

இந்த இடத்தில் ‘ஒளபாஸங் தரவ்யம்’ என்பது — குறைந்தது ஒரு வருஷம் அக்னிலோபம் வந்தவர்கள் — 60 படி நெல்லும் 3 படி நெய்யும் — அல்லது அதற்குள்ள விலைப்படி ரூபாயை அல்லது அதன் பாகுத்தை — அவரவர் சக்தி, மனதிற்கேற்ப — கொடுக்க வேண்டியது என்பது முக்கிய பரந்தம்,

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ஆசமானம் : பவித்ரம் :

சுக்லாம்பர + சாந்துயே || ஓம் பு : — ஸாவரோம் |
மமோபாத்த ஸமஸ்த துரித கூயத்வாரா பரமேச்வராஜ்ஞயா
பரமேச்வர ப்ரீத்யர்த்தம் ப்ராத்ரெளபாஸும் ஹோமம்
ஹோஷ்யாமி | ஸாயம் ஒளபாஸும் ஹோமம் ஹோஷ்யாமி ||

பரிஷேசனம் | அதிதே அநுமந்யஸ்வ | அநுமதே
அநுமந்யஸ்வ | ஸரஸ்வதே அநுமந்யஸ்வ | தேவ ஸவித:
ப்ரஸாவ |

அக்னேர்த்யாநம் ப்ரவக்ஷ்யாமி ஸ்ரவஹோமார்த்தி
வித்தயே | த்விமுகம்சர்கதற்றுதயம் சதுச்சரோத்ரம் த்வி
நாலிகம் || ஆஸ்யத்வயம் ச ஷண்ணேத்ரம் ஸப்தஹல்த
ஸமங்விதம் | மேஷாசூடம் சதுச்சருங்கம் த்ரிபாதம் ச
ஐடாதரம் || ஸ்வாஹாம் ச தகவினே பார்ச்வே ஸ்வதாம்
தேவிஞ்ச வாமத: | பிப்ரத் தகவினை ஹஸ்தேஷா சக்திமங்கம்
ஸ்ருவம் ஸ்ருசம் || தோமரம் வ்யஜநம் வாமே க்ருத பாத்ரம்
து தாரயன் | ஆத்மாபிமுகமாலீநம் தேவம் த்யாயேத்
ஹாதாசநம் || சத்வாரி ச்ருங்கா த்ரயோ அஸ்ய பாதா த்வே
சீர்வே ஸப்த ஹஸ்தாஸோ அஸ்ய | த்ரிதா பத்தோ
வ்ருஷ்டோ ரோரவீதி மஹோ தேவோ மர்த்யாகும் ஆவிவேசா||
ஏஷந்திதேவ: ப்ரதிச: அநுஸ்ரவா: பூர்வோஹி ஜாத:
ஸூக்கர்பே அந்த: | ஸவிஜாயமாந: ஸஜநிஷ்யமாண: ப்ரத்
யங்முகா: திஷ்ட.தி விச்வதோமுக: (ஸ்ரவதோமுக) ப்ராங்
முகோ தேவ மம அக்னே அபிமுகோ பவ|| அக்நிம் அலங்க
கீழ்வரும் மந்தரம் சொல்லி அர்ச்சனை செய்யவும்:
இந்த்ராய நம: அக்நயே நம: யமாய நம: நிர்ருதயே நம:
வருணாய நம: வாயவே நம: ஸோமாய நம: அசாநாய நம:
அக்நயே நம: ஆத்மனே நம: என்று தனது சிரலில்,
ஸ்ரவேப்யோ ப்ராம்ஹணைப்யோ நம: என்று ஆசார்யர்
மற்றுமுள்ள பிராம்ஹணர் சிரலில் அக்ணத் போடவும்.

ஆஹாதி : காலீயில் — ஹோஷ்யாஸ் — இது கர்த்தா பத்நியைப் பார்த்து கேட்பது. ஜாஹாதி — பத்நியின் பதில் || ஒரு பிடி நெல் கையில் எடுத்து இரண்டுக்களிலும் இடதுகையில் கொஞ்சம் கூட வைத்துக் கொண்டு வலது கையில் உள்ளதை இந்த மந்திரம் சொல்லி அக்ணியில் அளிக்கவும் — ஸமர்யாயஸ்வாஹா, ஸமர்யாய இதம் ந மம | பிறகு இடது கையில் உள்ளதை வலதுகைக்கு மாற்றிக்கொண்டு இந்த மந்திரம் சொல்லி அக்ணியில் அளிக்கவும் — ப்ரஜாபதயே ஸ்வாஹா, ப்ரஜாபதய இதம் ந மம ||

(மாலையில்) காலீ மாதிரியே தான்யத்தை எடுத்து வலது கையில் உள்ளதை இந்த மந்த்ரம் சொல்லி அக்ணேயே ஸ்வாஹா, அக்கய இதம் ந மம | என்றும் ; இடதுகையில் உள்ளதை வலது கைக்கு மாற்றி இந்த மந்த்ரம் சொல்லியும் அக்ணியில் சேர்க்கவும் — ப்ரஜாபதயேஸ்வாஹா, ப்ரஜாபதய இதம் ந மம ||

பிறகு காலையிலும், மாலையிலும் ஸமித்தால் — பூஸ் ஸ்வாஹா - அக்நய இதம் ந மம | புவஸ்ஸ்வாஹா - வாயவ இதம் ந மம | ஸாவஸ்ஸ்வாஹா - ஸமர்யாய இதம் ந மம | பூர்புவஸ்ஸாவஸ்ஸ்வாஹா - ப்ரஜாபதய இதம் ந மம ||

பரிவேசங்கம் | அதிதே அங்வமக்குஸ்தா : | அநுமதே அங்வமக்குஸ்தா : | ஸரஸ்வதே அங்வமக்குஸ்தா : | தேவ ஸவித : ப்ராஸாவீ : |

ஒரு ஸமித்து எடுத்து ஸ்வாஹா என்று சொல்லி அக்ணியில் சேர்க்கவும்— அக்ணே : உபஸ்தானம் கரிஷ்யே||

அக்ணே நய ஸாபதா ராயே அஸ்மாங் விச்வாங் தேவ வயுநாளி வித்வாங் | யுயோதி அஸ்மத் ஜாஹாராணமேந : பூயிஷ்டாம் தே நம உக்திம் விதேம ||

அக்ணேயே நம : | மந்த்ர ஹீநம் கரியா ஹீநம் பக்தி ஹீநம் ஹாதாந | யத்துதம் து மயா தேவ பரிபூர்ணம் தத்துது தே || ப்ராயச்சித்தாஙி அசேஷாணி தப : கர்மாத்மகாநிவை ||

யானி தேஷாம் அசேஷாணாம் க்ருஷ்ணாநுஸ்மரணம் பரம் || ஸ்ரீக்ருஷ்ணாய நம : || அபிவாதயே.....போ : | நமஸ்காரம்.

மமோபாத்த ஸமஸ்த துரித காயத்வாரா பரமேச்வர ப்ரீத்யர்த்தம் ப்ராத | ஸாயம் ஓளபாஸந ஸாத்குண்யார்த்தம் அநாஜ்ஞாத த்ரய மந்த்ர ஜபம் கரிஷ்யே || அநாஜ்ஞாதம் யத! ஜ்ஞாதம் யஜ்ஞஸ்ய க்ரியதே மிது | அக்ணே தத்ஸ்ய கல்பய த்வம் ஹி வெத்த யதாததம் | புருஷ ஸம்மிதோ யஜ்ஞோ யஜ்ஞ : புருஷ ஸம்மித : | அக்ணே தத்ஸ்ய கல்பய த்வம் ஹி வெத்த யதாததம் || யத்பாகத்ரா மநஸா தீந த்வம் ஹி வெத்த யதாததம் || யத்பாகத்ரா மநஸா தீந தக்ணா யஜ்ஞஸ்ய மந்வதே மந்தாஸ : | அக்ணிஷ்டத் தேஷாதா தக்ரதுவித் விஜாங்க யஜிஷ்டோ தேவாகும் ருதுசோ யஜாதி || க்ரதுவித் விஜாங்க யஜிஷ்டோ தேவாகும் ருதுசோ யஜாதி || இதம் விஷ்ணா : விசக்ரமே த்ரேதா நிததே பதம் | ஸமூட்மஸ்யபாகும் ஸாரே ||

பிறகு யஜ்ஞேஞ்வரருக்கு நிவேதனம் — கர்ப்பரம் செய்யவும். அநேக ப்ராத : | ஸாயம் ஓளபாஸநேந பகவாங ஸர்வாத்மக : யஜ்ஞேஞ்வர : ப்ரீயதாம் ||

ரகஷக தரித்தல் : ப்ருஹத்ஸாம ஸுத்ரப்ருத் வருத்த வருஷ்ணியம் த்ரிஷ்டுபெனஜ : சுபிதம் உக்ரவீரம் | இந்த ரஸ்தொமேந பஞ்ச தசேந மத்யம் இதம் வாதேந ஸகரேண ரக்ஷி || ஆசமநம் ||

॥ ஸ்தூலீ பாகம் ॥

(அமாவாஸைக்கு அடுத்த ப்ரதமை, பெளர்ணமிக்கு அடுத்த ப்ரதமையில் செய்ய வேண்டியது]

சக்லம்பர.....சாந்தயே | ஓம் பூ:.....ஸாவரோம் || சக்லம்பர.....சாந்தயே | ஓம் பூ:.....ஸாவரோம் || சுபேதினே சோபநே முஹார்த்தே ஆத்யப்ரம்ஹண : த்விதீய ப்ரார்தே ச்வேத வராஹ கல்பே வைவஸ்வத மங்வந்தரே அஷ்டாவிமசதி தமே கலியுகே ப்ரதமே பாதே ஜம்பூத வீபே பாரத வர்ஷே பரத கண்டே மேரோ : தக்ணே பார்ச்வே சகாப்தே அஸ்மிந் வர்தமாநே ஸ்யாவஹாரிகே

ப்ரபவாதீநாம் ஷஷ்டாயா: ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே—நாம ஸம்வத்ஸரே—அயனே—ருதெள—மாஸே—பகேஷ—திதெள—வாஸர யுக்தாயாம்— நகஷ்தர யுக்தாயாம் சுபயோக சுப கரண ஏவங்குண விசேஷன விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் — சுபதிதெள ஸ்ரீ பரமேச்வர ப்ரீத்யர்தம் அநயாமம் தர்ம பத்னியாஸ்ரஹ பூர்ணமாஸ | தர்ச ஸ்தாலீபாகேந யங்கேய ||

சுரு தயாரித்தல்—பரிஸ்தரணம் போடுதல்—ஹவில் வடது புரம் வைத்து அபிகாரம்—

மயி க்ருண்ஹாமி அக்ரே அக்நிம் ராயல்போஷாய ஸாப்ரஜாஸ்த்வாய ஸாவீர்யாய | மயிப்ரஜாம் மயி வர்ச : ததாமி அரிஷ்டாஸ்யாம தநுவா ஸாவீரா : || யோ நோ அக்நி : பிதரோ ஹ்ருத்ஸ்வங்தரமர்ந்தயோ மர்த்யாகும் ஆவி வேச | தம் ஆத்மங்பரிக்ருண்ஹர்மேஹ வயம் மா ஸோ அஸ்மாகும் அவஹாய பராகாத |

|| “ஹ” || என்பது தொடங்கி அக்நி ஸந்தான ஆரம் பத்தில் சொன்னபடி செய்யவேண்டும். ஸ்தாலீபாகத் திற்கு அதிகப்படியாக மூன்று தர்வ்யங்கள் உண்டு. கூர்ச்சம், ப்ரணீதை, இத்மம் (அதாவது சமித்து கட்டு ஒரு ஓட்டைசான் அளவில் 18ம் ஒரு மழும் அளவில் 3 ம் சேர்ந்தது) இவைகளில் கூர்ச்சத்தை ப்ரம்ஹ வரணத்திற் குரிய ப்ராம்ஹணனிடம் கொடுப்பது அல்லது ப்ரம்ஹ வரணம் உள்ள இடத்தில் வைத்து, அஸ்மிந் பூர்ணமாஸ / தர்ச ஸ்தாலீபாக ஹோம கர்மணி ப்ரம்ஹாணம் தவாம் வஞ்சனே || ப்ரம்ஹணே நம : ஸகலாராதனை : ஸ்வர்ச்சிதம் அபாடபஸ்ப்ருச்ய ||

ப்ரணீதா பாத்ரத்தை முன்புறம் வைத்து அங்கதை, ஜலம் விட்டு வடக்கு நுணியான இரட்டை தர்ப பவித்ரத்தால் மேற்கிலிருந்து தொடங்கி கீழ்ப்புறம் முடியும்படி. முன்று தடவை அரைத்து இரு கைகளாலும் மூக்கு வரை தூக்கி அக்நியின் வடபுறம் தர்பகளைப் போட்டு அதன் மேல் வைத்து அதில் ராகுண பகவாஜைப் பூஜீக்க வேண்டும். வருணாய நம : ஸகலாராதனை : ஸ்வர்ச்சிதம் | வருணஸ்ய இதம் ஆஸநம் | பிறகு அக்நியின் வடபுறம் பரிஸ்தரணத் துக்கு எட்டினுப்போல் தர்பை பரப்பி அதில் தர்வி, ஆஜ்ய

பாத்ரம், ப்ரோக்ஷனீ இதர தர்விகளை வைப்பது. அங்கிருந்து ப்ரோக்ஷனீ பாத்ரந்தை எடுத்து முன்புறம் வைத்து அதில் அங்கதை ஜலம் விட்டு பவித்ரத்தால் மேல் புறம் துவக்கி மறுபடி கீழ்ப்புறம் முடியும்படி. அரைத்து பவித்ரத்தை ஆஜ்ய பாத்ரத்தில் வைத்து தர்வி முதலிய பவித்ரத்தை ஆஜ்ய பாத்ரத்தை தீர்த்தத்தால் புரோக்ஷனிக்க வேண்டும். தர்விகளை அக்நியில் வாட்டி தர்பத்தால் துடைத்து மறுபடி புரோக்ஷித்து கீழே வைத்து தர்பையை தீர்த்தத் வாட்டி புரோக்ஷித்து கீழே வைத்து தர்பையை தீர்த்தத்தைத் தொட்டு அக்நியில் இடவேண்டும். பிறகு வடபுறம் தைத் தொட்டு அக்நியில் இடவேண்டும். தீர்த்தத்தை ஓர் தண்ணீலை வேருக்கி அதில் ஆஜ்ய பாத்ரத்தை வைத்து இடது கையால் பிடித்துக் கொண்டு ஓர் தர்பையை இடது கொஞ்சத்திக் காட்டி வடபுறம் கீழே போடவும். இரண்டு தர்பை நுணிகளைக்கிள்ளி தீர்த்தத்தில் அலம்பி ஆஜ்யத் தீல் போட்டு மறுபடி ஓர் தர்பையை கொஞ்சத்தி மூன்று முறை ஆஜ்யத்தைச் சுற்றி தர்பையை கீழே எரிந்த பின் ஆஜ்யத்தை வடபுறம் இறக்கி முன்புறம் வைத்துக்கொண்டு ஆஜ்யத்தை வடபுறம் இறக்கி முன்புறம் வைத்துக்கொண்டு ஆஜ்யடன் உபவேவுமென்னும் ஸமித்தால் தண்ணீலை அக்நியிடன் உபவேவுமென்னும் ஸமித்தால் கீழ் சேர்த்து பவித்ரத்தால் ஆஜ்யத்தை மேற்கே துவக்கி கீழ் புறம் முடியும்படி அரைத்து பவித்ர முடியை அவிழ்த்து தீர்த்தத்தைத் தொட்டு கீழ்க்கு நுணியாக அக்நியில் சேர்க்க கவும்—கடைசியில் ஸமித்துக் கட்டை அவிழ்த்து அதில் நின்ட மூன்று ஸமித்துக்கொளை எடுத்து பெருத்ததை தனக்குமுன் அக்நியின் மேற்கே வடக்கு நுணியாகப் போட்டு மற்றதில் மிகவும் மெல்லியதும் நீளமானதுமான போட்டு வேண்டும். || பரிஷேசனம் || அதிதே அநுமந்சொருக வேண்டும். || பரிஷேசனம் || அதிதே அநுமந்யஸ்வ | அநுமதே அநுமந்யஸ்வ | ஸரஸ்வதே அநுமந்யஸ்வ | தேவ ஸவித : ப்ரஸாவ ||

அஸ்மிந் பூர்ணமாஸ | தர்ச ஸ்தாலீபாக ஹோம கர்மணி ப்ரம்ஹங் இத்மம் ஆதாஸ்யே | ஓம் ஆதத்ஸ்வ இது ப்ரம்ஹாவின் பதில் || அயந்த இத்ம ஆத்மா ஜாதவேத : தேந இந்தஸ்வ வர்த்தஸ்வ சேந்தி வர்த்தய ச அஸ்மாங் ப்ரஜயா பசுபி : ப்ரம்ஹ வர்ச ஸேந அந்நாத்யேந ஸமேதய

ஸ்வாஹா | அக்நயே ஜாதவேதஸ் இதம் ந மம | ப்ரதான தர்வியால் இதைச் செய்ய வேண்டும்.

இதர தர்வியால், இந்த ஹோமம் அக்னியின் வட மேற்கு மூலையிலிருந்து தென்கிழக்கு மூலை வரையில் விடாது கோடு போட்டாற்போல், செய்யவேண்டும்—ப்ரஜாபதயே மநவேஸ்வாஹா | ப்ரஜாபதய இதம் ந மம |

ப்ரதான தர்வியால், இந்த ஹோமம் அக்னியின் தென் மேற்கு மூலையிலிருந்து வட கிழக்கு மூலை வரையில் விடாது கோடு போட்டாற்போல், செய்யவேண்டும்—இந்த்ராய ஸ்வாஹா | இந்த்ராய இதம் ந மம |

அக்நயே ஸ்வாஹா | அக்நய இதம் ந மம | ஸௌமாய ஸ்வாஹா | ஸௌமாய இதம் ந மம | அக்நயே ஸ்வாஹா | அக்நய இதம் ந மம | யுக்தோவை ஜாதவேத : புரஸ்தாத் அக்ணே வித்தி கர்ம க்ரியமாணம் யதேதம் த்வம் பிஷக். பேஷஜஸ்யா ஸி கர்தா த்வயா கா அச்வாங் புருஷாங் ஸநேபிம் ஸ்வாஹா | அக்நயே ஜாதவேதஸ் இதம் ந மம | யாதிரச்சீ நிபத்ரஸெ அறங் விதரணீ இதி | தாம் தவா க்ருதஸ்ய தாரயா அக்ணெள ஸகும்ராதிநிம் யஜை ஸ்வாஹா | ஸம்ராதிதிந்யா இதம் ந மம | ஸகும்ராதிந்யை தேவ்யை ஸ்வாஹா | ஸம்ராதிந்யை தேவ்யா இதம் ந மம | ப்ரஸா திந்யை தேவ்யை ஸ்வாஹா | ப்ரஸாதிந்யை தேவ்யா இதம் ந மம | ஓம் பூ : ஸ்வாஹா | அக்நய இதம் ந மம | புவஸ் ஸ்வாஹா | வாயவ இதம் ந மம | ஸாவஸ் ஸ்வாஹா | ஸாஉர்யயாய இதம் ந மம | ஓம் பூர்புவஸ்ஸாவஸ் ஸ்வாஹா | ப்ரஜாதய இதம் ந மம |

ஹவிஸ்ஸை இதரதர்வியால் அபிகாரம் செய்து, ப்ரதான தர்வியில் ஒரு முறை இதர தர்வியால் ஆஜ்யத்தை இட்டு மேலே ஹவிஸ்ஸை இருமுறை எடுத்து வைத்து ஒரு முறை அபிகாரம் செய்து ஹோமம் செய்ய வேண்டும்—ஓம் அக்நயே ஸ்வாஹா | அக்நய இதம் ந மம |

ப்ரதான தர்வியில் இதர தர்வியால் ஒருமுறை ஆஜ்யம் இட்டு ஒரேமுறை கொஞ்சம் முன்னதைவிட ஹவிஸ்கூட எடுத்து வைத்து மேலே இருமுறை அபிகாரங் செய்து

ஸ்விஷ்ட க்ருதுத் ஹோமம் செய்யவேண்டும்—ஓம் அக்நயே ஸ்விஷ்ட க்ருதே ஸ்வாஹா | அக்நயே ஸ்விஷ்ட க்ருத இதம் ந மம | இமம் மெ வருண ச்ருதீஹவம் அத்யாச ம்ருடய | ந மம | இமம் அவஸ்ய : ஆசகெ ஸ்வாஹா | வருணாய இதம் ந த்வாம் அவஸ்ய : ஆசகெ ஸ்வாஹா | வருணாய இதம் ந த்வாம | தத்த்வாயாமி ப்ரம்ஹனா வந்தமான : ததாசாஸ்தே மம | யஜமான : ஹவிர்பி : | அஹேடமான : வருண இஹ போதி உருசுகும் ஸமான ஆயு : ப்ரமோதி : ஸ்வாஹா | வருணாய இதம் ந மம | த்வங்கோ அக்ணே வருணஸ்ய வித்வாங இதம் ந மம | த்வங்கோ அக்ணே வருணஸ்ய வித்வாங இதம் ந மம | ஹவெடா ஹவயாஸி ஸீஷ்டா : | யஜிஷ்டோ தேவஸ்ய ஹவெடா ஹவயாஸி ஸீஷ்டா : ப்ரமுழக்த வங்கிதம : சோசசாந : விச்வாத்வேஷாகும்சி ப்ரமுழக்த அக்நீ வருணாம்யாம் இதம் யஸ்மத் ஸ்வாஹா || அக்நீ வருணாம்யாம் இதம் அஸ்யா உஷ்ஸோ வியுஷ்டெள | அவயக்கவநோ வருணசும் அஸ்யா உஷ்ஸோ வியுஷ்டெள | அவயக்கவநோ வருணசும் ராணோ வீஹி ம்ருககும் ஸாஹவோ ந ஏதி ஸ்வாஹா || ராணோ வீஹி ம்ருககும் ஸாஹவோ ந ஏதி ஸ்வாஹா || அக்நீ வருணாப்யாம் இதம் ந மம | த்வமக்கே அக்நீ வருணாப்யாம் இதம் ந மம | த்வமக்கே அயாஸ்யயாஸங் மநஸா ஹித : | அயாஸங் ஹவ்யமுஹிஷே அயானோ தெஹி பேஷஜக்கு ஸ்வாஹா || அக்நயே அயஸ அயானோ தெஹி பேஷஜக்கு ஸ்வாஹா || அக்நயே அயஸ இதம் ந மம | ப்ரஜாபதே ந தவதேதானி அந்யோ விச்வா இதம் ந மம | ப்ரஜாபதே ந தவதேதானி அந்யோ விச்வா இதம் ந மம | ஜாதாங் பரிதா பழுவ | யத் காமாஸ்தே ஜாஹ்ராம : தங்கோ ஜாதாங் பரிதா பழுவ | யத் காமாஸ்தே ஜாஹ்ராம : தங்கோ அஸ்து வயக்கு ஸ்யாம பதயோ ரயினாகும் ஸ்வாஹா || ப்ரஜாபதய இதம் ந மம ||

(இது முதல் ‘ஜயாதி’ ஹோமம். இது நமது ஸாமுத்தாதில் எல்லாக்கிரியகளிலும் செய்யலாம் என்றே சொல்லப் பட்டுள்ளது). ஏதத் கர்ம ஸம்ருத்தயர்த்தம் ஜயாதிஹோமம் கரிஷ்யே || சித்தஞ்ச ஸ்வாஹா | சித்தாய இதம் ந மம | சித்திச்ச ஸ்வாஹா | சித்யா இதம் ந மம | ஆக்தஞ்ச ஸ்வாஹா | ஆக்தாய இதம் ந மம | ஆக்திச்ச ஸ்வாஹா ஆக்தயா இதம் ந மம | விஜ்ஞா தஞ்ச ஸ்வாஹா | விஜ்ஞாநாய தாய இதம் ந மம | விஜ்ஞாநஞ்ச ஸ்வாஹா | மநஸ இதம் ந மம | இதம் ந மம | மநஸ்ச ஸ்வாஹா | சக்வரீப்ய இதம் ந மம | தர்சச்சக்வரீப்ய ஸ்வாஹா | தர்சய இதம் ந மம | பூர்ண மாஸ்ச ஸ்வாஹா பூர்ணமாஸய இதம் ந மம | ப்ரகஞ்சச ஸ்வாஹர | ப்ரகஞ்ச இதம் ந மம | ரதந்தரஞ்ச ஸ்வாஹா | ரதந்தராய விதம் ந மம | ப்ரஜாபதி : ஜயாங் இந்த்ராய விதம் ந மம |

ஸ்வாஹா மந்த்ரோக்த (தேவதாப்ய) பித்ருப்ய இதம் ந மமா அப உபஸ்ப்ருச்ய || ருதாஷாட் ருததாமா அக்னி : கந்தர்வ : தல்லய ஒளிதய : அப்ஸரல ஊர்ஜோ நாம ஸ இதம் ப்ரம்ஹ கந்தரம் பாது தா இதம் ப்ரம்ஹ கந்தரம் பாந்து தல்லமை ஸ்வாஹா || ஓவதிபி : அப்ஸரோபி : ஸஹி தாய அக்னயே கந்தர்வாய இதம் ந மமா || தாப்யஸ் ஸ்வாஹா || அக்னிகா கந்தர்வெண ஸஹி தாப்ய ஓவதிப்யா : அப்ஸரோப்ய இதம் ந மமா || ஸகும்ஹிதோ விச்வஸாமா ஸமர்யோ கந்தர்வ : தல்ய மர்சய : அப்ஸரல ஆயுவோ நாம ஸ இதம் ப்ரம்ஹ கந்தரம் பாது தா இதம் ப்ரம்ஹ கந்தரம் பாந்து தல்லமை ஸ்வாஹா | மரிசிபி : அப்ஸரோபி : ஸஹி தாய ஸமர்யாய கந்தர்வாய இதம் ந மமா || தாப்ய : ஸ்வாஹா || ஸமர்யேண கந்தர்வேண ஸஹி தாப்ய : மரிசிப்ய : அப்ஸரோப்ய இதம் ந மமா || ஸாக்ஷாம்ந : ஸமர்யரச்மி : சந்தரமா கந்தர்வ : தல்ய நகந்தராணி அப்ஸரல : பெகுரயோ நாம ஸ இதம் ப்ரம்ஹ கந்தரம் பாது தா இதம் ப்ரம்ஹ கந்தரம் பாந்து தல்லமை ஸ்வாஹா || நகந்தரை : அப்ஸரோபி : ஸஹி தாய சந்தர மலே கந்தர்வாய இதம் ந மமா | தாப்யஸ் ஸ்வாஹா || சந்தர மஸா கந்தர்வெண ஸஹி தாப்ய : நகந்தரேப்ய : அப்ஸ ரோப்ய இதம் ந மமா || புஜ்ய : ஸாபர்ணோ யஜ்ஞோ கந்தர்வ : தல்ய தக்ளிணா அப்ஸரல : ஸ்தவா நாம ஸ இதம் ப்ரம்ஹ கந்தரம் பாது தா இதம் ப்ரம்ஹ கந்தரம் பாந்து தல்லமை ஸ்வாஹா | தக்ளிணாபி : அப்ஸரோபி : ஸஹி தாய யஜ்ஞாய கந்தர்வாய இதம் ந மமா || தாப்யஸ் ஸ்வாஹா || யஜ்ஞேந கந்தர்வேண ஸஹி தாப்ய : தக்ளிணாப்ய : அப்ஸரோப்ய இதம் ந மமா || ப்ரஜாபதி : விச்வ கர்மா மனோ கந்தர்வ : தல்ய ருக் ஸாமாநி அப்ஸரல : வங்ஹுயோ நாம ஸ இதம் ப்ரம்ஹ கந்தரம் பாது தா இதம் ப்ரம்ஹ கந்தரம் பாந்து தல்லமை ஸ்வாஹா || ருக் ஸாமை : அப்ஸ ரோபி : ஸஹி தாய மநலே கந்தர்வாய இதம் ந மமா || தாப்யஸ் ஸ்வாஹா || மநஸா கந்தர்வேண ஸஹி தாப்ய : ருக் ஸாமேப்ய : அப்ஸரோப்ய இதம் ந மமா || இவிரோ விச்வ வ்யசா வாதோ கந்தர்வஸ்தல்லய ஆப : அப்ஸரஸோ முதா நாம ஸ இதம் ப்ரம்ஹ கந்தரம் பாது தா இதம் ப்ரம்ஹ கந்தரம் பாந்து தல்லமை ஸ்வாஹா | அத்பி : அப்ஸரோபி :

க்ருதே ஸ்ரூதமூதே ஸர்வமூத ஆஹமதீநாம் காமாநாம் ஸமர்த்த யித்ரே ஸ்வாஹா || அக்ணயே ஸ்விஷ்ட க்ருத இதம் ந மம ||

முன் போடப்பட்டுள்ள பரிதிகளை ஆஜ்யத்தால் அபிகாரம் செய்து ப்ரதான தர்வியை தென்புறத்திலும் இதர தர்வியை நடுவிலும் ஆஜ்ய பாத்திரத்தை வடபுறத்திலும் அக்னிக்கு மேற்கில் வைத்து அக்னியின் நாற்புறத்திலுள்ள பரிஸ்தரணங்களில் ஒவ்வொன்றிலும் சிறிது சிறிது தர்பை எடுத்து தெர்கு நூனியாக பிடித்துக்கொண்டு நூனியை ப்ரதான தர்வியிலும் நடுவை இதர தர்வியிலும் அடியை ஆஜ்ய பாத்திரத்திலுமாக இரண்டு முறை தோப்தது மூன்றாம் முறை முதலில் அடிபாகத்தால் ஆஜ்ய பாத்திரத்திலும் நடுபாகத்தால் இதர தர்வியிலும் நூனியால் ப்ரதான தர்வியையும் தோட்டு ஒரு தர்பையை எடுத்து வைத்துக் கொண்டு மற்றைத அக்னியில் நூனிமுதல் கொடுத்து பிறகு அந்த தர்பையையும் அக்னியில் நூனிமுதல் கொடுத்து மூக்கு, கண், பூமி இவைகளைத் தோட்டு—அபுபல்ருச்ய—பூமியை மூன்றாம் விரலால் தோட்டு சுட்டு விரலால் அக்னியை சுட்டிக் காட்டி அக்னி தேவருக்கு அஞ்சலி செய்து நடுப்பரித்தியைத் தனியாகவும் தென்புற வடபுற! பரிதிகளைச் சேர்த்தும் அக்னியில் போட்டு கீழ் புரத்து ஸமித்துக்களையும் அக்னியில் கொடுக்க வேண்டும்.

ஓம் பூர்புவஸ்ஸவஸ்ஸவாஹா || ப்ரஜாபதய இதம் ந மம || அநாஜ்ஞாதம் யதாஜ்ஞாதம் யஜ்ஞாஸ்ய க்ளியதேமிது | அக்கேத தஸ்ய கல்பய த்வகும் ஹி வேதத் யதா ததம் ஸ்வாஹா || அக்ணய இதம் ந மம || புருஷ ஸம்மிதோயஜ்ஞோ யஜ்ஞு : புருஷ ஸம்மித : | அக்கேத ததஸ்ய கல்பய த்வகும் ஹி வேதத் யதா ததம் ஸ்வாஹா || அக்ணய இதம் ந மம || யத் பாகத்ரா மகஸா தீநதங்காங யஜ்ஞாஸ்ய மங்வதே மர்தாஸ : | அக்னிஷ்டத் ஹோதா க்ரதுவித் விஜாநக் யஜ்ஞோ தேவாகும் ருதுசோ யஜாதி ஸ்வாஹா || அக்ணய இதம் ந மம || துவங்கோ அக்கே வருணஸ்ய விதவாந் தேவஸ்ய ஹோடோவயாவிலீஷ்டா : | யஜ்ஞோ வங்கரி தம : சோகசாந : விச்வா த்வேஷாகுமஸி ப்ரமுக்கி அல்மத் ஸ்வாஹா || அக்னீ வருணாப்யாம் இதம் ந மம ||

ஸத்வங்கோ அக்கே அவமோ பவோதி கேதிஷ்டோ அஸ்யா உஷ்லோ வ்யஷ்டெளா | அவயங்கே வருணம் ராணோ உஷ்லோ வ்யஷ்டெளா வருணாப்யாம் இதம் ந மம || யத இந்தர பயாமேஹ வருணாப்யாம் இதம் ந மம || மகவஞ் சக்தி தவ தங்க ஊதயே ததோனோ அபயங்கருதி | மகவஞ் சக்தி தவ தங்க ஊதயே ததோனோ விம்ருதோ ஜஹி ஸ்வாஹா || இந்தராய இதம் ந வித்விஷோ விம்ருதோ ஜஹி ஸ்வாஹா விம்ருமம் இதம் ந மம | ஸ்வஸ்திதா விசஸ்பதி : வருத்ரஹா விம்ருமம் இதம் ந மம | ஸ்வஸ்திதா விசஸ்பதி : புர ஏது ந : ஸ்வஸ்தி தாதோ வசி | வருஷேந்த்ர : புர ஏது ந : ஸ்வஸ்தி தாதோ வசி | வருஷேந்த்ர : புர ஏது ந : ஸ்வஸ்தி தாதோ வசி | இந்தராய அபயங்கராய இதம் அபயங்கர : ஸ்வாஹா || இந்தராய அபயங்கராய இதம் அபயங்கர : கிர்பி : யததோ ந ஊங்கம் ஆப்யாயய ஹரிவோ ந மம || ஆபி : கிர்பி : யததோ ந ஊங்கம் ஆப்யாயய ஹரிவோ ந மம || யதாஸ்தோத்ருப்யோ மஹி கோத்ராருஜாஸி வர்த்த மாந : | யதாஸ்தோத்ருப்யோ மஹி கோத்ராருஜாஸி பூயிஷ்ட பாஜோ அததே ஸ்யாம ஸ்வாஹா || இந்தராய பூயிஷ்ட பாஜோ அததே ஸ்யாம ஸ்வாஹா || இந்தராய ஹரிவதே வர்த்த மாநாய இதம் ந மம ||

த்ரயம்பகம் யஜாமேஹ ஸ்ரங்கிம் புஷ்டி வர்த்தநம் | உர்வாருகமிவ பந்தநாத் மருத்யோர்முக்கீய மாரமிம்ருதாத் த்ரயம்பகாய இதம் ந மம || இதம் விஷ்ணோ : ஸ்வாஹா || த்ரயம்பகாய இதம் ந மம || விஷ்ணோ : ஸ்வாஹா விஷ்ணவ இதம் ந மம || விஷ்ணோ : ஸ்வாஹா விஷ்ணவ இதம் ந மம || விஷ்ணோ : ராடமஸி ஸ்வாஹா || விஷ்ணவ இதம் ந மம || விஷ்ணோ : ப்ருஷ்டமஸி ஸ்வாஹா || விஷ்ணவ இதம் ந மம || விஷ்ணோ : ஸ்வாஹா || விஷ்ணவ இதம் ந மம || விஷ்ணோ : ஸ்வாஹா || விஷ்ணவ இதம் ந மம || விஷ்ணோ : ஸ்வாஹா || விஷ்ணவ இதம் ந மம || விஷ்ணோ : த்ருவமஸி ஸ்வாஹா || விஷ்ணவ இதம் ந மம || விஷ்ணோ : விஷ்ணவமஸி விஷ்ணவே த்வா ஸ்வாஹா || விஷ்ணவ வைஷ்ணவமஸி விஷ்ணவே இதம் ந மம ||

ஓம் பூர்புவஸ்ஸவஸ்ஸவாஹா || அக்ணய இதம் ந மம || புவஸ்ஸவாஹா | வாயவ இதம் ந மம || ஸாவஸ்ஸவாஹா | ஸாமர்யாய இதம் ந மம | ஓம் பூர்புவஸ் ஸாவஸ் ஸ்வாஹா | ப்ரஜாபதய இதம் ந மம ||

அஸ்மிந் பூர்ணமாஸ | தர்ச ஸ்தாலீபாகஹோம கர்மணி மத்யே ஸம்பாவித மந்த்ர லோப தந்த்ரலோப ஆஜ்யலோப லோப ந்யூநாதிரேக விபர்யாஸ விஸ்மருத விதித்ரவ்ய லோப ந்யூநாதிரேக விபர்யாஸ விஸ்மருத அபராத ப்ராயச்சித்தார்தம் ஸர்வ ப்ராயச்சித்த ஹோமம்

ஓஹாஷ்யாமி॥ ஓம் பூர்புவஸ்ஸாவஸ் ஸ்வாஹா॥ ப்ரஜாபதய
இதம் ந மம ॥

மத்யே ஸம்பாவித ஸமஸ்த வைகல்ய ப்ராயச்சித்
தார்தம் கேசவாதி ஹோமம் கரிஷ்யே॥ கேசவாய ஸ்வாஹா
கேசவாய இதம் ந மம ॥ நாராயணாய ஸ்வாஹா
நாராயணாய இதம் ந மம ॥ மாதவாய ஸ்வாஹா | மாதவாய
இதம் ந மம ॥ கோவிந்தாய ஸ்வாஹா | கோவிந்தாய இதம்
ந மம ॥ விஷ்ணவே ஸ்வாஹா | விஷ்ணவ இதம் ந மம ॥
மதுஸ்தநாய ஸ்வாஹா | மதுஸ்தநாய இதம் ந மம ।
த்ரிவிக்ரமாய ஸ்வாஹா | த்ரிவிக்ரமாய இதம் ந மம ॥ வாம
நாய ஸ்வாஹா | வாமநாய இதம் ந மம ॥ ஸ்ரீதராய ஸ்வாஹா
ஸ்ரீதராய இதம் ந மம ॥ ஹ்ருஷீகேசாய ஸ்வாஹா | ஹ்ருஷீ
கேசாய இதம் ந மம ॥ பத்மநாபாய ஸ்வாஹா | பத்ம
நாபாய இதம் ந மம ॥ தாமோதராய ஸ்வாஹா | தாமோத
ராய இதம் ந மம ॥ வஸாப்யோ ருத்ரேப்ய ஆதித்யேப்ய :
விச்வேப்யோ தேவேப்ய : ஸாத்யேப்ய : ஸக்குஸ்ராவ
பாகேப்ய : ஸ்வாஹா ॥ வஸாப்யோருத்ரேப்ய ஆதித்யே-
ப்யோ விச்வேப்யோ தேவேப்ய : ஸாத்யேப்ய : ஸம்ஸ்ராவ
பாகேப்ய இதம் ந மம ॥ விஷ்ணவே ஸ்வாஹா | விஷ்ணவே
(பரமாத்மனே) இதம் ந மம ॥ ஆஜ்ய பாத்ரத்தை வடபுறம்
வைக்கும் — ஓர்ப்ராணாயாமம் செய்யவும்—
அக்னியை பரிஷேசனம் செய்யவும்—அதிதே அங்வமக்
குஸ்தா : | அநுமதே அங்வமக்குஸ்தா : | ஸரஸ்வதே அங்வ
மக்குஸ்தா : | தேவ ஸவித : ப்ராஸாவி : | வருணம் யதாஸ்
தானம் ப்ரதிஷ்டா பயாமி |

வடபுரவிருக்கும் பீணீதாபாத்திரத்தை தீர்த்தத்
துடன் தன் எதிரில் எடுத்து வைத்துக் கொண்டு வேறு
தீர்த்தமும் சேர்த்து கீழ்ப்புரம் முதல் நாலு
திக்கிலும் மூன்று தடவை கொஞ்சம் கொஞ்சம் எடுத்து
விட்டு பிறகு அதிலேயும் மும்முறை விட்டு கீழ்ப்புரம்
சரித்து பத்நியும் தானுமாக புரோக்ஷித்துக் கொள்ளுதல்—
ஓம் பூர்புவஸ்ஸாவரோம்—

ப்ரம்ஹந் வரம் தே ததாமி—அக்னியை சுற்றி தகழினை
தருதல். ப்ரம்ஹனே நம :—ஸகலாராத்தன : ஸ்வர்சிதம்
—ஸர்வ உபசாராந் ஸமர்பயாமி—

ஸ்வாஹா | அக்னே : உபஸ்தாநம் கரிஷ்யே | அக்னே நய
ஸ்வாஹா ராயே அஸ்மாந் விச்வாஸி தேவ வயுநானி வித்வாந் |
யுயோத்யஸ்மஜ்ஜாஹூராணமேநோ பூயிஷ்டாங்கே நம
உக்திம் விதேம ॥ அக்னயே நம : | மந்த்ரமீநம் க்ரியாஹ்
நம் பக்திஹீநம் ஹாதாசந | யத்துதந்து மயா தேவ பரி
பூர்ணம் ததல்து தே ॥ ப்ராயச்சித்தானி அசேஷாணி தப:
கர்ம ஆத்மகாநி வை | யானி தேஷாம் அசேஷாணாம்
க்ருஷ்ணாநுஸ்மரணம் பரம் ॥ ஸ்ரீ க்ருஷ்ணாய நம : ||
நமஸ்காரம்—

ஹோம ஸாத்குண்யார்தம் அநாஜ்ஞாத த்ரய மந்த்ர
ஹோம கரிஷ்யே ॥ அநாஜ்ஞாதம் யதாஜ்ஞாதம் யஜ்ஞஸ்ய
ஜபம் கரியதேமிது । அக்னே ததஸ்ய கல்பய தவகும் ஹி வேதத்
க்ரியதேமிது । அக்னே ததஸ்ய கல்பய தவகும் ஹி வேதத் யதா
ஸம்மித : | அக்னே ததஸ்ய கல்பய தவகும் ஹி வேதத் யதா
ததம் ॥ யத்பாகந்தரா மநஸா தீர தங்கா ந யஜ்ஞஸ்ய மந்வதே
மர்தாஸ : | அக்னிஷ்டத் ஹோதா க்ரதுவதித் விஜாநங்
யஜ்ஞஸ்தோ தேவாகும் ருதுசோ யஜாதி ॥ இதம் விஷ்ணா :
விசக்ரமே தரேதா நிததே பதம் | ஸமுடமஸ்ய பாகும்-
ஸாரே ॥

ரகை : தரிக்க : ப்ருஹத்ஸாம கூத்ரப்ருத் வருத்த
விசுஷ்ணியம் தரிஷ்டுபெளை : சுபிதம் உக்ரவீரம் |
இந்தர ஸ்தோமேந பஞ்சதசேந மத்யாரிதம் வாதேந
ஸக்ரேண ரகஷ ॥

॥ அக்னி ஆத்ம ஸமாரோபணம் ॥

மமோபாத்த.....பரமேச்வர பீத்யர்தம் அக்னே :
ஆத்மஸமாரோபணம் கரிஷ்யே |

யாதே அக்னே யஜ்ஞீயா தநு : தயேஹ்யாரோஹாத்-
மாஆத்மாநம் | அச்சாவஸ்மாநி க்ருணவன் அஸ்மை நர்யா
புரணி | யஜ்ஞோ பூத்வா யஜ்ஞமாலீத் ஸ்வாம் யோஙிம |
ஐதவேதோ புவ ஆஜாயமாந : ஸ்வாம் ஏற்றி || ஹா || ஹா ||

॥ அக்ஞே ஸமிக் ஸமாஸூபணம் ॥

இந்த மந்த்ரம் சொல்லி அக்னியில் ஸமித்தைக் காட்டி அதை வெசு ஜாக்கிரதையாய் ஓளபாஸாக்னியாகவே பாவித்து காத்துவரவேண்டும் — அயந்தே யோனி : ருத்வியோ யதோ ஜாதோ அரோசதா ; | தம் ஐராந்த அக்ந ஆரோஹாதானோ வர்த்தயா ரயிம் ||

॥ அக்நி அவரோபணம் ॥

இந்த மந்திரம் சொல்லி ஸாதாரண அக்னியில் அந்த ஸமித்தை போட்டால் அந்த அக்னி ஒன்பாலூர் அச்சியாகு:

ஆஜூற்வான : ஸூப்ரதீக : புரஸ்தாத் அக்னே ஸ்வாம் யோநிமாஸீத ஸாத்யா | அஸ்மிந் ஸதஸ்தே அத்தயுத்த- ரஸ்மிந் விச்வே தேவா யஜுமாங்சச ஸீதது || உத்புத்தயஸ்- வாக்கே ப்ரதிஜா க்ருற்யேநமிஷ்டாபூர்தெ ஸகும்ஸ்ருஜே தாமயஞ்ச | புன : க்ருண்வக்குஸ்த்வா பித்ரம் யுவாந- மங்வாதாகும் ஸீத த்வயி தந்துமேதம் ||

॥ புண்யாஹ வாசநம் ॥

நமது ஸ்ரூப்படி நாம் செய்யும் ஒவ்வொரு கர்மா
விலும் ஆரம்பத்தில் கர்மாங்கமாக புண்யாலுவாசநம்
அவசியம் என்று குறிக்கப் பட்டுள்ளபடியால் செய்ய
வேண்டும்.இடத்தில் அந்த கர்மாவின் பெயரைச்
சேர்த்துக் கொள்ளவும் ॥

பவித்ரம் தர்பை அணிந்து || சக்லாம்+சாந்தயே | ஓம்
பூ : | மமோபாத்தத்தீர்த்யார்த்தம்.....கர்மாங்கம் புண்யாஹ
வாசநம் கரிஷ்டயே || கும்பம்-வருணப்ரதிஷ்டை-பூஜை :

இமம் மெ வருண ச்ருதீஹவம் அத்யாச ம்ருடய த்வாம-
வஸ்யராசகே | தத்வாயாமி ப்ரமலூணா வந்தமாந : ததா-
சாஸ்தே யஜமாந : ஹவிர்பி : அஹூடமாநோ வருண
இஹ போதி உருசுகும் ஸ மாந ஆய : ப்ரமோவீ : || அஸ்மிந்

கும்பே வருணம் த்யாராமி—வருணம் ஆவாறுயாமி ।
வருணாயா நம : ஆஸநாதி நிவெதநாந்தம் பூஜை செய்யும்,
புண்யாலூ வாசந ஐப கர்மணி ஸர்வேப்யோ ப்ராம்லை
ணைப்யோ நம : || ஓம் பவத்பி : அருஜ்ஞாத : புண்யாலும்
வாசயிஷ்யே—பதில்—ஓம் வாச்யதாம் || யத் புண்யம்
நகஷ்தரம் | தத்பட் குர்வீத உபவ்யுஷம் | யதாவை ஸளர்ய
உதேதி | அத நகஷ்தரங்களநதி | யாவதி தத்ர ஸளர்யோ
கச்செத் | யத்ர ஐகந்யம் பச்சேத் | தாவதி குர்வீத யத்
காரி ஸ்யாதி புண்யாலூ ஏவ குருதே | புண்யாலும் பவந்தோ
ப்ரஹவந்து | பதில்—ஓம் | புண்யாலும் ||

ஸ்வஸ்தி ந இந்த்ரோ வருத்த ச்ரவா : ஸ்வஸ்தின : பூஞ் விச்வவேதா : | ஸ்வஸ்தி நஸ்தார்ஷ்யோ அரிஷ்ட நேமி : ஸ்வஸ்தி நோ ப்ரஹஸ்பதி : ததாது || ஸ்வஸ்தி பவந்தோ ப்ரஹங்கு | பதில்—இம் ஸ்வஸ்தி ||

ருத்யாஸ்ம ஹவ்யைர் நமஸோப ஸத்ய | மித்ரந்தேவம்
மித்ரதேயங்கோ அஸ்து | அநூராதாந் ஹவிஷா வர்த்த
யங்த : | சதஞ்ஜீவேம சரதஸ்லவீரா : | ருத்திம் பவந்தோ
ப்ருவந்து | பதில்—ஓம் கர்ம ருத்யதாம் |

குத்திஸ் ஸம்ருத்தி : - புண்யாஸம் ஸம்ருத்தி : சிவம்
கர்ம | அஸ்து || சாந்தி : அஸ்து | புஷ்டி : - அஸ்து | குத்தி :
அஸ்து | அவிக்நம்—அஸ்து | ஆயுஷ்யம்—அஸ்து
ஆரோக்யம்—அஸ்து | தங தாங்யஸம்ருத்தி :—அஸ்து |
கோப்ராம்ஹனேப்ய : சுபம் பவது—சாந்யாம் பஹிர்
தேசே அரிஷ்டநிரஸநம்—அஸ்து | ஸர்வ சோபநம்—
சாந்தி : ||

ததிக்ராவ்னோ அகாரிஷம் ஜிஷ்னோராசவஸ்ய வாஜா : 1
ஸாரபினோ முகாகரத் । ப்ரண ஆயகும்ஷி தாரிஷத் । ஆபோ
ஹுஷ்டா மயோபுவ : தாந ஊர்ஜே ததாதன । மஹே
ரணாய சக்ஷிலே யோவ : சிவதமோ ரஸ : தஸ்ய பாஜயதே
ஹந : । உசதீரிவ மாதர : । தஸ்மா அரங்க மாமவோ யஸ்ய
கந்யாய ஜிந்வத । ஆபோ ஜநயதாச ந : ॥

ஹிரண்ய வர்ணாச்சசய : பாவகா யாஸூஜாத : சுச்ய
போ யாஸ்விந்த்ர : அக்நிம் யா கர்பாம் ததிரே விருபாஸ்
தாந ஆபச்சக்குஸ்யோநா பவந்து | யாஸாகும்ராஜா
வருணேநாயாதி மத்யே ஸத்யா ந்ருதே அவபச்யங்ஜாநாநாம் |
மதுச் சதச் சசயோ யா : பாவகாஸ்தாந ஆபச்சக்குஸ்
யோநா பவந்து | யாஸாம் தேவா திவி க்ருண்வந்தி பகாம்
யா அந்தரிக்ஷை பலாதா பவந்தி | யா : ப்ருதிவீம் பயஸோ
ந்தந்தி சுக்ராஸ் தாந ஆபச்சக்குஸ்யோநா பவந்து | சிவேந
மா சக்ஷாஷா பச்யதாபச்சிவயா தநுவோபஸ்ப்ருசத
த்வசம்மே | ஸர்வா | கும் அக்நீரும் அப்ஸூஷதோ ஹாவே
வோமயி வர்ச்சோ பல மோஜோ நிதத்து ||

பவமாநஸ்லாவர்ஜூந : | பவித்ரேண விசர்ஷனி : | ய :
போதா ஸ புநாதுமா | புங்க் து மா தேவஜூநா : | புங்க் து மா
வோதியா | புங்க் து விச்வ ஆயவ : | ஜாதவேத : பவித்ரவுத் |
பவித்ரேண புநால்லிமா | சுக்ரேண தேவ தீத்யத் | அக்னே
க்ருத்வா க்ரதூகும்ரநு | யத்தே பவித்ர மர்சிவி | அக்னே
விதத மந்தரா | ப்ரம்ஹ தேந புநீமஹே | உபாப்யாம் தேவ
ஸவித : | பவித்ரேண ஸவேந ச : | இதம் ப்ரம்ஹ புநீமஹே |
ஸவச்வதேவி புநதி தேவ்யாகாத் | யஸ்யை பற்வீஸ்
தநுவோ வீதப்ரகுஷ்டா : | தயா மதந்தஸ் ஸதமாத்யேஷா |
யைக்குஸ்யாம பதயோ ரயினாம் | ஸவச்வாநரோ ரச்மிபிர-
மா புநாது | வாத : ப்ரராணே நேஷிரோ மயோழு : | த்யாவா-
ப்ரகுதிவீ பயஸா பயோபி : | ருதாவரி யஜ்ஞியே மா | புநதாம் |
ப்ரஹுத்பிஸ் ஸவிதஸ்த்ருபி : | வர்ஷிஷ்டை : தேவ மங்வபி : |
அக்னே தகைஷ : புநால்லிமா | யேநகதேவா அபுநத | யேநாபோ
திவ்யம் கச : | தேந திவ்யேந ப்ரம்ஹனா | இதம் ப்ரம்ஹ
புநீமஹே | ய : பாவமாநீரத்யேதி ருஷிபி : ஸம்ப்ருதகும்ரஸம் |
ஸர்வகும்ஸபூதமச்நாதி | ஸவதிதம் மாதரிச்வநா | பாவமாநீர்
யோ அத்யேதி | ருஷிபி : ஸம்ப்ருதகும்ரஸம் | தஸ்மை ஸரஸ்-
வதி துலேஹி கீருகும் ஸர்பிர மதுதகம் | பாவமாநீஸ: ஸவஸ்த்ய
யநீ : | ஸாதுகாலி பயஸ்வதி : | ருஷிபி : ஸம்ப்ருதோரஸ : |
ப்ரராம்ஹனேஷாஷ்வமிருதகும் ஹிதம் | பாவமாநீர் திசந்துந : |
இமம் லோகமதோ அமும் | காமாந்தஸமர்த்தயங்நுந : |
தேவீர் தேவை : ஸமாப்ருதா : | பாவமாநீஸ: ஸவஸ்த்யயநீ : |
ஸாதுகாலி க்ருதச்சத : | ருஷிபி : ஸம்ப்ருதோ ரஸ : |

ப்ராம்லைணஷ்வம்புரதும்ஹிதம் | யேங தேவா : பவித்ரேண
ஆத்மாங் புந்தே ஸஹா | தேந ஸஹஸ்ரதாரேண | பாவ
மாந்ய : புந்து மா | ப்ராஜாபத்யம் பவித்ரம் | சதோத்யாம
கும்ஹிரண்மயம் | தேந ப்ரம்ல விதோ வயம் | பூதம் ப்ரம்ஹ
புந்மஹே | இந்த்ரஸ்ஸாந்தி ஸஹமா புநாது | ஸோமஸ்
ஸ்வஸ்த்யா வருணஸ்ஸமீச்யா | யமோ ராஜா ப்ரம்புரணாபி :
புநாதுமா | ஜாதவேதா மோர்ஜூயந்த்யா புநாது | பூர்
புவஸ்ஸாவ : ||

தச்சம் யோராவ்ருணைமேஹ | காதும் யஜ்ஞாய | காதும் யஜ்ஞபதியே | தைவீஸ்ஸவஸ்திரஸ்து ந : | ஸவஸ்திர் மாது ஷேப்ய : | ஊர்த்வம் ஜீகாது பேஷஜம் | சங்நோ அஸ்து த்விபதே | சம் சதுஷ்பதே | ஓம் சாந்திச் சாந்திச் சாந்தி : ||

மேலே வருணபூஜை யதாஸ்தானம் — வருணாய நம :
ஸ்வர்ச்சிதம் | தத்வாயாமி ப்ரம்ஹணா
ஸ்கலாராதநை : ஸ்வர்ச்சிதம் | தத்வாயாமி ப்ரம்ஹணா
வந்தமாங : | தத்வாயாஸ்தே யஜமானோ ஹவிர்பி : | அஹூட
மானோ வருணே ஹபோதி உருசகும்ஸ மாந ஆய :
ப்ரமோகி : ||

ப்ரோக்ஷனம் : த்ருப்தாதிவேந்முழுசாந் : | ஸவின்னஸ-
நாத்ஸ்வி மலாதிவ | பூதம் பவித்ரேணவாஜ்யம் | ஆபச்-
சுந்தந்து மைநஸ : ||

॥ പ്രീ സൗംഖ്യാഭാസ ചരാത്ത പ്രയോകമം ॥

॥ பவித்ரம் தரித்துக் கொண்டு ॥ அதுக்கு : ஒம் நமஸ்
ஸதஹே நமஸ்ஸதஹஸ்பதயே நமஸ் லக்ஷ்மாம் புரோகாணாம்
சகஷு-ஷே நமோ திவே நம : ப்ருதிவ்யை ॥ ஹரி : ஒம் ।
ஸர்வேப்யோ ப்ராமஹணேப்யோ நம : ॥ நமஸ்காரம் .

அசேஷ ஹெ பரிஷ்ட் பவத் பாத மூலே மயா ஸமா
பிதாம் இமாம் ஸெளவர்ஸீம் யத் கிருசித் தகனினாட-
யதோக்த் தகனினாபிவ ஸ்வீக்ருதய, [ப்ராசீனாவீத-
பூனால் இடம்]—கோத்ரஸ்ய—சர்மண : பித்ரு பூதஸ்ய மட-
பிது : அத்யாஸ்மிந் பார்வணவிதாநேந் ப்ரத்யாப்தி-

அநுக்ரஹாண | [யோக்யதா லித்தி : அஸ்து —நிமந்த்ரண பிராமணர்கள் சொல்ல வேண்டும்] [உபவீதி]—தேவதாப்ய : பித்ருப்யச்ச மஹாயோகிப்ய ஏவ ச | நம : ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்ய மேவ நமோ நம : || என்று ப்ரதக்ஷிணம் கையில் அக்ஷதை என்னு இரண்டுடன். பிறகு அக்ஷதை என்னை வடபுறம் கீழே போடுதல். [உபவீதி— பூனால் வலம்] தேவதாப்ய : + + நமோ நம : || விச்வேப யோ தேவெபயோ நம : || [ப்ராசீநாவீதி] வஸாருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூப அஸ்மத் பித்ர பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப யோ நம : [உபவீதி] நமஸ்கார : || [ப்ராசீநாவீதி]

ஸ்வாமிந : அஸ்மிந் திவலே மம பிதரம் உத்திச்ய பார்வணவிதாநே ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தம் கர்த்தும் உத்ஸலே தேசகால பாத்ராதய : ஸர்வே பதார்த்தா : ச்ராத்தார்ஹா பவந்த்விதி பவந்தோ s நுக்ரண்ஹங்து | நி : பி : [ச்ராத்தார்ஹாஸ் ஸந்து] (உபவீதி)

(வடபுறம் நோக்கி நின்று கொண்டு) ச்ராத்த பூமிம் கயாம் த்யாத்வா த்யாத்வா தேவம் ஐநார்த்தநம் | (ப்ராசீநாவீதி)

தென்புரம் நோக்கி நின்று) வஸ்வாதீம்ச்ச பித்ருந் த்யாத்வா தத : ச்ராத்தம் ப்ரவர்த்தயே || நி.பி:-[ப்ரவர்தய]

ஸப்தவ்யாதா தசார்ணேஷு ம்ருகா : காலாஞ்ஜினே கிரெள | சக்ரவாகா : சரத்வீபே ஹம்ஸா : ஸரலீ மாநலே | தேபி ஜாதா : குருகூத்துரே ப்ராம்ஹணா வேத பாரகா : | ப்ரஸ்திதா தீர்க்கமத்வாநம் யூயம் தேபயோவலீதத | நி. பி : [அவஸ்ந்கா : ஸம :]

தர்ப்பையில் உட்கார்ந்து : தர்ப்பையை பவித்ரத்துடன் தரித்துக் கொண்டு— சுக்லாம் + சாந்தயே || ப்ராணாயாமம் ||

அபவித்ர : பவித்ரோவா ஸர்வாவஸ்தாம் கதோபிவா + + புண்ய திதெள (ப்ராசீநாவீதி)

—கோத்ரஸ்ய—சர்மண : [ச்ராத்தம் ஸ்திரீகஞக்கானால் “கோத்ராயா:” “தாயா:” என்றும் மாற்றிச் சொல்ல

வேண்டும்] பித்ர பூதஸ்ய மம பிது : அத்யாஸ்மிந் ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தம் ஸம்பவதா நியமேந ஸம்பவதா : ப்ரகாரேண ஸம்பவத்பி : உபசாரை : ஸம்பவந்த்யா தக்ஷிணயாச பார்வண விதாநே கரிஷ்யே | மம பிது : அத்யாஸ்மிந் ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தம் பார்வணவிதாநே கரிஷ்யே || [உபவீதி] புனரவார்த்ரவ ஸமஜ்ஞகாநாம் விச்வேஷாம் தேவாநாம் இதம் ஆஸம,—கோத்ரஸ்ய—சர்மண : பித்ர பூதஸ்ய மம பிது : அத்யாஸ்மிந் பார்வண விதாநே ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தே புனரவார்த்ரவ ஸமஜ்ஞக விச்வே தேவார்த்தே பவதா கண : கர்தவ்ய : ப்ராப்நோது பவாந் || நி. பி. :—ஓம் ததா ப்ராப்நவாநி |

ப்ராசீநாவீதி — வஸா ருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூப அஸ்மத் பித்ர பிதா மஹ ப்ரபிதாமஹாநாம் இதம் ஆஸம்,...கோத் ரஸ்ய...சர்மண : பித்ர பூதஸ்ய மம பிது : அத்யாஸ்மிந் பார்வண விதாநே ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தே வஸாருத்ராதித்ய ஸ்வரூபாஸ்மத் பித்ர பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹார்த்தே பவதா கண : கர்தவ்ய : | ப்ராப்நோது பவாந் || நி. பி.— ஓம் ததா ப்ராப்நவாநி ||

உபவீதி — இந்த மந்த்ரம் சொல்லி ஆத்மந்யக்நியை இறக்கவும்—

மஸி க்ருண்ஹாம்பக்ரே அக்நிம் ராயஸ்போஷாய ஸாப்ரஜாஸ்தவாய ஸாவீர்யாய | மயிப்ரஜாம் மயி வர்ச சோ ததாமி அரிஷ்டாஸ்ஸ்யாம தநாவா ஸாவீரா : || யோ நோ அக்நி : பிதரோ ஹ்ருத்ஸ்வந்தரமர்த்யோ மர்த்யாகும் ஆவிவேச | தமாத்மந் பரிக்ருண்ஹீமஹே வயம் மா ஸோ அஸ்மாகும் அவஹாய பராகாத் ||

தர்வி — அத்தியிலை—கூர்ச்சம் ஆஜ்யஸ்தாஸி ப்ரணீதை ப்ரோக்ஷணி இத்மம், இதர தர்வி இவைகளை ஸ்தாபிக்கவும்,

கூர்ச்சத்தைப் பார்த்து :

அஸ்மிந் மம பிது : பார்வண விதாநே ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தீய பார்வண ஹோம கர்மணி ப்ரம்ஹாணம் த்வாம் வருகேண |

பிரும்ம வாணத்தில் உள்ளவர் :— வருதோ ஸஸ்மி கரிஷ்யாமி || ப்ரம்மஹனே நம : ஸகலாராதனை : ஸ்வர்ச்சிதம் || ப்ரம்மஹ இருக்கிற தென்புறத்திலிருந்து ஒரு தர்ப்பையை எடுத்து எறிந்து விட்டு தீர்த்தத்தைத் தொட்டு ப்ரணீதா பாத்திரத்தை எதிரில் வைத்து அதில் அக்ஷதையும் தீர்த்தமும் விட்டு போகவர பவித்திரத்தால் மேற்கிலிருந்து கிழக்காக அறைத்து மூக்கு வரையில் எடுத்து வடபுறம் தர்ப்பையில் வைத்துத் தர்ப்பையால் மூடி வருணனை ஆவாறனம் பண்ணி பூஜிக்க வேண்டியது : || வருணஸ்ய இதம் ஆஸනம் ||

|| ப்ரோகுணீஸம்ஸ்காரம் ; தர்வீஸம்ஸ்காரம் , ஆஜ்ய ஸம்ஸ்காரம் இவைகளை அக்னி ஸந்தாநத்தில் போல செய்ய வேண்டியது ||

கீழ்ப்புரம் அர்க்கிய பாத்திரத்தில் யவம் அல்லது கெல்லைப் போடவும். ஆம் ஆகச்சங்கு தேவோ தேவயாநாங் ஸமுத்ராங் ஸலலைங் ஸவர்ணாங் அஸ்மிங் யஜ்ஞே ஸர்வகாமாங் ஸ்தாபந்தே, அக்ஷியமாணமுபதுநம்யந்தாமிமாங் லோகாங் புரூராத்ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வேப்யோ தேவேப் யோ அபோவோ க்ருணல்ஹாமி |

யவோாஸி தாந்யராஜோாஸி வாருணோ மது ஸம்யுத : | நிரணோத : ஸர்வ பாபாநாம் பவித்ரம் ருஷ்டி : ஸ்மருதம் | என்று (கீழ்ப்புரம் அர்க்கிய பாத்திரத்தில்) யவை கெல்லைப் போட்டு சந்தனம் துளசி போட்டு ஒளதும்பர இலையால் மூடி தர்ப்பை மேல் ஸ்தாபித்து தர்ப்பையால் மூடவும். ப்ராசிநாவீதி மேல் புறம் அர்க்கிய பாத்திரத்தில் என்னும் சந்தனமும் போட்டு — ஆம் ஆகச்சங்கு பிதரோ தேவ யாநாங் ஸமுத்ராங் ஸலலைங் ஸவர்ணாங் அஸ்மிங் யஜ்ஞே ஸர்வகாமாங் ஸ்தாபந்தே அக்ஷிய மாணமுபதுநம்யந்தாமிமாங் லோகாங் வஸாருத்ராதித்ய ஸ்வகுபாஸ்மத்பித்ருபிதாமழப்ரபிதாமஹப்ய : அபோவோ க்ருணல்ஹாமி |

திலோாஸி ஸோம தேவத்யோ கோஸவே தேவாநிர்மித : ப்ரத்நவத்பி : ப்ரத்தஸ்வதயாஹி | பித்ருபாத்திரத்தில் எள்ளைப் போட வேண்டும்

மதுவாதா ருதா யதே மதுகஷரங்தி ஸிந்தவ : | மாதவீ : ந : ஸந்தவோஷ்டி : || மது நக்த முதோஷலி மதுமத் பார் திவகும்ரஜி : | மதுத்யெள : அஸ்து ந : பிதா || மதுமாங்நோ வங்ஸ்பதி : மதுமாகும் அஸ்து ஸமர்ய : || மாதவீர்காவோ பவங்து ந : || இதைச் சொல்லி பித்ரு பாத்திரத்தில் தேன் சேர்க்கவும் , |

இம்மங்த்ரத்தால் அபிமங்திரணம்—ஸோமஸ்ய த்வி விரலி தவேவ மே த்விஷிர் பூஜாத் அம்ருதமஸி மருத்யோர் மா பாஹி தித்யோங்மா பாஹி அவேஷ்டா தந்தகுகா : || என்று மேல் தர்ப்பையை தள்ளி தீர்த்தத்தைத் தொட வேண்டும்—(உபவீதி—அப உபஸ்ப்ருச்ய) (ப்ராசிநாவீதி) அபிமங்திரணம்—சந்நோ தேவீ : அபிஷ்டய ஆபோ பவங்து பிதயே | சம்யோ : அபிஸ்ரவங்து ந : || முன் போல சந்தனம் துளசி போட்டு இலையால் மூடி தர்பை மேல் ஸ்தாபிதம்—

(உபவீதி)

... பிராமணர்கள் போஜன ஸ்தானத்தைச் சுத்தம் செய்ய வேண்டியது. தர்பம், அக்ஷதை, நெல், மணல் இவைகளைத் தெளிக்கவும்—மங்த்ரம்—

அபேதவீத விச ஸர்ப்பதாதோ யேத்ரஸ்த புராண யேச நூதனா : | அதாதிதம் யமோஷவஸாங் ப்ருதிவ்யா அக்ரங்கிமம் பிதரோ லோகமஸ்மை ||

தர்ப்பங்களால் பெருக்கி தீர்த்தப்ரோக்ஷணம் செய்வது.

அபஹதா அஸ்ரா ரக்ஷாகும்ஸி பிசாசா : யே கஷயந்தி ப்ருதிவீமநு | அங்யத்ரேதோ கச்சங்கு யத்ரைஷாம் கதம் மங : ||

(ப்ராசிநாவீதி)

என்னோத : தெளிக்கவும்—உதீரதாம் அவர உத்பராஸ : உங்மத்யமா : பிதர : ஸோம்யாஸ : | அஸயம் ய ஸய : அவருகா ருதஜ்ஞா : தே நோடவங்து பிதரோ ஹவேஷா ||

(உபவீதி) தீர்த்தத்தை புரோகனிப்பது—அபவித்ர : பவித்ரோவா ஸர்வாவஸ்தாம் கதோபிவா | ய : ஸ்மரேத—
புண்டீ காக்ஷம் ஸபாஹ்யாப்யந்தரச்சசி : || பூர்புவஸ்
ஸாவோ பூர்புவஸ்ஸாவ : ||

பாதப் பிரகணாளனம்—பிராமணர்கள் கால் அலம்பும்
இடத்துக்குப் பூஜை செய்கிறது—மந்த்ரம—(உபவீதி)

புருவார்த்ரவ ஸம்ஜ்ஞகாநாம் விச்வேஷாம் தேவா
நாம் பாத்யஸ்தாநே இதமாஸநம் | பாத்யஸ்தாநே அயம்
கூர்ச்ச : | பாத்யஸ்தாநே கந்தாகந்த புஷ்ப தூப தீபாதி
ஸகலாராதனை : ஸ்வர்ச்சிதம் ||—கோத்ரஸ்ய—சர்மண :
பித்ரு பூதஸ்ய மம பிது : அத்யாஸ்மிந் பார்வண விதாநே
ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தே புருவார்த்ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வே
தேவா : ஸ்வாகதம் இதம் வ : பாத்யம் | (பவித்ரத்தை
எடுத்து காதில் வைத்துக் கொண்டு ஸமஸ்த ஸம்பத்
ஸமவாப்தி மேற்கொல : ஸமுத்திதாபத்துலதூமகேதவ : |
அபார ஸம்லார ஸமுத்ர ஸேதவ : புந்து மாம்
ப்ராம்ஹண பாத பாம்ஸவ : || ஆதிவ்யாதிலூரம் ந்குணாம்
ம்ருத்ய தாரித்ரய நாசநம் | ஸ்ரீபுஷ்டி கீர்த்திதம் வந்தே விப்ர
ஸ்ரீ பாத பங்கஜம் || விப்ரெளக தர்சநாத் ஸத்ய : கூபியந்தே
பாபராசய : | பாதபூஜை — வந்தாந் மங்களாவாப்தி :
அர்சநாத் அச்யுதம் பதம் || (பவித்ரம் தரித்து) (ப்ராசீ
நாவீதி) வஸாருத்ராதித்ய ஸ்வரூபாஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹாநாமிதமாஸநம் | பித்ரு பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹார்த்தே பவதா கண : கர்த்தவ்ய : ப்ராப்
நோது பவாந || சிம. பிரா :— ஓம் ததா
ப்ராப்நவாந ||

கீர்த்திதம் வந்தே விப்ர ஸ்ரீ பாத பங்கஜம் || விப்ரெளக
தர்சநாத் ஸத்ய : கூபியந்தே பாபராசய : | வந்தாந்
மங்களாவாப்தி : அர்சநாத் அச்யுதம் பதம் ||. (உபவீதி)
யஜமானன் கால் அலம்பி ஆசமநம் செய்து பவித்ரம்
தரிக்கவும்—மேலே—

புருவார்த்ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வேஷாம் தேவாநாம்
இதம் ஆஸநம் | விச்வேதேவார்த்தே பவதா கண :
கர்த்தவ்ய : | ப்ராப்நோது பவாந || சிம. பிரா :— ஓம் ததா
ப்ராப்நவாந ||

(ப்ராசீநாவீதி) வஸாருத்ராதித்யஸ்வரூபாஸ்மத் பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாமிதமாஸநம் | பித்ரு பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹார்த்தே பவதா கண : கர்த்தவ்ய : ப்ராப்
நோது பவாந || சிம. பிரா :— ஓம் ததா ப்ராப்நவாந ||

(உபவீதி) கையில் சுத்த ஜலம் விட்டு கீழ்ப்புரம் உள்ள
அர்க்ய பாத்திரத்திலிருந்து அர்க்யம் கொடுக்கிறது—
யா திவ்யா ஆப : பயஸா ஸம்பழுவு : யா அந்தரிக்ஷ உத
பார்த்திவீர்யா : | ஹிரண்ய வர்ணா யஜ்ஞீயா ஸ்தாந
ஆபச்சக்குஸ்யோனர பவந்து ||—கோத்ரஸ்ய—சர்மண :
பித்ருபூதஸ்ய மம பிது : அத்யாஸ்மிந் பார்வண விதாநே
ப்ரத்யாப்திகச்ராத்தே புருவார்த்ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வே
தேவா : இதம் வோ அர்க்யம் || புங்சுத்தோதகம்—மறுபடி
சுத்த தீர்த்ததால் அவரது கையை அலம்பி பவித்திரத்
தை மறுபடி பாத்திரத்தில் வைக்கவும் ||

(ப்ராசீநாவீதி) பித்ரு வர்ண பிராமணர் கையில் சுத்த ஜலம்
விட்டு பவித்ரம் வைத்து மேல் புரத்து அர்க்ய பாத்
திரத்திலுள்ள தீர்த்தம் எடுத்து அர்க்யம் கொடுப்பது—
யா திவ்யா ஆப : பயஸா ஸம்பழுவு : யா அந்தரிக்ஷ உத பார்த்தி
வீர்யா : | ஹிரண்யவர்ணை யஜ்ஞீயாஸ்தாந ஆபச்சக்குஸ்யோ
நா பவந்து ||—கோத்ரஸ்ய—சர்மண : பித்ரு பூதஸ்ய மம
பிது : அத்யாஸ்மிந் பார்வண விதாநே ப்ரத்யாப்திகச்ராத்தே
வஸாருத்ராதித்ய ஸ்வரூபாஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹ : இதம் வோ அர்க்யம் || புங்சுத்தோதகம்—
முன்போல் —

(உபவீதி) இனி உபசாரங்கள் :— வஸ்திர, யஜ்ஞோபவீத,
உத்தரீயாதி | விச்வேதேவருக்கு—புருவார்த்ரவ ஸம்ஜ்ஞக

விச்வேதேவா : ஆச்சாதநார்த்தம் இதம் வஸ்த்ரம் | இதம் யஜ்ஞோபலீதம் | உத்தரீயாபரணார்த்தமிதம் உத்தரீயம் | ஹிரண்யம் | அலங்கரணார்த்தே பாகச : அமீவோ கந்தா : | உடசாரார்த்தே புநர் கந்தா : | மால்யார்த்தே புஷ்பாணி ஸ்ரீ துளானி | புஷ்ப தூப தீபாதி ஸகலாராதனை : ஸ்வர்ச்சிதம் |

(ப்ராசீனாவிதி) — பித்ரு வர்ண பிராமணருக்கு : வஸ்ரூத ராதித்ய ஸ்வருபாஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா : ஆச்சாதநார்த்தம் இதம் வஸ்த்ரம் | இதம் யஜ்ஞோபலீதம் | உத்தரீயாபரணார்த்தமிதம் உத்தரீயம் | ஹிரண்யம் | அலங்கரணார்த்தே பாகச : அமீவோ கந்தா : உடசாரார்த்தே புநர்கந்தா : மால்யார்த்தே புஷ்பாணி ஸ்ரீ துளானி | புஷ்ப தூப தீபாதி ஸகலாராதனை : ஸ்வர்ச்சிதம் ||

அக்னிகார்யம் — ஹோமம் :

அக்னியை அப்ரதக்ஷிணமாக பரிஷேசனம் — தேவ ஸவித : ப்ரஸ்வா || [அக்னி உபசாரம்] (உபவீதி) — இதம் முழுவதும் கெப் படும்படி அபிகாரம் செய்யவும் :

அஸ்பிந் மம பிது : பார்வனை விதாநேந ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தீய பார்வனை ஹோம கர்மணி ப்ரம்ஹங் இதம் ஆதாஸ்யே ||

ப்ரம்ஹா :— ஒம் ஆதத்ஸ்வ

யஜ்மானன :—அயந்த இதம் ஆத்மா ஜாதவேதஸ்தேநேந்தஸ்வ வார்த்தஸ்வ ச இந்தி வார்த்தயசாஸ்மாந் | ப்ரஜயா பசபி : ப்ரம்ஹவர்ச்சஸேந அந்நாத்யேந ஸமேதய ஸ்வாஹா அக்னயே ஜாதவேதஸ இதம் ந மம || இதர தர்வீயாஸ் ஹோமம் செய்ய வேண்டியது —அக்னியின் வடமேற்கு மூலையிலிருந்து தென் கிழக்கு மூலைவரையில் (வாய்வ்யாதாக் கேயாந்தம்) ப்ரஜாபதயே மநவே ஸ்வாஹா | ப்ரஜாபதய இதம் ந மம || பிரதான தர்வியாஸ் ஹோமம் செய்யவும் — அக்னியின் தென்மேற்கு மூலையிலிருந்து வட கிழக்கு மூலை வரையில் (நெர்க்குதாதைசாந்தம்) இந்த்ராயஸ்வாஹா இந்த்ராயேதம் ந மம || இந்த ஹோமம் அக்னியின் ஈசான

மூலையில் செய்யவும்—அக்னயே ஸ்வாஹா | அக்னய இதம் ந மம || இந்த ஹோமம் அக்னி மூலையில் செய்ய வேண்டும் ஸோமாய ஸ்வாஹா | ஸோமாய இதம் ந மம | அக்னியின் நடுவில் அக்னயே ஸ்வாஹா | அக்னய இதம் ந மம ||

கையில் அக்ஷதை எடுத்துக் கொண்டு விச்வேதேவர் எதிரில் நின்று ஆவாஹனம் செய்ய அவரைப் பார்த்து கேட்க வேண்டும்—விச்வாந்தேவாந் பவத்ஸூ ஆவாஹயிஷ்யே விச்வேதேவா : ச்ருணாத இமம் ஹவம் மே யே அந்தரிசேஷ ய உபத்யவிஷ்ட | யே அக்னிஜிஹ்வா உத வாயஜ்த்ரா ஆ ஸத்யாஸ்பிங் பர்விவி மாதயத்வம் || ஆகச் சந்து மஹா பாகா விச்வேதேவா மஹா பலா : | யே அத்ர விலிதா : ச்ராத்தே ஸாவதாநா பவந்து தே ||

—... கோத்ரஸ்ய —— சர்மண : பித்ருபூதஸ்ய மம பிது : அத்யாஸ்மிந் ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தே புருவார்த்தவ ஸம்ஜ்ஞகாந் விச்வாந் தேவாந் பவத்ஸூ ஆவாஹயாமி ||

விச்வேஷாம் தேவாநாம் இதமாஸநம் | என்று தர்பத்தை வலது புராமாக அவரது காலுக்கடியில் போடவும்.

கையில் ஜலம் விட்டு இரண்டு கைகளிலும் தர்ப்பை வைத்துக் கொண்டு அவரது வலது கட்டட விரலுக்கு தீழ் நமது வலது கையை வைத்துக் கொண்டு மறு கையால் அவரது முழங்கையை அணைத்து வைத்து—விச்வேதேவார்தே பவதா ஈணன : கர்தவ்ய : | ப்ராப்நோது பவாந் || விச்வேதேவர்—ஓம் ததா ப்ராப்நவாநி ||

[ப்ராசீனாவிதி] பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாந் பவத்ஸூ ஆவாஹயிஷ்யே—ஆயாத பிதர : ஸோம்யா கம்பீரை : பதிபி : பூர்வயை : | ப்ரஜாம் அஸ்மப்யம் தததோ ரயிஞ்ச தீர்காயுத்வஞ்ச. சதசாரதஞ்ச || — கோத்ரஸ்ய —— சர்மண : பித்ருபூதஸ்ய மம பிது : அத்யாஸ்மிந் ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தே வஸ்ரூதராதித்ய ஸ்வருபாந் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாந் பவத்ஸூ ஆவாஹயாமி || பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம் இதம் ஆஸநம் | இங்கும் விச்வேதேவரை உபசரித்தது போல் செய்ய

வேண்டும்) பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹார்தே பவதா கண : கர்தவ்ய : | ப்ராபநோது பவாங் || பித்ரு வரண பிராமணர் : ஓம் ததா ப்ராபநவாமி என்று சொல்ல வேண்டும்.

இம் மந்திரத்தைச் சொல்லி தென் முகமாய் போக்காக்கள் ஸங்கிளியில் தீர்த்தத்தை விட வேண்டும். ஆபோதேவீ : ப்ரஹிணைதாக்கிமேதம் யஜஞம் பிதரோ நோ ஜாஷ்நதாம் மாஸீநாழுர்ஜமுத யே பஜந்தே தேநோ ரயிம் ஸர்வ வீராங் வியச்சங்குது ||

கர்த்தா :- உத்தரிஷ்யாமி அக்கென கரிஷ்யாமி ||

போக்தா :- காமமுத்தரியதாம் காமமக்கெள சக்ரியதாம் ||

(உபவீதி) யுக்தோ வஹ ஜாதவேத : புரஸ்தாத் அக்னே வித்தி கர்மக்ரியமாணம் யதேதம் த்வம் பிழக் பேஷுஜஸ்யாஸி கார்த்தா த்வயா கா அச்வாங் புருஷாங் ஸங்கீஸ்ஸல்லவாா || அக்நயே ஜாதவேதலை இதம் ந மம || யா திரச்சி நிபத்யஸே அஹம் விதரணீ இதி | தாந்த்வா க்ருதஸ்யதாரயா அக்கென ஸம்ராதிநிம் யஜே ஸ்வாஹா || ஸம்ராதியா இதம் ந மம || ஸம்ராதிந்கை தேவ்யை ஸ்வாஹா | ஸம்ராதிந்கை தேவ்யா இதம் ந மம || ப்ரஸாதிந்கை தேவ்யை ஸ்வாஹா | ப்ரஸாதிந்கை தேவ்யா இதம் ந மம || ஓம் பூஸ்ஸ்வாஹா அக்நய இதம் ந மம || புவஸ் ஸ்வாஹா | வாயவ இதம் ந மம || ஸூவஸ் ஸ்வாஹா || ப்ரஜாபதய இதம் ந மம || ஓம் பூர்புவஸ் ஸூவஸ் ஸ்வாஹா || ப்ரஜாபதய இதம் ந மம||

இவைகள் ச்ராத்தப் பிரதான ஹோமங்கள் :

(ப்ராசீனவீதி) ஸோமாய பித்ருமதே ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | ஸோமாய பித்ருமத இதம் ந மம || யமாயஅங்கிரஸ்வதே பித்ருமதே ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | யமாயஅங்கிரஸ்வதே பித்ருமத இதம் ந மம || யா : ப்ராசீஸ் ஸம்பவந்தயாப உத்தரதச்ச யா : | அத்பிரவிச்வஸ்ய புவநஸ்ய தர்த்ரீபி:அந்தரங்யம் பிதுர்ததே ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | பித்ர இதம் ந மம || அந்தர்ததே

பரவதை : அந்தர் மஹ்யா ப்ருதிவ்யா | திவா திக்பி:அந்தாபி-நுதிபிரந்தரங்யம் பிதாமஹாத் ததே ஸ்வதா நமஸ் ஸ்வாஹா | பிதாமஹாயேதம் ந மம || அந்தர்தத ருதுபி:அஹோராத்ரைஸ்ஸைங்திபி : | அர்த்த மாஸைச்ச மாஸைச்சாந்தரங்யம் ப்ரபிதாமஹாத்ததே ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | ப்ரபிதாமஹாயேதம் ந மம || பிதரே— சர்மணே ஸ்வதா நமஸ் ஸ்வாஹா | — சர்மணே பித்ர இதம் ந மம || பிதா மஹாய — சர்மணே ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | — சர்மணே பிதாமஹாயேதம் ந மம || ப்ரபிதாமஹாய — சர்மணே ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | — சர்மணே ப்ரபிதாமஹாயேதம் ந மம || யங்மே மாதா ப்ரலுலோப சரதீ அநநுவர்தா | தங்மேரேத : பிதா வருங்தாம் ஆபுரங்யோ ஸவபத்யதாம் தங்மேரேத : பிதா ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | பித்ர இதம் ந மம || யங்மே பிதா மஹீ ப்ரலுலோப சரதீ அநநுவர்தா | தங்மேரேத : பிதா மஹோ வருங்தாம் ஆபுரங்யோ ஸவபத்யதாம் ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | பிதாமஹாயேதம் ந மம || யங்மே ப்ரபிதாமஹீ ப்ரலுலோபசரதீ அநநுவர்தா | தங்மே ரேத : ப்ரபிதா மஹோ வருங்தாம் ஆபுரங்யோ ஸவ பத்யதாம் ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | ப்ரபிதாமஹாயேதம் ந மம || யேசேஹ பிதரோ ஸ்வாஹா | பேசநேஹ யாகுச்ச விதம யாகும் உசங்ப்ரவிதம் அக்னேதாங் யேசநேஹ யதிதே ஜாதவேதஸ்தயா ப்ரத்தக்குஸ்வதயாமதங்தி ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | ஜங்காதா ஜங்காத பித்ருப்ய இதம் ந மம || யத்வ : க்ரவ்யாதங்கமதலூர் லோகாங் அநயங் ந மம || ப்ரணயங் ஜாதவேதா : | தத்வோரலும் புநராவேசயாப்பர்யரிஷ்டாஸ் ஸாவைரங்கைஸ்ஸம்பவத பிதரஸ் ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | பித்ருப்ய இதம் ந மம || வஹாஜ்யம் ஜாதவேத : பித்ருப்ய இதம் ந மம || வஹாஜ்யம் ஜாதவேத : ப்ரபிதாமஹேஹப்யோ யத்ரைநாங் வேத்த நிலிதாங் பராகே | பித்ருப்யோ யத்ரைநாங் வேத்த நிலிதாங் பராகே | ஆஜ்யஸ்ய கூல்யா உபதாங் கஷ்ரந்து ஸத்யா ஏஷாமாசிஷஸ் ஸங்து காமைஸ் ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | பித்ருப்ய இதம் ந மம || வஹாஜ்யம் ஜாதவேத : பிதாமஹேஹப்யோ யத்ரைநாங் வேத்த நாங் வேத்த நிலிதாங் பராகே | ஆஜ்யஸ்ய கூல்யா உபதாங் கஷ்ரந்து ஸத்யா ஏஷாமாசிஷஸ் ஸங்து காமைஸ் ஸ்வதாநமஸ்

ஸ்வாஹா ! ப்ரபிதாமஹேப்ய இதம் ந மம || இவ்விடத்தில்
 மேக்ணத்தை கையில் வைத்துக்கொண்டு அவதானப் பிர
 காரம் "ஸோமாய பித்ருமதே" முதல் "வஹாஜ்யம்
 ஜாதவேத : ப்ரபிதாமஹேப்யோ" வரையில் அன்னத்தால்
 ஹோமம் செய்ய வேண்டும். ஸோமாய பித்ருமதே ஸ்வதா
 நமஸ் ஸ்வாஹா | ஸோமாய பித்ருமதே இதம் ந மம || யமாய
 அங்கிரஸ்வதே பித்ருமதே ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | யமாய
 அங்கிரஸ்வதே பித்ருமதே இதம் ந மம || யா : ப்ராசிஸ் ஸம்பா
 வந்த்யாப உத்தரதச்ச யா : | அத்பிர் விச்வஸ்ய புவங்ஸ்ய
 பித்ர இதம் ந மம || அந்தர்ததே பர்வதை : அந்தர் மஹ்யா
 பருதிவ்யா | திவா திக்பி : அங்தாபிரிதிபிரந்தரங்யம் பிதா
 மஹாத் ததே ஸ்வதா நமஸ் ஸ்வாஹா | பிதா மஹாயேதம் ந
 அந்தர்தத ருதுபி : அஹோராத்ரைஸ் ஸஸந்திபி :
 ததே ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | ப்ரபிதாமஹாயேதம் ந மம ||
 பித்ர இதம் ந மம || பிதா மஹாய — சர்மணே ஸ்வதாநமஸ்
 ஸ்வாஹா | — சர்மணே பிதாமஹாயேதம் ந மம || ப்ரபிதா
 மஹாய — சர்மணே ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | — சர்மணே
 ப்ரபிதாமஹாயேதம் ந மம || யங்மே மாதா ப்ரலுலோப
 சர்தி அநநுவர்தா | தந்மேரேத : பிதா வ்ருங்தாம் ஆபுரங்
 யோவபத்யதாம் ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | புத்ர இதம் ந
 மம || யங்மே பிதாமஹீ ப்ரலுலோப சர்தி அநநுவர்தா |
 தந்மேரேத : பிதாமஹோ வ்ருங்தாம் ஆபுரங்யோ வபைத்
 யங்மே ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | பிதாமஹாயேதம் ந மம ||
 ரேத : ப்ரபிதா மஹோ வ்ருங்தாம் ஆபுரங்யோ வப பத்ய
 யேசேஹ பிதரோ யே ச நேறு யாகுச்ச விதம் யாகும்
 உசங்ப்ரவித்ம | அகஞே தாங்வேத்த யதிதே ஜாதவேதஸ்தயா
 ப்ரத்தக்குஸ்வதயாமதங்தி ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | ஜ்ஞாதா
 ஜ்ஞாத பித்ருப்ய இதம் ந மம || யத்வ : க்ரவ்யாதங்கமதஹர்
 ஹோகாங் அங்யங் பரணயங் ஜாதவேதா : | தத்வோஹம்
 புநராவேசயாம்யரிஷ்டாஸ்ஸாவைரங்கைஸ்ஸம்பவத பிதரஸ்

ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | பித்ருப்ய இதம் ந மம || வஹாங்கம் ஜாதவேத : பித்ருப்யோ யத்ரைநாங் வேத்த
 நிலிதாங் பராகே | அங்கஸ்ய கூல்யா உபதாங் கஷரங்து
 ஸ்த்யா ஏஷாமாசிஷல் ஸங்து காமைஸ் ஸ்வதாநமஸ்
 ஸ்வாஹா | பித்ருப்ய இதம் ந மம || வஹாஜ்யம் ஜாதவேத :
 பிதாமஹேஹேப்யோ யத்ரைநாங் வேத்த நிலிதாங் பராகே |
 ஆஜ்யஸ்ய கூல்யா உபதாங் கஷரங்து ஸ்த்யா ஏஷாமாசிஷல்
 ஸங்து காமைஸ் ஸ்வதா நமஸ் ஸ்வாஹா | பிதாமஹேஹேப்ய
 இதம் ந மம || வஹாஜ்யம் ஜாதவேத : ப்ரபிதாமஹேஹேப்யோ
 யத்ரைநாங் வேத்த நிலிதாங் பராகே | ஆஜ்யஸ்ய கூல்யா
 உபதாங் கஷரங்து ஸ்த்யா ஏஷாமாசிஷல் ஸங்து காமைஸ்
 ஸ்வதாநமஸ் ஸ்வாஹா | ப்ரபிதாமஹேஹேப்ய இதம் ந மம ||
 மேலும் "வஹாஜ்யம் என்று வரும் இடங்களில் வஹான்
 எம் என்றும் "ஆஜ்யஸ்ய கூல்யா" என்பதற்குபதில்
 "அங்கஸ்ய கூல்யா" என்றும் மாற்றிச் சொல்ல வேண்டும்.
 அக்ளியின் சாரன் பாகத்தில் அன்னத்தை சிறிது அதிகம்
 எடுத்து "அக்ளயே கவ்ய வாஹநாய ஸ்விஷ்டக்ருதே ஸ்வதா
 நமஸ்ஸ்வாஹா" என்ற மந்த்ரம் சொல்லி ஹோமம் செய்ய
 வேண்டும்.

அக்ளயே கவ்ய வாஹநாய ஸ்விஷ்டக்ருதே ஸ்வதா
 நமஸ் ஸ்வாஹா | அக்ளயே கவ்யவாஹநாய ஸ்விஷ்ட
 க்ருத இதம் ந மம || அக்ளியின் வடபுறமுள்ள சூடுள்ள
 சாம்பலைத் தள்ளி அதில் அன்னம் தவிர மற்றது ஏதாகிலும்
 ஹோமம் செய்ய வேண்டும்—அஹவிஷ்யம் ஸ்வாஹா |
 ப்ரஜாபதய இதம் ந மம || மேக்ணத்தை அக்ளியில்
 போடவேண்டும், (உபவீதி) பரிதிகளை அபிகாரம்
 செய்து லேப கார்யம் செய்ய வேண்டும். ப்ரதான
 தர்வியைத் தென் புரம் மலர்த்தி வைத்து இதர
 தர்வியை நடுவில் வைத்து ஆஜ்ய பாத்ரத்தை வட
 புறம் வைத்து அக்ளியின் மேல் புறமாய் பரிஸ்தரணங்
 களில் சிறிது தர்ப்பங்களை எடுத்து தெற்கு நுணியாகப்
 பிடித்துக் கொண்டு நுணியை ப்ரதான தர்வியிலும்
 நடுவையும் அடியையும் ஆஜ்ய பாத்ரத்திலும்
 தோய்த்து பிறகு ஆஜ்ய பாத்ரத்தில் அடி நடுக்களையும்
 பிரதான தர்வியில் நுணியையும் பிறகு நுணியை பிரதான

தர்வியிலும் அடி நடுக்களை ஆஜ்ய பாத்திரத்திலும் தோய்த்து ஒரு தர்ப்பத்தை வைத்துக் கொண்டு மற்ற தர்பங்களை அக்னியில் போட்டு கை விரலால் நாசிகை, கண், கூழி இவைகளைத் தொட்டுக் கொண்டு அக்னியை அபிமந்திரணம் செய்து கடுப் பரிதியை முன்னர் அக்னியில் போட்டும் மற்ற இரண்டையும் சேர்த்துப் போட்டும் இரண்டு ஆகார ஸமித்துகளையும் அக்னியில் போட்டு விடவும்.

இம் பூர்புவஸ்ஸாவஸ் ஸ்வாஹா | ப்ரஜாபதய இதம் ந மம | அநாஜ்ஞாதம் யதாஜ்ஞாதம் யஜ்ஞஸ்ய க்ரியதே மிது | அக்ணே ததஸ்ய கல்பய த்வகும்ஹி வேத்த யதாதம் ஸ்வாஹா | அக்ணய இதம் ந மம | புருஷ ஸம்மிதோ யஜ்ஞோ யஜ்ஞ : புருஷ ஸம்மித : | அக்ணே ததஸ்ய கல்பய த்வகும்ஹி வேத்த யதா ததம் ஸ்வாஹா | அக்ணய இதம் ந மம | யத் பாகத்ரா மநஸா திநதகா ந யஜ்ஞஸ்ய மங்வதே மர்தாஸ : | அக்னிஷ்டத் ஹோதா க்ரதுவித் வி ஜாநங் யஜிஷ்டோ தேவாகும் ருதுசோ யஜாதி ஸ்வாஹா | அக்ணய இதம் ந மம | தவங்கோ அக்ணே வருணஸ்ய விதவாங் தேவஸ்ய ஹேடோவயாஸிலீஷ்டா : | யஜிஷ்டோவங்ஹி தமச்சொசுசாநோ விச்வாத்வேஷாகும்ஸி ப்ரமுமுக்தயஸ்மத் ஸ்வாஹா | அக்னீவருணாப்யாயிதம் ந மம | ஸத்வங்கோ அக்ணேவமோ பவோதீ நேதிஷ்டோ அஸ்யா உஷலோ வ்யுஷ்டேள | அவயக்வநோ வருணங்கும்ராணோ வீறி ம்ருஷக்கும் ஸாஹுவோ ந ஏதி ஸ்வாஹா | அக்னீ வருணாப்யா மிதம் ந மம | யத இந்தர பயாமஹே ததோ நோ அபயங்க்ருதி | மகவஞ்சக்தி தவதங்க ஊதயே வித்விஷோ விம்ருதோ ஜஹி ஸ்வாஹா | இந்தரராய மகவத இதம் ந மம | ஸ்வஸ்திதா விசஸ்பதிர் வருத்ரஹா விம்ருதோ வசி | வருஷேந்த்ர : புரதுநஸ்ஸ்வஸ்திதா அபயங்கரஸ்ஸ்வாஹா இந்தரராயாபயங்கராயேதம் ந மம | ஆபிரகீர்பிர் யததோ ந ஊநமாப்யாயய ஹரிவோ வர்த்தமாந : | யதாஸ்தோத்ருப்யோ மஹி கோத்ரா ராஜாஸி பூமிஷ்ட பாஜோ அத தேஸ்யாமஸ்வாஹா | இந்தரராய ஹரிவதே வர்த்தமாநாய இதம் ந மம | த்ரயம்பகம் யஜாமஹே ஸாகந்திம் புஷ்டி வர்த்தநம் !

உர்வாருகமிவ பந்தநாங்஗ருத்யோர் முக்ஷிய மாம்ருதாத் ஸ்வாஹா | த்ரயம்பகாயேதம் ந மம | இதம் விஷ்ணா : விசக்ரமே த்ரேதா நிததே பதம் | ஸமூடமஸ்ய பாகுமஸா-ரேஸ்வாஹா | விஷ்ணவ இதம் ந மம | விஷ்ணோராடமஸிஸ்வாஹா | விஷ்ணவ இதம் ந மம | விஷ்ணோ : ப்ருஷ்டமஸி ஸ்வாஹா | விஷ்ணவ இதம் ந மம | விஷ்ணோ : ச்ஞப்த்ரேஸ்தஸ்ஸ்வாஹா | விஷ்ணவ இதம் ந மம | விஷ்ணோ : விஷ்ணோர்த்ருவமஸி ஸ்வாஹா | விஷ்ணவ இதம் ந மம | வைஷ்ணவ மஸி விஷ்ணவேதவா ஸ்வாஹா | விஷ்ணவ இதம் ந மம | பூ:ஸ்வாஹா | அக்ணய இதம் ந மம | புவஸஸ்வாஹா | வாயவ இதம் ந மம | ஸாவஸ் ஸ்வாஹா | ஸார்யாயேதம் ந மம | ஓம் பூர்புவஸ் ஸாவஸ் ஸ்வாஹா | ப்ரஜாபதய இதம் ந மம | அஸ்மிந் மம பிதரமுத்திச்ய ப்ரத்யாப்திக ச்சராத்திய பார்வணஹோமகர்மணி ஸம்பாவித மந்த்ர லோபக்ரியாலோப ஆஜ்யலோப ந்யூகாதிரேக விபர்யாஸ விஸ்மருத வித்யபராத ப்ராயச்சித்தார்த்தம் ஸர்வப்ராயச்சித்த ஹோம ஹோஷ்யாமி | இங்கு ஆஜ்யத்தை நான்குமுறை எடுத்து பிரதான தர்வியில் சேர்த்து ஒரே முறையாகச் செய்ய வேண்டும் — ஓம் பூர் புவஸ ஸாவஸ் ஸ்வாஹா | ப்ரஜாபதய இதம் ந மம |

மத்யே ஸம்பாவித ஸமஸ்த வைகல்ய ப்ராயச்சித்தார்த்தம் கேசவாதி ஹோமம்:கரிஷ்யே|| கேசவாயஸ்வாஹா | கேசவாய இதம் ந மம | நாராயணாயஸ்வாஹா | நாராயணாயேதம் ந மம | மாதவாய ஸ்வாஹா | மாதவாயேதம் ந மம | கோவிந்தாயஸ்வாஹா | கோவிந்தாய இதம் ந மம | விஷ்ணவேஸ்வாஹா | விஷ்ணவ இதம் ந மம | மதுஸுதநாயஸ்வாஹா | மதுஸுதநாயேதம் ந மம | த்ரிவிக்ரமாயஸ்வாஹா | த்ரிவிக்ரமாயேதம் ந மம | வாமநாயஸ்வாஹா | வாமநாயேதம் ந மம | பூத்ராயஸ்வாஹா | பூத்ராயேதங் ந மம | ஹ்ருஷிகேசாய ஸ்வாஹா | ஹ்ருஷிகேசாயேதங் ந மம | பத்மநாபாயஸ்வாஹா | பத்மநாபாயேதம் ந மம | தாமோதராயஸ்வாஹா | தாமோதராயேதம் ந மம | வஸாப்யோ ருத்ரேப்ய ஆதித்யேப்யோ விச்வேப்யோ தேவேப்யஸ் ஸாத்யேப்யஸஸ்க்ருஸ்ராவ

பாகேப்பு: ஸ்வாஹா || வஸாப்யோ குத்ரேப்பு ஆதிதயேப் யோ விச்வேப்போ தேவேப்பல் ஸாத்யேப்பஸ்லக்கு ஸ்ராவ பாகேப்பு இதம் ந மம || ஸ்ரீ விஷ்ணவே ஸ்வாஹா | மாக பரிஷேசனம்— தேவ ஸவித : ப்ராஸாவி : ||

ப்ராம்ஹண போஜனம் :

விச்வே தேவா : போஜங பாத்ரம் யதா ஸௌகர்யம்.
பித்ரு பிதாமஹ | .. , ..

(உபலீதி) விச்வே தேவா : போஜஙஸ்தாநே இதமாஸநம் | விச்வே தேவா : போஜஙஸ்தாநே சுஷண : கர்த்தவய : | இதம் பாத்ராஸநம் |

(ப்ராசிநாவீதி) பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா : போஜஙஸ்தாநே இதமாஸநம் | பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா : போஜஙஸ்தாநே சுஷண : கர்த்தவய : | இதம் பாத்ராஸநம் |

முன் ஹோம சேஷமான அன்னத்தில் கொஞ்சம் பித்ரு வார்ண இலையில் வைக்க வேண்டும்—

கர்த்தா - பரிமாறும் வரை சொல்ல வேண்டியது : ஸஹ வை தேவாநாஞ்சாஸாராணாஞ்ச யஜ்ஞேநா ப்ரததா வாஸ்தாம் வயக்குஸ்வர்கம் லோக மேஷ்யாம : வயமேஷ்யாம இதி தேஸ-ரா : ஸங்கந்ய ஸஹஸ்ரவ ஆசரந் ப்ரம்ம சர்யேண தபஸ்வ தேவா : தேஸ-ரா அமுந்யக்குஸ்தே ந ப்ரஜாங்க்குஸ்தே பராபவந் தே ந ஸ்வர்கம் லோக மாயங் ப்ரஸ்ருதே வை யஜ்ஞேநா தேவா : ஸ்வர்கம் லோக மாயங் அப்ரஸ்ருதே அஸ-ராந் பராபாவயங் ப்ரஸ்ருதோ ஹ வை யஜ்ஞோபவீதினோ யஜ்ஞோப்ரஸ்ருதோ நுப வீதினோ யத்கிஞ்ச ப்ராம்ஹணோ யஜ்ஞோபவீதயதீதே யஜ்த ஏவ தத் தஸ்மாத் யஜ்ஞோபவீதயோதீயீத யாஜயேத் யஜேத வா யஜ்ஞூஸ்ய ப்ரஸ்ருத்யா அஜிநம் வா-ஸோ வா தக்ஷினத உபவீய தக்ஷினம் பாஹாம் உத்தரதே அவதத்தே ஸ்வயமிதி யஜ்ஞோபவீதம் ஏததேவ விபாதம் ப்ராசிநாவீதம் ஸம்விதம் மாதுஷம் || க ||

ரக்ஷாகும்ஸி ஹவா புரோநுவாகே கபோக்ரம் அதிஷ்டந்த தாங் ப்ரஜாபதி : வரேணோபாமங்த்ரயத தாங் வரம் அவ்ருணீத ஆதிதயோ நோ யோத்தா இதி தாங் ப்ரஜாபதி : அப்ரவீத யோதயத்வமிதி தஸ்மாத் உத்திஷ்டந்தம் ஹவா தாங் ரக்ஷாகும்ஸி ஆதித்யம் யோதயந்தி யாவா தஸ்தம் அங்வகாத் தாங் ஹவா ஏதாளி ரக்ஷாகும்ஸி காயத்ரியா டபிமந்த்ரிதேந அம்பஸா சாம்யந்தி ததுஹவா ஏதே ப்ரம்ஹவாதிந : பூர்வாபிமுகா : ஸந்த்யாயாம் காயத்ரியா டபிமந்த்ரிதா ஆப ஊர்த்வம் விகிபங்தி தா ஏதா ஆபோ வஜ்ஸ் பூத்வா தாங் ரக்ஷாகும்ஸி மந்தே ஹாருணே தவிபே ப்ரகநிபந்தி யத் ப்ரதக்ஷினாம் ப்ரக்ரமங்தி தேந பாப்மாஙம் அவதுங்வந்தி உத்யங்தம் அஸ்தம் யந்தம் ஆதித்யம் அபித்யாயங் குர்வங் ப்ராம்ஹணோ விதவாங் ஸகலம் பத்ரம் அச்துதே அஸாவாதித்யோ ப்ரம்ஹேதி ப்ரம்ஹைவ ஸந்ப்ரம்ஹாப்யேதி ய ஏவம் வேத || உ || ஓம் தத்ஸத் ||

॥ இது முதல் வரும் மந்திரங்களை போக்தாக்கள் சொல்ல வேண்டும்॥

ஆப்ரம்ஹங் ப்ராம்ஹணோ ப்ரம்ஹவர்சஸ் ஜாயதாம் அஸ்மிந் ராஷ்ட்ரே ராஜங்ய இஷ்வய : குரோ மஹாரதோ ஜாயதாம் தோக்தரி தேநு : வோடாநடவாங் ஆச : ஸப்தி : புரந்தி : யோதா ஜிஷ்ணாம் ரதேஷ்டா : ஸபேயோ யுவா ஸஸ்ய யஜமாங்ஸ்ய விரோ ஜாயதாம் சிகாமேநிகாமேந : பர்ஜங்யோ வர்ஷது பலிந்யோ ந ஒந்தய : பச்யந்தாம் யோக கேஷமோ ந : கல்பதாம் || க ||

ஆப்ரம்ஹங் ப்ராம்ஹணோ ப்ரம்ஹவர்சஸ் ஜாயதாமித் யாஹ ! ப்ராம்ஹணை ஏவ ப்ரம்ஹவர்சஸங்ததாதி ! தஸ்மாத் புரா ப்ராம்ஹணோ ப்ரம்ஹவர்சஸ்யஜாயத ! ஆஸமிந் ராஷ்ட்ரே ராஜங்ய இஷ்வயச் குரோ மஹாரதோ ஜாயதா மித்யாஹ ! ராஜங்ய ஏவ சென்யம் மஹிமாம் ததாதி ! தஸ்மாத் புரா ராஜங்ய இஷ்வயச்குரோ மஹாரதோ ஜாயத ! தோக்தரி தேநுரித்யாஹ ! தேங்வாமேவ பயோ

ததாதி ! தஸ்மாத் புரா தோக்தீ தேநுரஜாயத | வோடா
நட்வாநித்யாஹ | அஙடுற்றேவ வீர்யங்ததாதி | தஸ்மாத்
புரா வோடாட நட்வாநஜாயத | ஆசஸ்ஸப்திரித்யாஹ | அச்வ
ஏவ ஜவந்ததாதி | தஸ்மாத் புராஸ்சரச்வோஜாயத |
புரந்திர்யோதேத்யாஹ | யோவித்யேவ ரூபந்ததாததி |
தஸ்மாத் ஸ்த்ரி யுவதி : ப்ரியா பாவுகா | ஜிவனாருதேஷ்டா
இத்யாஹ | ஆஹவை தத்ர ஜிவனா ரதேஷ்டா ஜாயதே |
யத்ரைதேந யஜ்ஞேந யஜங்தே | ஸபேயோ யுவேத்யாஹ |
யோவை பூர்வ வயலீ | ஸபேயோ யுவா | தஸ்மாத் யுவா
புமாங் ப்ரியோ பாவுக ; | ஆடஸ்ய யஜமாநஸ்ய வீரோ ஜாய
தாமித்யாஹ | ஆ ஹவை தத்ர யஜமாநஸ்ய வீரோஜாய
தே | யத்ரைதேந யஜ்ஞேந யஜங்தே | நிகாமேநிகாமே ந :
பர்ஜங்யோ வர்ஷத்வித்யாஹ | நிகாமேநி காமே ஹவை தத்ர
பர்ஜங்யோ வர்ஷதி | யத்ரைதேந யஜ்ஞேந யஜங்தே | பலிங்
யோ ந ஒஷதய : பசயந்தாமித்யாஹ | பலிங்யோ ஹவை
தத்ரெளத்ய : பசயங்தே | யத்ரைதேந யஜ்ஞேந யஜங்தே |
யோககேஷமோ ந : கல்பதாமித்யாஹ | கல்பதே ஹவை
தத்ர ப்ரஜாப்யோ யோக கேஷம : | யத்ரைதேந யஜ்ஞேந யஜங்தே || உ ||

நம : ஸஹமாநாய நிவ்யாதிந ஆவ்யாதிநீநாம் பதயே
நமோ நம : ககுபாய நிவங்கினேஸ்தேநாநாம் பதயே நமோ
நமோ நிவங்கினை இஷுதிமதே தஸ்கராணராம் பதயே நமோ
நமோ வஞ்சதே பரிவஞ்சதே ஸ்தாநாம் பதயே நமோ
நமோ நிசேரவே பரிசராயாரண்யாநாம் பதயே நமோ நம :
ஸ்ருகாவிப்யோ ஜிகாகும்ஸதப்யோ முஷ்ணதாம் பதயே
நமோ நமோகளிமத் ப்யோ நக்தம் சரத்ப்ய : ப்ரக்ருந்தாநாம்
பதயே நமோ நம உஷ்ணீஷினே கிரிசராய குலுஞ்சாநாம்
பதயே நமோ நம இஷுமதப்யோ தங்வாவிப்யச்சவோ நமோ
நம ஆதங்வாநேப்ய : ப்ரதித்தாநேப்யச்ச வோ நமோ நம :
ஆய்ச்சதப்யோ விஸ்ருஜதப்யச்சவோ நமோ நமோஸ்யத்
ப்யோ வித்யதப்யச்சவோ நமோ நம ஆளீநேப்ய : சயாநேப்
யச்ச வோநமோ நம : ஸ்வபதப்ப்யோ ஜாக்ரதப்யச்ச வோ
நமோ நமஸ்திஷ்டதப்ப்யோ தாவதப்யச்ச வோ நமோ நம :
ஸபாப்ய : ஸபாபதிப்யச்ச வோ நமோ நமோ அச்வேப்யோ
ச்சவபதிப்யச்சவோ நம : || உ ||

கிக்குஸ்விதாஸீத் பூர்வ சித்தி : கிக்குஸ்விதாஸீத் ப்ரஹத்
வய : | கிக்குஸ்விதாஸீத் பிசங்கிலா கிக்குஸ்விதாஸீத்
பிலிப்பிலா || தயெளராஸீத் பூர்வசித்திரசவ ஆளீத்
ப்ரஹத்வய : | ராத்ரிராஸீத் பிசங்கிலா விராஸீத் பிலிப்
பிலா || கஸ்ஸவிதேகாகீ சரதி கஉஸ்விஜ்ஜாயதே புந :| கிக்குஸ்
வித் ஹிமஸ்ய பேஷஜம் கிக்குஸ்விதா வபநம் மஹத || ஸார்ய
ஏகாகீ சரதி சந்த்ரமா ஜாயதே புந :| அக்னிர் ஹிமஸ்ய
பேஷஜம் பூமிராவபநம் மஹத || ப்ருச்சாமி தவா பரமந்தப்
ப்ருதிவயா : ப்ருச்சாமித்வா புவிநஸ்ய நாபிம | ப்ருச்சாமித்வா
வர்஗ுஷ்ணோ அச்வஸ்ய ரேத : ப்ருச்சாமி வாச : பரம
வ்யோம | வேதிமாஹா : பரமந்தம் ப்ருத்வயா யஜ்ஞ
மாஹார் புவநஸ்ய நாபிம | ஸௌமமாஹார் வர்஗ுஷ்ணோ
அச்வஸ்ய ரேதோ ப்ரும்மஹவ வாச : பரமம் வ்யோம || ச

தேஜஸா வா ஏஷ ப்ரம்ஹவர்சஸேந வ்யருத்யதே
யோகஸ்வ மேதேந யஜதே | ஹோதாச ப்ரம்ஹாச ப்ரப
ஹோத்யம் வதத : | தேஜஸாசைவைநம் ப்ரம்ஹவர்ச
ஸேந ச ஸமார்த்தயத : | தக்னினதோ ப்ரம்ஹா பவதி
தக்னினத ஆயதனோ வை ப்ரம்ஹா | பார்ஹஸ்பத்யோகை
ப்ரம்ஹா | ப்ரம்ஹ வர்சஸமேவாஸ்ய தக்னினதோ ததாதி
தஸ்மாத்தக்னினோ ஃத்தோ ப்ரம்ஹவர்சஸிதர : | உத்த
தோ ஹோதா பவதி | உத்தரத ஆயதனோ வை ஹோதா
ஆக்கேயோ வை ஹோதா | தேஜோ வா அக்னி : | தே
ஏவாஸ்யோத் தரதோ ததாதி | தஸ்மாதுத்தரோஃத்
தஸ் தேஜஸ்விதர : | யுபமபிதோ வதத : | யஜமா
தேவத்யோ வை யுப : | யஜமாந மேவ தேஜஸா ச ப்ரம்ஹ
வர்சஸேந ச ஸமர்தயத : | கிக்குஸ்விதாஸீத் பூர்வ சித்தி
ரித்யாஹ | தயெள்வை வர்஗ுஷ்டி : பூர்வசித்தி : | திவமே
வர்஗ுஷ்டி மவருந்தே | கிக்குஸ்விதாஸீத்ப்ரஹத்வய இத்யாஹ
அச்வோ வை ப்ரஹத்வய : | அச்வமேவ வருந்தே | கிக்குஸ்
விதாஸீத் பிசங்கிலேத்யாஹ | ராத்ரிர்வை பிசங்கிலா
ராத்ரி மேவாவருந்தே | கிக்குஸ்விதாஸீத் பிலிப்பிலேத்யாஹ
ப்ரஹவ பிலிப்பிலா || அங்காத்ய மேவாவருந்தே | கஸ்ஸ
தேகாகீ சரதீத்யாஹ | அஸெளன வா ஆதித்ய ஏகாகீ சரத
தேஜ ஏவாவருந்தே | க உ ஸ்விஜ்ஜாயதே புனித்யாஹ
சந்த்ரமா வை ஜாயதே புந : | ஆயுரோவாவருந்தே | கிக்கு

வித் ஹிமஸ்ய பேஷஜமித்யாஹ ! அக்னிர் வை ஹிமஸ்ய பேஷஜம் ! ப்ரம்ஹவர்சஸமேவாவருங்கேத ! கிக்குஸ்வி-தாவபநம் மஹதித்யாஹ ! அயம் வை லோக ஆவபநம் மஹத ! அஸ்மிந்னேவ லோகே ப்ரதிதிஷ்டதி ! ப்ருச் சாமித்வா பரமந்தம் ப்ருதிவ்யா இத்யாஹ ! வேதிர்வை பரோந்த : ப்ருதிவ்யா ; வேதிமேவாவருங்கேத ! ப்ருச-சாமித்வா புவங்ஸ்ய நாடிமித்யாஹ ! யஜ்ஞோவை புவங்ஸ்ய நாபி ! யஜ்ஞுமேவாவருங்கேத ! ப்ருச்சாமித்வா வ்ருஷ்ணோ அச்வஸ்ய ரேத இத்யாஹ ! லோமோ வை வ்ருஷ்ணோ அச்வஸ்ய ரேத : லோமபிதமேவாவருங்கேத ! ப்ருச்சாமி வாச : பரமம் வ்யோமேத்யாஹ ! ப்ரம்ஹ வை வாச : பரமம் வ்யோம ! ப்ரம்ஹவர்சஸமேவாவருங்கேத !! டு !!

அன்னம் பரிமாறும்பொழுது கர்த்தா போஜன பாத்திரத்தை தொட்டுக்கொள்ள வேண்டும் — மேல் ப்ரோக்ஷனம் செய்து பரிசேஷனம் — ஓம் பூர்ப்புவஸ்ஸாவ : தத்ஸ விதூர் வரேண்யம் | பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி | தியோ யோ ந : ப்ரசோதயாத் || தேவ ஸவித : ப்ரஸாவ || ஹஸ்தோ தகம் தத்வா | என்று பிராமணர் கையில் தீர்த்தம் விட வேண்டும். ஒரு தர்ப்பத்தால் அன்னம் முதல் எல்லா பதார்த்தங்களையும் இந்த மந்த்ரம் சொல்லித் தொட்டு தர்ப்பத்தை கீழேபோட வேண்டும். ப்ருதிவீ தே பாத்ரம் தயெரபிதாநம் ப்ரம்ஹணஸ்த்வா முகேஜாஹோமி ப்ராம் ஹணாநாம் த்வா ப்ராணாபாநயோர்ஜாஹோமி அகுத்தமனி மைஷாம் கேஷஷ்டா அமுத்ராமுஷ்மிந் லோகே | என்ற மந்த்ரத்தைச் சொல்லி அன்னம் முதல் எல்லா பதார்த்தங்களையும் தொட்டு தர்ப்பத்தை கீழே போட வேண்டும் |

இம்மந்திரத்தால் கர்த்தா போக்தாவின் வலதுகை கட்டவிரலீஸ்பிதித்துக்கொண்டு அன்னத்தை அரிமங்கிரணம் செய்ய வேண்டும் | இதம் விஷ்ணுர் விசக்ர-மே த்ரேதா நிததே பதம் | ஸமூட்மஸ்ய பாகும்ஸாரே | ஸ்வாஹா விஷ்ணோ ஹவ்யம் ரக்ஷஸ்வ !

இம்மந்திரத்தால் தத்தம் செய்ய வேண்டும். பத்தி தீர்த்தம் போட வேண்டும். இதமங்கம் அம்ருதஸ்வருபம் ஆத்ருப்தேர்தத்தம் தாஸ்யமாநஞ்ச கயேயம் பூமிர்க்தாத

ரோ பொக்தா அங்கஞ்ச ப்ரம்ஹாஹஞ்ச ப்ரம்ஹ போக்தாச ப்ரம்ஹ போக்தா கதாதர : ஸாவர்ணனமயம் பாத்ரம் அகுய வடச்சாயாயம் கயாயாம் விஷ்ணுபாதாதி ஸமஸ்த பாதேஷு தத்தம் !!

இதுவும் முன்போல் தத்தம் | விசவெப்யோ தேவேப யஸ்ஸவ்யஞ்ஜங்கம் இதம் ஒதங்கம் ஸ்பரிகரம் யாவத் போக்தும் சக்யம் தாவத்துப்யமஹம் விசவெப்யோ தேவேப்ஸ்ய ஸம்ப்ரததே ந மம ! ஸத்யம் த்வர்தேந பரிவிஞ்சாமி ! யதாஸெளகர்யம் பரிவேஷங்கம் !!

பித்ரு பாத்ரத்தில் அன்னம் பரிமாறும் பொழுதும் ப்ரோ குணம் செய்யும் பொழுதும் (ப்ராசீநாவீதி) ஓம் பூர்ப்புவஸ் ஸாவ : | தத்ஸ விதூர்வரேண்யம்.....ப்ரஸாவ | ஹஸ்தோ தகம் தத்வா | பித்ருவர்ணப்ராமஹணர் கையில் தீர்த்தத்தை விட்டு தர்ப்பத்தால் ப்ருதிவீ தே பாத்ரம் தயெரபிதாநம் ப்ரம்ஹணஸ்த்வா முகே ஜாஹோமி ப்ராமஹணாநாம் த்வா ப்ராணாபாநயோர்ஜாஹோமி அகுத்தமனி மளி மைஷாம் கேஷஷ்டா அமுத்ராமுஷ்மிந் லோகே | என்ற மந்த்ரத்தைச் சொல்லி அன்னம் முதல் எல்லா பதார்த்தங்களையும் தொட்டு தர்ப்பத்தை கீழே போட வேண்டும்.

இங்கும் கைகட்டை விரலீஸ்ததொட்டு அன்னபிமந்திரணம் :

இதம் விஷ்ணு : விசக்ரமே த்ரேதா நிததே பதம் | ஸமூட்மஸ்ய பாகும்ஸாரே || ஸ்வதா விஷ்ணோ கவ்யம் ரக்ஷஸ்வ ! தத்தம் :

இதமிதம் கவ்யம் அம்ருதவருஸ்பம் ஆ த்ருப்தே : தத்தம் தாஸ்யமாநஞ்ச கயேயம் பூமி : கதாதரோ போக்தா அங்கஞ்ச ப்ரம்ஹ அஹஞ்ச ப்ரம்ஹ போக்தாச [ப்ரம்ஹ போக்தா கதாதர : ரஜதமயம் பாத்ரம் அகுய வடச்சாயாயாம் கயாயாம் சசாநாதி சதுர்தச பாதேஷு தத்தம் !! இதுவும் தத்தம் : வஸாருத்ராதித்ய ஸ்வருபாஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம் த்ருப்த்யர்தத்தம் ஸவ்யஞ்சங்மிதம் ஒதங்கம் ஸ்பரிகரம் யாவத் போக்தும் சக்யம் தாவத்துப்யமஹம் வஸாருத்ராதித்ய ஸ்வருபாஸ்மத் பித்ரு

பிதாமலை ப்ரபிதாமலேப்யஸ் ஸம்ப்ரததே நம : ந மம !! ஸத்யம் தவர்தேந பரிவிஞ்சாமி | யதாஸேளகர்யம் பரிவேச நம !! (உபவீதி) விஷ்ணு இலையடியில் செய்வது : ஓம் ஷர்புவஸ்ஸ-வ : + தேவ ஸவித : ப்ரஸ-வ | விஷ்ணோ அங்கம் ரகஸ்வ !!

தில, அஷ்டத துள்ளிதளங்களும் தீர்த்தமும் எடுத்து விஷ்ணுஇலையின் மேல்புரம் தத்தம் விடுவது - ஏகோ விஷ்ணுர்மஹத்பூதம் ப்ருதக்ஷதாந்ய நேகச : | த் ரீங்லோகாங் வியாபய பூதாத்மா புங்க்தே விச்வபுகவ்யய :|

மம பிதரமுத்திச்ய பார்வனை விதாநேந ப்ரத்யாபதிக ச்ராத்தே புருவார்த்ரவ ஸம்ஜ்ஞக வேச்வே தேவஸ்வருபி (ப்ராசீநாவீதி) வஸ-ருத்ராதித்ய ஸ்வருபாஸ்மத் பித்ரு பிதாமலை ப்ரபிதாமலைஸ்வருபி (உபவீதி) ப்ரத்யக்ஷ மஹா விஷ்ணு ஸ்வருபி (ப்ராசீநாவீதி) ஸர்வாகாரோ பகவாங் மீறுமி : ஜநார்தந : ப்ரீயதாம் !! தத்ஸத் ப்ரம்ஹார்பண மஸ்து | (உபவீதி) தத்தமானவுடன் நமஸ்காரம் : சசாந விஷ்ணு கமலாஸந கார்த்திகேய வந்துத்ரயார்க்க ரஜாநீச கணேச்வராணாம் | க்ரேளஞ்சாமரேந்த்ர கலசோத்பவ காச்யபாநாம் பாதாந்மாமி ஸததம் பித்ரு முக்கிலேஹதோ :| கயாச்ராத்தம் கயாச்ராத்தம் அஷ்யவட மக்ஷயவட மக்ஷ வடம் !! கயாயாம் தர்ம ப்ருஷ்டேஷ- ஸதஸி ப்ரம்ஹணஸ் பதே : | கயாசிர்வே வடேஷைவ பித்ருணாம் தத்த மக்ஷயம் !! கயா கயா !!

விச்வேவதேவருக்கு ஆபோசநம் !! புருவார்த்ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வேவதேவா : அம்ருதம்பவது அம்ருதோபஸ் தரணமலி :|

॥ பித்ரவர்ணத்தவருக்கு ஆபோசநம் !! (ப்ராசீநாவீதி) வஸ-ருத்ராதித்யஸ்வருபாஸ்மத் பித்ரு பிதாமலை ப்ரபிதா மஹா : அம்ருதம் பவது அம்ருதோஸ்பதாணமலி | (உபவீதி) விஷ்ணு இலையில் ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணோ அம்ருதம் பவது அம்ருதோபஸ்தரணமலி (ப்ராசீநாவீதி) எல்லோகரையும் பார்த்து : தேவாச்ச பிதர : ஸமகாலே ஸர்வத்ர அம்ருதம் பவது | ஹரி : |

ச்ரத்தாயாம் ப்ராணோ நிவிஷ்டோடாம்ருதம் ஜாஹோமா ! சிவோ மா விசாடப்ரதாஹாய | ப்ராணாய ஸ்வாஹா ! ச்ரத்தாயாம் அபாநே நிவிஷ்டோடாம்ருதம் ஜாஹோமா ! அபாநாய ஸ்வாஹா ! சிவோ மா விசாடப்ரதாஹாய | அபாநாயஸ்வாஹா ! ச்ரத்தாயாம் விசாடப்ரதாஹாய | உதாநே நிவிஷ்டோடாம்ருதம் ஜாஹோமா ! சிவோ மா விசாஸமாநே நிவிஷ்ட : அம்ருதம் ஜாஹோமா ! சிவோ மா விசாஸமாநே ஸ்வாஹா ! (உபவீதி) கீழே ஜலம் விட்டு த்தொட்டு மார்பில் ஸ்வாஹா !! (உபவீதி) கீழே ஜலம் விட்டு த்தொட்டு மார்பில் ஸ்வாஹா ! அப்ரதாஹாய | ஸமாநாய ஸ்வாஹா ! ப்ரம்ஹணே அப்ரதாஹாய | ஸமாநாய ஸ்வாஹா ! ப்ரம்ஹணே அவத்து ப்ரம்ஹணி ம ஆத்மா அம்ருதத்வாய என்று சொல்லவும்.

(ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணோ ப்ராணாயஸ்வாஹா + ப்ரம்ஹணே ஸ்வாஹா : ஆவாஹிதாப்யோ தேவதாப்யோ ப்ரம்ஹணே ஸ்வாஹா : ஆவாஹிதாப்யோ தேவதாப்யோ நம : ஸமஸ்த பக்ஷ்ய போஜ்ய ஸஹிதம் அபுப வடகம் நம : ஸமஸ்தம் யதா பாகம் மஹா கைவேத்யம் நிவேதயாம் !!) ப்ரம்ஹணி ம ஆத்மா அம்ருதத்வாய !!

(இருவரையும் பார்த்துப் பிரார்த்தனை) ஸ்வாமிந: யத்ரா சக்தி ராகேஷாக்நாங் வைஷ்ணவாங் அங்யாம்ச்ச மந்த்ராங் சக்தி ராகேஷாக்நாங் வைஷ்ணவாங் அங்யாம்ச்ச மந்த்ராங் பித்ரு ஸலுக்தாஙி தர்ம இதிகாஸ புராணாஙி ச யாவத்சக்யம் அபிச்ராவயிஷ்யே !!

ஸ்வாமிந: தேச காலாவதிதெள ராத்ரெள யதாக்ஷத் தேச பாததே ததா மயி தயயா மயா ஸம்பாதிதேஷ- பதார் தேஷ- யத் அபிலவிதம் தத்ஸப்ருஷ்டவா ததா மெளநேந போக்தவ்யம் !! யதா ஸௌகர்யம் !!

போக்தாக்கள் :— அஸ்து !!

॥அபிச்ரவணம்॥

(இதை ப்ராம்ஹணர்கள் சாப்பிடும் பொழுது மற்ற ப்ராம்ஹணர்கள் சொல்லலாம்— எவரும் கிடைக்கா விட்டால் வீட்டிலுள்ள யாரேனும் சொல்லலாம்)

கார்தா—ஹரி: ஓம் । அஹமஸ்மி ப்ரதமஜா ருதஸ்ய பூர்வங் தேவேப்யோ அம்ருதஸ்ய நாபி : । யோ மா தகாதி ஸ்ரீதேவ மாவா : । அஹமங்ந மங்ந மதந்த மத்மி । பூர்வமக்ஞேரபி தஹத்யங்நம் । யத்தெளஹாஸாதே அஹமுத்தரேஷா । வ்யாத்தமஸ்ய பசவஸ்ஸாஜம்பம் । பசயந்தி தீரா : ப்ரசரந்தி பாகா : । ஜஹாம்யன்யக்னஜஹாமயன்யம் । அஹமங்நம் வசமிச்சராமி । ஸமாநமர்த்தம் பர்யேமி புஞ்ஜத் । கோ மா மங்நம் மநுஷ்யோ தயேத । பராகே அங்நங்நிலிதம் லோக ஏதத் । விச்வைர்தேவை : பித்ருபிரகுப்தமங்நம் । யத்யதே அப்யதே யத் பரோப்யதே । சததமீ ஸா தநார்மே பழவ । மஹாந்தெள சரு ஸக்ருத்துக்தேந பப்ரெளா திவஞ்ச பருச்னி ப்ருதிவீஞ்ச ஸாகம் । தத் ஸம்பிபந்தோ நமிந்தி வேதஸ : । ணைதத்போ பவதி கோ கநீய : । அங்நம் ப்ராணமங்நம் பாந மாஹா : । அங்நம் மருத்யும் தமு ஜீவாதாமாஹா : । அங்நம் ப்ரம்ஹாணோ ஜரஸம்வ்வதந்தி । அங்நமாஹா : ப்ரஜநம் ப்ரஜாநாம் । மோகமங்நம் விந்ததே அப்ரசேதா : ஸத்யம் ப்ரவீமி வத இத் ஸ தஸ்ய நார்யமணம் புஷ்யதினோ ஸகாயம் । கேவலாகோ பவதி கேவலாதி । அஹம் மேகஸ் ஸ்தநயங்வர்ஷங்நஸ்மி மா மதந்தயஹமத்மயங்யாங் । அஹகும் ஸதம்ருதோ பவாமி । மதாதித்யா அதி ஸர்வே தபந்தி ॥ ஹரி : ஓம் ॥

(உபவீதி) விச்வேதேவ பாத்ரத்தின் எதிரில் தெற்கு வடக்காக ஜலரேகை போட்டு அதில் விகிரான்னத்தை போடவும். அஸோமபாச்சயே தேவா : யஜ்ஞபாக விவர ஜிதா : । தேஷாமன்னம் ப்ரதாஸ்யாமிவிகிரம் வைச்வதை விகம் ॥ புனர்மார்ஜனம்

(ப்ராசீனவீதி) பிதுரு பாத்திரத்தின் எதிரில் கீழ் மேலாக ஜலரேகை போட்டு அதில் விகிரான்னத்தைப் போடவும். அஸம்ஸ்க்ருத ப்ரமிதா யே த்யாகிந்யோ யா : குலஸ்தரிய : । தாஸ்யாமி தேபயோ விகிரமங்நம் தாப்யச்ச பைத்ருகம் ॥ புனர்மார்ஜனம் ॥ (உபவீதி) இரு முறை ஆசமனாம் । (ப்ராசீனவீதி) வாயஸ் பிண்டத்துக்காக தெற்கு நுணியாக தர்ப்பங்களைப் போட்டு அதில் தில தீர்த்தத்தை விடுகிறது. மேலே பிண்டம் வைக்கவும். யே அக்நித்தா யே அங்க்நி தக்தா யே வா ஜாதா : குலே

மமா । பூமெள தத்தேந பிண்டேந த்ருப்தா யாந்து பராம் கதிம் ॥ அக்நி தக்தெதப்ய : அங்க்நி தக்தெதப்ய : அஸ்மத் குல ப்ரஸுத மருதெதப்ய : அயம் பிண்ட : ஸவதா நம : । அக்நி ப்ரஸுத மருதெதப்ய : அயம் பிண்ட : ஸவதா நம : । அக்நி தக்தாச்ச அங்க்நிதக்தாச்ச மார்ஜயங்தாம் ॥ ஏதத்வல்தி தக்தாச்ச அங்க்நிதக்தாச்ச மார்ஜயங்தாம் ॥ (உபவீதி) விச்வே தேவா : அம்ருதாபிதாநமஸி லோதகம் ॥ (உபவீதி) விச்வே தேவா : அம்ருதாபிதாநமஸி ॥ (உபவீதி) பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா : அம்ருதாபிதாநமஸி ॥ (உபவீதி) ப்ரதயகூ மஹா விள்ளோ அம்ருதாபிதாநமஸி ॥ (உபவீதி) ப்ராசீனவீதி வாயஸ் பிண்டத்தை காக்கைகளுக்கு இட்டு (உபவீதி) கால் அலம்பி ஆசமனாம்

போக்தாக்கள் சாப்பிட்டு எழுந்ததும் : (உபவீதி)

விச்வே தேவரைப் பார்த்து : புருவார்த்ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வே தேவா : இயம் வஸ்த்ருப்தி : அஸ்து விச்வே தேவா : த்ருப்தி : புருவார்த்ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வே தேவா : த்ருப்தி : அவர் பதில் : அஸ்து ரோசதே । ரோசத இதிப்ருத । அவர் பதில் : அஸ்து ரோசதே । கேள்வி : விச்வேதேவா : ப்ரீயந்தாம் । பதில் : ப்ரீயந்தாம் விச்வேதேவா : (ப்ராசீனவீதி)

பித்ர வர்ணத்தாரைப் பார்த்து : பித்ர பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா : இயம் வஸ்த்ருப்தி : அவர் பதில் : பித்ர பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா : அஸ்து த்ருப்தி : । கேள்வி : பித்ர பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா : அஸ்து த்ருப்தி : கேள்வி : அஸ்து ஸ்வதிதம் । ஸ்வதிதம் ப்ருத । அவர் பதில் : அஸ்து ஸ்வதிதம் । கேள்வி : பித்ர பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா : ப்ரீயந்தாம் பதில் : ப்ரீயந்தாம் யஜமாங்ஸ்ய பித்ர பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா : ॥

(உபவீதி) விச்வே தேவருக்கு தக்னினா தாம்புலம்: புருவார் த்ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வே தேவா : போஜநாந்தே இயம் வோ த்ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வே தேவா : போஜநாந்தே இயம் வோ தக்னினா । பதில் : அஸ்து தக்னினா கேள்வி : இதம் வஸ்தாம்புலம் । பதில் : அஸ்து தாம்புலம் ॥

(ப்ராசீனவீதி) பித்ர வர்ணத்தவருக்கு : பித்ர பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா : போஜநாந்தே இயம் வோ தக்னினா : பதில் : அஸ்து தக்னினா । கேள்வி : இதம் வஸ்தாம்புலம் । பதில் : அஸ்து தாம்புலம் ॥ (உபவீதி) ப்ராம்ஹண பிரதக்னினா : அஸ்து தாம்புலம் ॥

நமஸ்காரம் : தேவதாப்ய : + + நித்யமேவ நமோ
நம : || யாநிகாநிச + + பதே பதே || நமோவ : பிதரோ
ரஸாய நமோ வ : பிதரச்சஷ்மாய நமோவ : பிதரோ ஜீவாய
நமோவ ; பிதர : ஸ்வதாயை நமோ வ : பிதரோ மங்யவே
நமோவ ; பிதரோ கோராய பிதரோ நமோ வோ ய ஏதல்
மின் லோகேஸ்த யாஷ்மாகுஸ்தேநு பேஸ்மின் லோகே
மாங்தேநு ய ஏதல்மின் லோகே ஸ்த யூம் தேஷாம்
வளிஷ்டா பூயாஸ்த யே ஸ்மின் லோகே அஹம் தேஷாம்
வளிஷ்டோ பூயாஸம் || தேவேப்யோ நம : | (ப்ராசீநாவீதி)
பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப்யோ நம : || (உபவீதி)
நமஸ்காரம் : தேவதாப்ய : + + நமோ நம : |

(ப்ராசீநாவீதி) ப்ரார்த்தனை : ஸ்வாமிந : அஸ்மிந்
திவஸே மம பிதரமுத்திச்ய பார்வண விதாநே ப்ரத
யாப்திக ச்ரார்த்தம் மயா க்ருதமிதம் யதோக்தம் யதா
சாஸ்த்ரம் கயாச்ராத்தபலதம் அகஷ்ய த்ருப்திகரஞ்ச
பூயாதிதி பவங்தோஞ்சக்ருண்ஹந்து || அவர்கள் பதில—
யதோக்தமஸ்து யதா சாஸ்த்ரமஸ்து கயாச்ராத்தபலத-
மஸ்து அகஷ்ய த்ருப்திகரமஸ்து |

(உபவீதி) கேள்வி : அங்க சேவை : கிம் க்ரியதாம் |
அவர்கள் பதில—இங்டை : ஸஹ உபபுஜ்யதாம் | கேள்வி :
தாதாரோநோடபிவர்த்தந்தாம் வேதாஸ் ஸந்ததிரேவ ந : |
ச்ரத்தா ச நோ மா வ்யபகாத் பறூதேயஞ்ச நோஸ்து |
பதில்-தாதாரோவோ பிவர்த்தந்தாம் வேதாஸ்ஸந் ததிரேவ
வ : ச்ராத்தா ச வோ மா வ்யபகாத் பறூதேயஞ்சவோஸ்து |
கேள்வி—அங்கஞ்சனோ பகுபவேத் அதிதீம்ச்ச லபேமஹி |
யாசிதாரச்ச நஸ்ஸந்து மாச யாசிஷ்ம கஞ்சந | பதில—
அங்கம் ச வோ பகுபவேத் அதிதீம்ச்ச லபத்வம் | யாசிதாரச்ச
வ : ஸந்து மாச யாசிட்வம் கஞ்சந | (உபவீதி)
தீர்த்தத்தைத் தொடவும்—ஓம் ||

(ப்ராசீநாவீதி) பித்ருவர்ணத்தைப் பார்த்து—ஸ்வதா !
அவர் பதில—அஸ்து ஸ்வதா !

உபய போக்தாக்களையும் பார்த்து—ஸ்வதாதுஷ்கும்ஸத :
பிதரோ வயோதா : க்ருஷ்சரே சரிதச் சக்தி வந்தோ கபீரா : |

சித்ரஸேநா இவைபலா அம்ரு த்த்ரா : ஸதோ வீரா உரவோ
வ்ராத ஸாஹா : || ப்ராம்ஹணாஸ : பிதர : ஸோம்யாஸ :
விவேநோ த்யாவாப்ருதிவீ அநேஹஸா | பூஷா ந : பாது
துரிதாத்ருதாவ்ருதோ ரக்ஷா மாகிர்நோ அகசகும்ஸ ஈசத
ஸாபர்ணம் வஸ்தே ம்ருகோ அஸ்யா தங்தோ கோபி :
ஸங்நத்தா பததி ப்ரஸமதா | யத்ராநா : ஸங்சவிச த்ரவங்தி
தத்ர அஸ்மப்யம் ஜிஷவ : சர்ம யகும்ஸந் | (உபவீதி)

போக்தாக்கள் அகஷதை கொடுத்து ஆசீர்வாதம் செய்த
வடன் யஜமானன் அவர்களைப் பார்த்து பிரார்த்தனை :

அஷ்டாவஷ்டெள அங்யேஷா திஷ்ணியேஷா உபத-
தாதி அஷ்டாசபா : பசவ : பகுநேவாவருங்கே ஷண்மார்-
ஜாலீயே ஷ்ட்வா ருதவ ருதவ கலுவை தேவா : பிதர
ருதாநேவ தேவாங் பித்ருங் ப்ரீணாதி | ஸர்வஸ்யாப்த்யய
ருதாநேவ தேவாக்தமஸ்து யீத்யை ஸர்வமேவ தேநாப்நோதி ஸர்வம்
ஜயதி ||

(ப்ராசீநாவீதி) ப்ரார்த்தனை. அநே மயா க்ருதேந
பிதரமுத்திச்ய பார்வண விதாநே ப்ரத்யாப்திக ச்ரார்த்
தேந வஸ்ராத்ராதித்ய ஸ்வரூபாஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹா : நித்ய த்ருப்தா : பூயாஸாரிதி பவங்தோ
நநுக்ருண்ஹந்து | பதில—நித்ய த்ருப்தாஸ்ஸந்து |

ப்ராம்ஹணர்களுக்கு கந்த புஷ்பாலங்காரம் செய்
விக்கிறது.

பிதிருவர்ண யதாஸ்தாநம—(ப்ராசீநாவீதி) உத்திஷ்டத
வஸ்ரூத்ராதித்ய ஸ்வரூபாஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதா
மஹா : | (உபவீதி) விச்வே தேவர யதாஸ்தானம— விச்
வைர தேவை ஸ்ஸஹ |

போக்தாக்களுக்கு வழிவிட்டு அவர்கள் பாதம் தனது
உத்தரீயத்தில் பட நடப்பிப்பது. — வாஜே வாஜே அவத
வாஜினோ நோ தநேஷா-விப்ரா அம்ருதா ருதஜ்ஞா : | அஸ்ய
மத்வ : பிபத மாதயத்வம் த்ருப்தா யாத பதிபி : தேவ
யாகை : || பத்ர சாகாதி தாநே க்லேசிதா யூமீத்ருசா : |
தத்க்லேசஜாதம் சித்தே து விஸ்மருத்ய கூங்துமர்ஹத ||

இன்னும் அநேக வாக் உபசாரங்களுடன் ப்ராம் ஹணர்களை
வழியினுப்பிவைக்க வேண்டும் ॥

பிண்டப்ரதாநம்

சுக்லாம்பர + சாந்தயே ॥ ஒம் டு : + ஸ-வரோம் ॥
மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதஷ்யத்வாரா ஸ்ரீ பரமேச்வர
ப்ரத்யாத்தம் அத்ய பூர்வோக்த ஏவங்குண விசேஷண
விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் புண்யதிதெள (ப்ராசீ நாவீதி) —
கோத்ரல்ய— சர்மண: பித்ரு பூதல்ய மம பிது : அத்யாஸ்
மின் ப்ரத்யாப்தி க்ராத்தே பிண்டப்ரதாநம் கரிஷ்யே ।

தர்ப்பைகளை தெற்கு நுணியாகப்போட்டு மேலே தில
தீர்த்தமும் விடவேண்டும். மார்ஜயந்தாம் பிதரஸ்லோம்
யாஸ : | மார்ஜயந்தாம் பிதாமஹாஸ்லோம்யாஸ : |
மார்ஜயந்தாம் ப்ரபிதாமஹாஸ்லோம்யாஸ : | மேலே
பிண்டம் வைக்க :— ஏதத்தே தத— சர்மங் யேசத்வாமநு |
ஏதத்தே பிதாமஹ— சர்மங் யேசத்வாமநு | ஏதத்தே
ப்ரபிதாமஹ— சர்மங் யேசத்வாமநு | புந : திலோதகம் ||
மார்ஜயந்தாம் பிதரஸ்லோம்யாஸ : | மார்ஜயந்தாம் பிதா
மஹாஸ்லோம்யாஸ : | மார்ஜயந்தாம் ப்ரபிதாமஹாஸ்
ஸ்லோம்யாஸ : ||

தர்ப்பங்களை கெப்யிலும் அங்காரத்திலும் தோய்த்து
அதைப்பிண்டங்களின் மேல் போட வேண்டும் : ஏதத்தே
தத— சர்மங் ஆஞ்ஜநமாங்க்ஷவ, அப்யஞ்ஜநமப்யங்க்ஷவ |
ஏதத்தே பிதாமஹ— சர்மங் ஆஞ்ஜநமாங்க்ஷவ, அப்யஞ்ஜந
மப்யங்க்ஷவ | ஏதத்தே ப்ரபிதாமஹ— சர்மங் ஆஞ்ஜந
மாங்க்ஷவ, அப்யஞ்ஜநமப்யங்க்ஷவ |

தன்து வஸ்த்ர நுணியிலிருந்து சில நூல்களை எடுத்து
பிண்டங்களின் மேல் போடவும் — ஏதாங்வ : பிதரோ
வாஸாம்ஸ்யதோ நோடங்யத் பிதரோ மாழுடவும்; ஏதாங்வ :
பிதாமஹ வாஸாம்ஸ்யதோ நோடங்யத் பிதாமஹ
மாழுடவும்; ஏதாங்வ : ப்ரபிதாமஹ வாஸாம்ஸ்யதோ
நோடங்யத் ப்ரபிதாமஹ மாழுடவும் ।

பிண்டம் வைத்த பாத்திரத்தை அலம்பி அந்த ஜிலத்தை
அப்பிரதக்ஷிணமாகப் பிண்டங்களைச் சுற்றி கவிழ்க்க
வேண்டும்.—

புத்ராங் பெளத்ராங் அபிதர்ப்பயந்தீ : ஆபோ மதுமதீ :
இமா : | ஸ்வதாம் பித்ருப்யோழம்ருதம் துஹாநா ஆபோ
தேவீ : உபயாகுஸ்தர்ப்பயந்து ||

நதீரிமா உதங்வதீ : வேதஸ்விநீ : ஸ-தீர்த்யா : அமுஷ்
மிங் லோக உபவ : கஷரங்து த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத ||

கவிழ்த்த பாத்திரத்தை கைகளை மாற்றி வைத்துக்
கொண்டு நமஸ்கார மந்திரங்களைச் சொல்ல வேண்டும் |
நமோ வ : பிதரோ ரஸாய + + வஸிஷ்டோ பூயாஸம் ||

பிண்ட பித்ரு தேவதைகளுக்கு நிவேதனம் :—

பிறகு திலோதகம் ||

ஏஷ தே தத மதுமாகும் ஊர்மி : ஸரஸ்வாங் யாவாங்
அக்நிச்ச ப்ருதிவி ச தாவத்யஸ்ய மாத்ரா தாவாநஸ்ய
மஹிமா தாவந்தமேநம் பூதம் ததாமி யதா அக்நிரக்ஷிதோ
நுபதல்த ஏவம் மஹ்யம் பித்ரேக்ஷிதோநுபதல்த :
ஸ்வதா பவதாம் தக்குஸ்வதாமக்ஷிதம் தை : ஸலோப
ஜீவ— சர்மங் ருசஸ்தே மஹிமா | ஏஷதே பிதாமஹ
மதுமாகும் ஊர்மி : ஸரஸ்வாங் யாவாங் வாயுச்சாந்தரிக்ஷங்குச
தாவத்யஸ்ய மாத்ரா தாவாநஸ்ய மஹிமா தாவந்தமேநம்
பூதம் ததாமி யதா வாயுரக்ஷிதோநுபதல்த ஏவம்
மஹ்யம் பிதாமஹயாக்ஷிதோநுபதல்த : ஸ்வதா பவ
தாம் தக்குஸ்வதாமக்ஷிதம் தை : ஸலோப ஜீவ—
சர்மங் யஜாகும்ஷிதே மஹிமா | ஏஷதே ப்ரபிதாமஹ மது
மாகும் ஊர்மி : ஸரஸ்வாங் யாவாங் ஆதித்யச்ச த்யெளச்ச
தாவத்யஸ்ய மாத்ரா தாவாநஸ்ய மஹிமா தாவந்தமேநம்
பூதம் ததாமி யதா ஆதித்ய : அக்ஷித : அப்யதல்த : ஏவம்
மஹ்யம் ப்ரபிதாமஹயாக்ஷிதோநுபதல்த : ஸ்வதா
பவதாம் தக்குஸ்வதாம் அக்ஷிதம் தை : ஸலோப
ஜீவ— சர்மங் ஸரமாங்கிதே மஹிமா |

அர்க்ய பாத்திர தீர்த்தத்தைச் சேந்து அப்ரதக்ஷினா
மாகச் சுற்றி பித்ருக்கள் யதாஸ்தாநம் ।

பராயாத பிதரஸ் லோம்யா கம்பீரை : பதிபி :
பூர்வ்யை : | அத புன ராயாதனோ க்ருஹாங் ஹவிரத்தும்
ஸ்ரப்ரஜஸ் ஸ்ஸாவீரா : | த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத |

(பூர்வ்யை) ஓம் பூர்புவஸ்ஸாவ : ப்ராணே நிவிஷ்டோ
(உபவீதி) முருங்கொள்ளுவை : ப்ராணே நிவிஷ்டோ
மருதம் ஜாஹோரி ப்ரம்ஹணிம் ஆத்மா அம்ருதத்வாய ||

(ப்ராசிநாவீதி) பிண்ட பித்ர தேவதாப்யோ நம :
யதாஸ்தாநம் ப்ரதிஷ்டாப்யாமி | (உபவீதி)

ஆசமநம்—ரகைஷ தரித்தல்—ப்ருஹத் ஸாம கஷ்டர
ப்ருத் வருத்த வருஷ்ணியம் தரிஷ்டுபெளஜ்சுபிதம் உக்ர
வீரம் | இந்தரஸ்தோமேந பஞ்ச தசேந மத்யமிதம் வாதேந
ஸகரேண ரகஷ || ப்வித்ரம் அவிழ்த்து ஆசமநம் ||

விபூதி தரித்து ப்ரும்ஹ யஜ்ஞம் செய்யவும் ||

: பரேஷுநி தர்பணம் :

குக்லாம் பர + சாந்தயே || முா கோவிந்த கோவிந்த
கோவிந்த+ +புண்ய திதென ப்ராசிநாவீதி—கோத்ரஸ்ய
கோவிந்த+ +புண்ய திதென ப்ராசிநாவீதி—கோத்ரஸ்ய
சர்மண : பித்ருபுதஸ்ய மம பிது : பூர்வேத்யு :
ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தாங்கம் தில தர்பணம் கரிஷ்யே
(உபவீதி) அபஉபஸ்ப்ருஷ்ய |

(ப்ராசிநாவீதி) ஆயாத பிதர : லோம்யா கம்பீரை : பதிபி :
பூர்வ்யை : | ப்ரஜாமஸ்மப்யம் தததோ ரயிஞ்ச தீர்க்கா
யுத்வஞ்ச சதசாரதஞ்ச | அஸ்மிந் கூர்ச்சே பித்ர பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹாங் ஆவாஹாயாமி | பித்ராதீநாம் இதமாஸநம் |
ஸகலாராதனை : ஸ்வர்ச்சிதம் ||

பித்ரு வர்க்கத்திற்கு மாத்திரம் தர்பணம் ||

உதீரதாமவர உத்பராஸ உந்மத்யமா : பிதரஸ்
ஸோம்யாஸ : | அஸும் ய ஸு : அவ்ருகா ருதஜ்ஞாஸ்தே
னோவிவங்து பிதரோ ஹவேஷா || —கோத்ராந—
சர்மண : வஸாருபாங் பித்ருங் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி |

அங்கிரஸோந : பிதரோ நவக்வா அதர்வர்னோ ப்ருக
வஸ்ஸோம்யாஸ : | தேஷாம் வயகும் ஸாமதெள யஜ்ஞி:
யாநாம் அபி பத்ரே ஸெஸமநஸே ஸ்யாம——கோத்ராந—
சர்மண : வஸாருபாங் பித்ருங் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி |

ஆயங்துந : பிதரோ மநோஜவஸோடக்கிஷ்வாத்தா :
பதிபி : தேவயாகை : | அஸ்மிந் யஜ்ஞே ஸ்வதயாமதந்த
வதிப்ருவங்து தே அவங்தவஸ்மாங || —கோத்ராந—
சர்மண : வஸாருபாங் பித்ருங் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி |

ஊர்ஜும் வஹங்தி : அம்ருதம் க்ருதம் பய : கீலாலம்
பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்பயத மே பித்ருங |—கோத்ராந—
சர்மண : ருத்ர ரூபாங் பிதாமஹாங் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி |

பித்ருப்ய : ஸ்வதாவிப்ய : ஸ்வதாநம : | பிதாமஹேப்ய :
ஸ்வதாவிப்ய : ஸ்வதா நம : | ப்ரபிதாமஹேப்ய : ஸ்வதா
விப்ய : ஸ்வதாநம ; | அகங்க பிதர : || —கோத்ராந—
சர்மண : ருத்ர ரூபாங் பிதாமஹாங் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி :

யே சேஷ பிதரோ யே ச நேஹ யாகுச்ச வித்மயாகும்
உசங்பர வித்ம | அக்னே தாந் வேத்த யதி தே ஜாதவேதஸ்
தயா ப்ரத்தக்குஸ்வதயா மதந்தி ||—கோத்ராந—சர்மண :
ருத்ரரூபாங் பிதாமஹாங் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி ||

மதுவாதா ருதாயதே மதுகந்து ஸிந்தவ : | மாதவீர
நஸ்ஸந்தவோஷதி : | —கோத்ராந—சர்மண : ஆதித்ய
ரூபாங் ப்ரபிதாமஹாங் ஸ்வதா நமஸ்தர்பயாமி |

மதுங்க்தமுதோஷதி மதுமத் பார்த்திவகும்ரஜ : |
மதுத்யேளரஸ்துந : பிதா | —கோத்ராந— சர்மண :
ஆதித்ய ரூபாங் ப்ரபிதாமஹாங் ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி |

மதுமாந்நா வங்ஸபதி : மதுமாகும் அல்து ஸெலரிய : |
மாத்வீர் காவோ பவந்து ந : | — கோத்ராங் — சர்மண :
ஆதித்ய ரூபாங் ப்ரபிதாமஹாங் ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாயி॥

ஊர்ஜம் வறங்தீ : அம்ருதம் க்ருதம் பய : கீலாலம்
பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்பயத மே பித்ருங் | (உபவீதி) —
நமஸ்கார :

ப்ராசினாவீதி — உத்திஷ்டத் பிதர : ப்ரேத குரா :
யமஸ்ய பந்தா மனவேதா புராணம் | தத்தாத் அஸ்மாஸா
த்ரவிணைம் யச்ச பத்ரம் ப்ரணோத் பருதாத் பாகதாங்
தேவதாஸா ||

அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் பித்ருங் யதாஸ்தாகம் ப்ரதிஷ்டாப
யாயி || த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத || கூர்ச்சம் அவிழ்த்து

யேஷாந்நமாதா ந பிதா ந பந்துர்நாங்ய கோத்ரிணை : | தே
ஸர்வே திருப்தி மாயாந்து மயோத்ஸ்ருஷ்டை : குசோதகை :||
திலோதகம் தர்பை நுனிவழியாக விழும்படி

பவித்ரம் அவிழ்த்து ஆசமநம் ||



அநுபந்தம்

ஸம்வத்ஸர-அயந-நுது-மாஸ-பக்ஷ-வார
நகடித்திரங்களுடைய பெயர்கள்.
ப்ரபவாதி ஷஷ்டி ஸம்வத்ஸரங்கள்—60.

ப்ரபவ	ஸர்வஜித்	பலவங்க
விபவ	ஸர்வதாரி	கீலக
சுக்ல	விரோதி	ஸௌம்ய
ப்ரமோதாத	விக்ருதி	ஸாதாரண
ப்ரஜோதபத்தி	கர	விரோதிக்ருத
ஆங்கிரஸ	நந்தன	பாதாபி
ஸ்ரீமுக	விஜய	ப்ரமாதிச
பவ	ஜய	ஆன்த
யுவ	மன்மத	ராசஷ்ட
தாது	துர்முக(கி)	நள (அநல)
சுக்வர	30	50
	ஸேவிளம்பி	பிங்கள
	(ஹேமலம்ப)	
பறாதான்ய	விளம்பி	காளாயுக்தி
ப்ரமாதி	விகாரி	ஸித்தார்த்தி
விக்ரம	சார்வி	ரெளத்தி
வருஷ (விஷ-)	ப்ளாவ	துர்மதி
சித்ரபானு	சுபக்ருத	துங்துபி
(ஸ-)	சோபக்ருத்	ருதிரோத்காரி
ஸாரண	க்ரோதி	ரக்தாதநி
ந்திவ	விச்வாவஸா	க்ரோதன
	20	40
பரபவ	அசுடய	60

அயனம்—இரண்டு (2)

தை முதல் ஆனி கூடின 6 மாதங்கள்—உத்தராயணம்,
ஆடி முதல் மார்கழி கூடின 6 மாதங்கள்—தக்ஷிணாயணம்
ரூதுக்கள்—ஆறு (6)

சித்திரையும் வைகாசியும்—வஸந்தம்
ஆனியும் ஆடியும்—கரீஷ்மம்
ஆவணியும் புரட்டாசியும்—வர்ஷம்
ஐப்பசியும் கார்த்திகையும்—சரத்
மார்கழியும் தையும்—ஹேமந்தம்
மாசியும் பங்குனியும்—சிசரம்.

தமிழ் பெயர்

சம்ஸ்க்ருதப் பெயர்

1	சித்திரை	ஸௌரமானம்
2	வைகாசி	மேஷம்
3	ஆனி	வர்ணம்
4	ஆடி	மீதுனம்
5	ஆவணி	கடகம்
6	புரட்டாசி	சிம்றம்
7	ஐப்பசி	கன்யா
8	கார்த்திகை	துலாம்
9	மார்கழி	விருஷ்சிகம்
10	தை	தனு:
11	மாசி	மகரம்
12	பங்குனி	கும்பம் மீனம்

பக்ஷிங்கள் (2)

அமாவாஸ்யை முடிந்த ப்ரதமை முதல் }
பெளர்ணயி வரை. }
பெளர்ணமி முடிந்த ப்ரதமை முதல் } சுங்லபக்ஷி.
அமாவாஸ்யைவரை. } க்ருஷ்ணபக்ஷி

வாஸரங்கள் (7)

ஞாயிறு—பானுவாஸரம். திங்கள் (ஸோம) —இந்து வ
சேவ்வாய்—பெள்ள வாஸரம் புதன்—ஸெலம்ய வாஸரம்.
வியாழன்—குருவாஸரம் வெள்ளி (சுக்ர) —ப்ரகு வாஸ
சனி(மந்த) - ஸ்திர வாஸரம்.

WITH BEST COMPLIMENTS FROM :

Dr. Rajeswaram